Il presidente Bush

Drammatico appello dopo la feroce esecuzione del cittadino americano

# Bush: «Liberate tutti gli ostaggi»

WASHINGTON ■ Le tragiche notizie dal Libano sull'uccisione di William Higgins, pluridecorato veterano del Vietnam, inviato in Libano come ufficiale dell'Unifil ed impiccato per rappresaglia dall'organizzazione scita «Gli oppressi della terra», dopo il rapimento dello sceicco Obeid da parte degli israeliani, hanno shoccato l'America.

Il presidente Bush, rientrato a Washington dopo [illegible] interrotto un viaggio in alcuni Stati dell'Unione, ieri sera ha lanciato un appello alle parti coinvolte in Medio Oriente affinché liberino tutti gli ostaggi, per avviare un'inversione di tendenza nella situazione di estrema violenza che caratterizza la regione.

Poco prima di questo appello, il capo della Casa Bianca aveva avuto una lunga riunione con i suoi più stretti consiglieri per discutere ed esaminare le possibili risposte da dare alla uccisione del tenente colonnello, uccisione che negli ambienti ufficiali ci si ostina a non ritenere definitiva fino ad [illegible] conferma certa.

Richiesto se il governo di Washington si sia messo in contatto con Israele nel tentativo di persuaderlo a liberare gli ostaggi, il portavoce presidenziale Marlin Fitzwater ha detto: «Abbiamo avuto contatti con Israele, ma non nelle ultime 24 ore». Ed ha aggiunto: «Siamo di fronte ad una situazione difficile. Esiste la minaccia di altre due uccisioni».

Ieri a Beirut le organizzazioni estremiste scite hanno infatti minacciato di uccidere, già oggi, sia l'inglese Terry Waite, l'inviato dell'arcivescovo di Canterbury, rapito il 20 gennaio '87, sia l'americano Joseph Cicippio.

Dopo la riunione con Bush il presidente della Commissione del Senato per i servizi segreti, David Boren, ha detto che Bush aveva esaminato diverse opzioni: *«Penso che nulla in questo momento può essere escluso»*. Ed in effetti una rappresaglia militare da parte degli Stati Uniti, al di là degli appelli pacifisti formali, a questo punto appare per lo meno probabile.

Frattanto le autorità israeliane hanno comunicato che lo sceicco Abdel Karim Obeid, capo degli «Hezbollah» nel Libano meridionale, ha confermato, negli interrogatori cui è stato sottoposto, di [illegible] organizzato il rapimento di Higgins. Fonti ufficiali israeliane hanno sostenuto che possono essere false le prove dell'impiccagione di Higgins ieri a Beirut. E che il colonnello potrebbe essere stato ucciso già da mesi.

**DOLLARO**

1342 (-2,5)

**BORSA**

**In rialzo**

| PREZZI | |
|---|---|
| Fiat | 11.190 |
| Mediobanca | 26.200 |
| Olivetti | 9.560 |
| Montedison | 2.445 |
| Generali | 45.300 |
| Toro p. | 14.200 |
| Comau | 3.801 |
| Ifi | 23.750 |
| Cir | 6.155 |
| Buton | 4.460 |
| Gemina | 2.190 |


STAMPASERA

N. 202. MARTEDI' 1 AGOSTO 1989 L. 1000


VIVITORINO

*Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani*

NEL PAGINONE

# Torino d'agosto valzer di poltrone

## CERTEZZE E INCERTEZZE

### Il prefetto è andato in pensione il questore (promosso) cambia E in Comune? Tutti in vacanza

TORINO ■ Un agosto di novità per la Torino pubblica. Il prefetto Luigi Spàrano da oggi è in pensione. Un altro «torinese», l'attuale questore Carmelo Agati, è stato nominato prefetto di prima classe e dal 10 agosto lascerà l'ufficio di corso Vinzaglio. Due incarichi vacanti che saranno presto riempiti. Per la questura il Consiglio dei ministri ha già scelto il nuovo responsabile: Annino Berardino; per la prefettura si attende la decisione: il «più» candidato è Giorgio Musio, vice capo della polizia a Roma.

Il valzer di poltrone è più ampio. Toccherà altre sedi. Nello stesso capoluogo piemontese c'è spazio per altri avvicendamenti, ma quando le decisioni [illegible] dipendono da un organismo centrale diventano più complicate le partenze, figurarsi gli arrivi.

Il caso più emblematico riguarda la Torino politica. Il sindaco Maria Magnani Noya è dimissionario da oltre un mese. Con lei la giunta, ma i partiti, in primo luogo quelli di maggioranza, non sono riusciti a trovare una soluzione. Il Consiglio comunale è andato in ferie. Il pentapartito si è impegnato a ripresentarsi in Sala rossa l'11 settembre. La giunta si è riunita stamane, e durante la pausa estiva si riunirà altre due volte. Le minoranze (pci, sinistra indipendente, lista verde e democrazia proletaria), stanche dell'incertezza politica e amministrativa dei partiti di governo, nei giorni scorsi, hanno chiesto l'intervento del prefetto Spàrano. Inutilmente. Il prefetto ha compiuto infatti il [illegible] ultimo atto, prima del pensionamento odierno, all'Usl 4 (San Donato, che ha competenza sugli ospedali Maria Vittoria e Amedeo di Savoia) decidendo il commissariamento per sostituire il dimissionario Corrado Ferro. Ha designato l'architetto Ermanno Bonifetto, già sindaco di Settimo e assessore al Comune di Torino, socialista come il predecessore Ferro. La scelta del commissario sta creando polemiche perché Bonifetto è conosciuto per l'esperienza politica, mentre nel passato per analoghi incarichi straordinari si individuavano «tecnici», «funzionari».

Spàrano, intanto, oggi, ha già fatto le valigie. Pare abbia lasciato un messaggio per Torino, nelle prossime ore lo si dovrebbe [illegible]. In piazza Castello lo sostituirà provvisoriamente il vice prefetto vicario Messina. Da Roma, si dice sia pronto a partire il vice capo della polizia Giorgio Musio, 58 anni. A lui la parola per la crisi in Comune?

Il questore Agati

Settembre porterà novità anche presso le sedi giudiziarie. Scompare l'Ufficio Istruzione che sarà sostituito dal Giudice dell'Istruttoria Preliminare. Sono 12 e [illegible] un Presidente che dovrà essere scelto dal Consiglio superiore della magistratura. In Pretura penale i «gip» saranno guidati dal dottor Martincich, proveniente da Bra, mentre Peyron resta a capo del pool dei pretori giudicanti.

Al primo giro di valzer l'accoppiata che fa più notizia è quella della questura di Torino con Annino Berardino. Il Consiglio dei ministri ha nominato ieri prefetto di prima classe il questore in carica Carmelo Agati, 64 anni. Contemporaneamente il consiglio di amministrazione della pubblica sicurezza ha designato [illegible] capoluogo piemontese Annino Berardino, 59 anni, che ricopriva lo stesso incarico a Novara e che a sua volta sarà sostituito da Carlo Ferrigno, 50 anni, già questore vicario a Torino.

PROTETTO DA UN NUGOLO DI AGENTI

# L'ex repubblichino Albertazzi debutta senza contestatori

TIVOLI — Nessuna contestazione e nessuna baruffa hanno guastato la festa di Giorgio Albertazzi, che ieri ha presentato con successo sullo sfondo incantevole della Villa Adriana una riduzione de le *Memorie di Adriano* di Marguerite Yourcenar.

La vigilia si era invelenita per motivi del tutto estranei allo spettacolo. Come ormai avviene con periodicità l'attore aveva ostentato il suo passato repubblichino mentre [illegible] trasmissione televisiva aveva commentato la notizia vera della sua partecipazione a [illegible] plotone di esecuzione nei confronti di un giovane partigiano sull'Appennino Toscano nel luglio del '44.

Non si poteva escludere a priori una qualche forma di protesta, che [illegible] badasse all'occasione culturale del momento, ma riprendesse i vecchi deplorevoli fatti. Così [illegible] è stato e *Memorie di Adriano*, spettacolo itinerante con la regia di Maurizio Scaparro, si è svolto senza interruzione.

Giorgio Albertazzi

Un fitto numero di agenti presidiava l'albergo della Compagnia, i meandri della Villa, le quinte naturali del palcoscenico. In fondo anch'essi si sono goduti l'occasione d'un balzo nella romanità autentica attraverso la citazione del romanzo epistolare della Yourcenar.

Le sole intemperanze, ma in senso benefico, sono state rivolte da un gruppo di giovanissime all'indirizzo dello strepitoso ballerino Eric Vu An, che rappresentava l'idealità omosessuale dell'imperatore. Lo spettacolo prodotto dal Teatro di Roma conoscerà prossimamente una versione televisiva a cura di Raffael Azcona, lo sceneggiatore preferito di Marco Ferreri.

**Piero Perona**

SERVIZIO A PAGINA 21

# Bravissimo!

TORINO ■ Agosto: tempo di vacanza anche per Marco Fiora. Marco è al mare: impara a nuotare, fa il bagno, ride e si diverte. Accanto il padre Gianfranco che lo segue con lo sguardo e non lo abbandona un attimo. Sono queste le immagini — commoventi — del fotografo torinese Pepé che vengono da una spiaggia della riviera ligure.

Fa davvero tenerezza quel volto finalmente sorridente e felice [illegible] migliaia di ragazzini della sua età. Immagini consuete eppure cariche di significato.

Dopo giorni e giorni di sofferenze e patimenti, la paura sembra dunque finalmente passata dal volto di Marco. Per 17 mesi che devono essere apparsi interminabili — tanto è durata la [illegible] prigionia in Aspromonte in mano ai banditi dell'Anonima Sequestri — giornali e televisioni ci avevano «abituato» e bombardato [illegible] altre immagini raggelanti: un volto di bimbo spaurito, senz'ombra di sorriso, i capelli lunghi, e in mano [illegible] giornale, a riprova e «garanzia» che nonostante tutto era ancora vivo.

Per troppo tempo abbiamo imparato a riconoscerlo e amarlo, come fosse un figlio nostro, strappato con inaudita crudeltà agli affetti più cari. Ora [illegible] possiamo che [illegible] felici assieme a lui di questa ritrovata serenità. La speranza (o l'augurio?) è che il lungo periodo di «non vita» che la sorte gli ha riservato, rimanga una brutta «parentesi» destinata [illegible] il tempo ad attenuarsi e rimpicciolirsi nei ricordi.

**Ivano Barbiero**

LO HA CHIESTO LA SIAE

# Non è mai finita: ora è in arrivo una tassa sulle musiche delle segreterie telefoniche

TORINO ● La segreteria telefonica vi sembrava troppo «fredda» e avete deciso di riscaldarla con qualche accordo di chitarra o [illegible] la voce di Joe Cocker. Bene, pagherete una tassa alla Siae, la Società italiana autori editori, per questo passaggio musicale. Le note si ascoltano per pochi secondi, subito interrotte dalla vostra voce che annuncia «risponde la segreteria telefonica del numero...»? La tassa sarà di poche lire: questione di principio.

E se vi sembra [illegible] scherzo, leggete quel che ha dichiarato Oscar Argentieri, direttore della Sezione Musica: *«Siamo ancora in fase di studio poiché si dovrà stabilire attraverso quali [illegible] compiere il controllo e come realizzare una specie di mappa dei fruitori di segreteria telefonica con musica. Solo in seguito si deciderà sull'entità del compenso a case discografiche ed autori»*.

Visto? Non era uno scherzo. Così, come fare per evitare questa ennesima spremutina al portafoglio, [illegible] punizione ad un guizzo di fantasia? Potremmo suggerire, ad esempio, di andare in un asilo a registrare le vocine dei bimbi mentre cantano *«Giro, girotondo, casca il mondo...»*, oppure alla domenica, in una qualsiasi parrocchia, a incidere i canti dei fedeli o, ancora, di attivare il registratore mentre i vostri amici, dopo una bella cena campagnola, sopraffatti dai ricordi, intonano canti goliardici. Per la Siae sarebbe dura esigere una tassa. Ma state attenti: quando ascoltate lo stereo in auto, chiudete bene i finestrini. Anche la melodia su quattroruote potrebbe [illegible] un passaggio musicale.

RETROSPETTIVA AL KING KONG

# Torino, un omaggio a Charlot

### Cinque giorni di proiezioni. Oggi «La febbre dell'oro» e «Il circo»

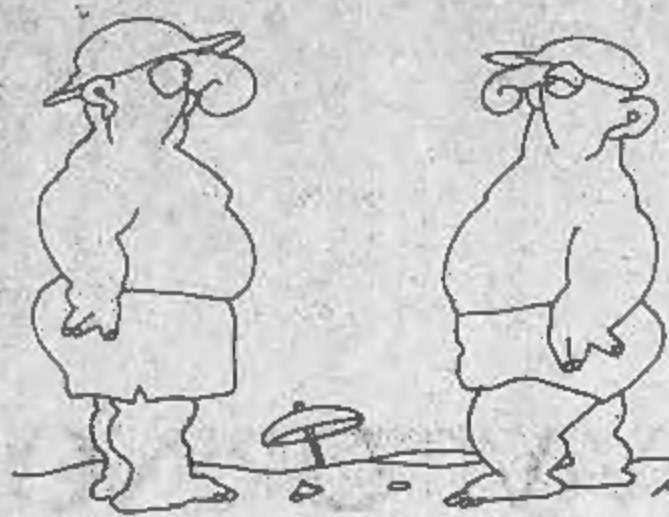
TORINO ● Da ieri fino a venerdì, al cinema King Kong di via Po, è in [illegible] un omaggio a Charlie Chaplin dal titolo *«King of comedy»*. Undici pellicole in tutto da *«Il monello»* fino a *«Un [illegible] a New York»* e *«Luci della ribalta»*.

Visti e rivisti anche in televisione, i film di Chaplin non passano mai di moda, [illegible] riescono a commuovere e divertire.

Bombetta e bastoncino, rimane nella memoria soprattutto il piccolo uomo comune, individualista e anarchico, simbolo di tutte le ingiustizie sociali, cui reagiva [illegible] un sorriso e uno sberleffo. Ma Chaplin non è stato solo Charlot: è stato il monsieur Verdoux misantropo e assassino, il vendicativo Re a New York, il patetico e adorabile clown di *«Luci della ribalta»*.

Adorato dal pubblico, a lungo considerato con sufficienza e fastidio dagli esteti, con invidia e sospetto da Hollywood, Chaplin fu costretto a riparare in Inghilterra ai tempi del maccartismo e ricevette un unico Oscar, alla carriera, nel '72, con la motivazione *«Per l'incalcolabile contributo dato alla trasformazione del cinema»*.

Rivediamolo dunque ancora una volta, non con l'occhio distratto del telespettatore, ma nel raccoglimento della sala buia, dove potremo condividere con altri spettatori le gioie elargite da *«Il monello»*, *«Charlot soldato»*, *«La donna di Parigi»*, *«La febbre dell'oro»*, *«Il circo»*, *«Le luci della città»*, *«Tempi moderni»*, *«Il dittatore»*, *«Monsieur Verdoux»*, *«Luci della ribalta»*, *«Un re a New York»*.

OGNI TANTO HO L'INCUBO CHE I MAIALI SI DEDICHINO ALLA CONTRACCEZIONE

Due vignette dal volume «Guida a destra, Cipputi», pubblicato da Bompiani. In mezzo Francesco Tullio Altan

# Tutti in vacanza guidando a destra Parola di Cipputi, con disincanto

MILANO ● Due amiche: *«Ho tutto eppure sono infelice, Luisa»*. E l'altra: *«E' la vita: c'è gente che non ha niente, ed è infelice uguale»*.

Marito e moglie a letto: *«Sarai mica diventato impotente?»* E lui: *«No, mi sto caricando in vista del mitico 1992»*.

Moglie e marito in cucina: *«Ho perso al poker anche le mutande»*, dice lui. *«Tanto erano vuote da un pezzo»*, risponde lei.

*«Lei è un coglione!»*, dice il capufficio all'impiegato. *«Maledizione: un'altra fuga di notizie»*, risponde quest'ultimo.

Centonovantatré vignette in antologia con la firma di Altan: ecco *Guida a destra Cipputi*, il nuovo volume pubblicato da Bompiani. Vizi, virtù, fatti e misfatti del nostro tempo, una carrellata fra l'Italia vacanziera e in preda alle mode, fra gente ricca e cinica, disperata e intrigante, un impasto di cultura, costume, politica e luoghi comuni che Francesco Tullio Altan, 47 anni, uno dei massimi umoristi di questi anni di disincanto, fotografa con la solita bravura condita di veleno.

Non è un ottimista, lo ha sempre detto. E di certo la disillusione politica non è una componente marginale della sua vena. *«A metà degli Anni Settanta ci eravamo fatti tutti molte illusioni, c'era un clima di partecipazione che doveva preludere a dei cambiamenti. Oggi è tutto molto triste, si sente in giro poca voglia di novità. Certo qualcosa è stato modificato, ma è come quando uno si deve comprare un paio di scarpe nuove perché le vecchie sono bucate. Non sono dei veri cambiamenti. Non c'è più entusiasmo. Forse si è trattato davvero di un fuoco di paglia»*.

Umorista della disillusione dunque, balugìnare di fuochi artificiali sullo sfondo di un tramonto. Eppure la fiamma è viva, i ritratti sempre pungenti, le battute di Cipputi, il vecchio operaio in tuta blu che vive con sarcasmo il «periodo di transizione» fra «l'operaismo e l'avvento del terziario avanzato», sempre graffianti. *«Ritirano fuori la vecchia stangata, Cipputi»*. E lui: *«Come quando i mulini erano bianchi e la mamma ci dava la nutella»*.

*«Proprio a noi ci doveva capitare che si estingueva la classe operaia?»* E Cipputi: *«Potrai sempre dire: io c'ero»*.

Perché tanta rabbia nelle vignette? *«Ho sempre pensato che le persone hanno il diritto di avere il loro carattere e i loro difetti* — risponde Altan —. *Ma se la falsità e l'esibizionismo diventano le linee d'azione di gente che si è arrogata il diritto di decidere per noi della nostra vita, allora mi incazzo»*.

**m. s.**

A FANO DAL 18 AGOSTO

# Ecco il meeting anticlero Obiettivo: «Abbasso i preti»

«Sbattezzati» (con 10 mila lire) per poter agire contro la «'ndrangheta vaticana». Gli antiabortisti? «Sponsorizzati dal Cottolengo». La bestemmia, una «protesta verbale»

«Wojtyla? No grazie», una decalcomania dell'associazione per lo sbattezzo

FANO ● *«Noi ti sbattezziamo per liberare la tua persona dai riti iniziatici di ogni setta-religione, prima fra tutte la Chiesa Cattolica Apostolica Romana»*.

Più o meno con questa formula viene pronunciata la «Dichiarazione di Libertà dalle Religioni». Quindi se volete dare sfogo a vostre repentine o macerenti crisi di fede o se volete una specie di marchio Doc del laico potete spedire una richiesta di adesione all'Associazione per lo Sbattezzo, presso il Circolo Culturale Napoleone Papini di Fano. Versando una quota associativa di diecimila lire potrete non solo avere la «Dichiarazione», ma anche notificarla al vostro (sbigottito) parroco ed anche al vescovo.

A che cosa serve lo «sbattezzo»? Al di là dei valori simbolici di «liberazione religiosa», secondo gli «sbattezzanti» ha anche rilievo giuridico poiché *«inibisce i preti dal fare dichiarazioni pubbliche sulla condotta morale o religiosa dello sbattezzato»* e consente quindi di ricorrere al giudice civile contro *«gli abusi dell'autorità ecclesiastica»*.

In ogni caso per ricevere lo «sbattezzo» basta andare al sesto meeting anticlericale che si tiene a Fano dal 18 al 20 agosto. Sono previsti anche altri meetings quest'anno, probabilmente uno al Sud e uno al Nord.

Ma chi sono questi anticlericali arrabbiati? I loro scritti strizzano l'occhio all'anarchismo, *«contro ogni potere compreso quello religioso»* e richiamano l'opposizione antipapalina del Risorgimento italiano. Ma il loro ritratto viene fuori solo dalle loro iniziative più clamorose e dal loro vocabolario polemico.

Hanno cominciato nell'84 occupando il suolo che il Papa avrebbe visitato, a Fano, e dichiarandolo *«Zona Dewojtylizzata»*. *«Wojtyla? No, grazie»* è il loro adesivo simbolo. Poi nel meeting anticlericale dell'85 fanno una mostra *«Il Papa ti irrita? Irrita il Papa»* sugli anticlericali olandesi che gettano rotoli di carta igienica contro il Pontefice. Seguita dalla mostra dell'87 «Vatican dance» sui «privilegi finanziari della Chiesa». Dove si ricorda che nell'82 i parroci ricevevano 735 mila lire mensili ed i vescovi quasi tre milioni ed in più, per entrambi, 7 milioni annui di scala mobile per un aggravio allo Stato di 291 miliardi.

E poi si parla dello «scandalo Ior» l'istituto finanziario vaticano accusato di proteggere il banchiere Calvi nelle sue truffe. Il quinto meeting anticlericale propone *«Sciocchezze e nefandezze della Sacra Bibbia»*, un libro delle edizioni «La fiaccola». Si parla di *«bestemmia come espressione di rivolta verbale»* e l'associazione si propone come *«antitesi per eccellenza alla 'ndrangheta vaticana»*. Si discute anche di aborto e gli antiabortisti vengono definiti *«crociati della deformità ad oltranza, sponsorizzati dal Cottolengo»*. Ovviamente si mangia con «menù eretico» e si beve nell'«angolo di-vino». Qualche curiosità ha anche la loro vicenda giudiziaria che si conclude con la sentenza del pretore di Modena Luigi Persico che vieta la pratica dello «sbattezzo» verso i minorenni.

Per essere sicuri di non essere confusi con altri enti gli «sbattezzanti» hanno eletto una presidente che ha subito dichiarato *«non so sciare, non sono mai salita in aereo e non ho una piscina installata in casa, parola di Francesca Palazzi Arduini detta Dada Knorr»*.

I loro obiettivi, secondo il loro organo «Il peccato», sono la *«lotta economica alla piovra vaticana»* perché *«i preti non hanno mai dovuto lavorare per mangiare»*.

**Gian Piero Amandola**

ED E' POLEMICA

# «Andreotti? E' come un milite E io, missino, gli ho detto sì...»

Olindo Del Donno, 77 anni, ex cappellano militare, tre lauree, è considerato lo stakanovista della Camera: in una legislatura ha presentato più di 1000 interrogazioni

Olindo Del Donno

ROMA ● *«Ho voluto compiere una rottura con un atteggiamento, giustificabile nel passato, che adesso è segno di morte e di stasi. Il movimento sociale italiano non può predicare per 40 anni l'opposizione e l'alternativa e poi dare solo l'opposizione e non l'alternativa. Andreotti concepisce la vita come milizia cristiana»*.

Olindo Del Donno, 77 anni, ex cappellano militare di Santa Croce del Sannio, spiega il motivo che lo ha indotto — in netto contrasto con la segreteria del suo partito, il msi — a votare «sì» al programma del capo del governo.

Del Donno, un personaggio strano. Parla più in latino che in italiano, spara citazioni a raffica. Per lui Giovanni Paolo II è un «messaggero volante di pace».

Onorevole Del Donno, perché ha detto sì ad Andreotti e non a Ciriaco De Mita?

*«Come dice San Paolo, scocca l'ora in cui bisogna uscire dalle tenebre ed agire. Questo era il tempo propizio. Andreotti è un uomo che vuole lavorare per finalità universali. E Hegel ci ha insegnato: non è uomo chi non agisce per l'universale; fuori dall'universale l'io solipsistico è la vacca di Giove»*.

Onorevole Del Donno, domenica scorsa Andreotti ha affermato in Parlamento di attenersi alla concretezza...

*«Se le piccole cose, come dice San Paolo, sono membra di una personalità che agisce per finalità universali, ciò è giusto. Se staccato dal tronco, un braccio è solo un moncone»*.

Lei conosce Andreotti di persona?

*«No. Come dice il Poeta "se non che per fama non si innamora". Prima sono stato molto più laudatore di Craxi che di Andreotti...»*.

Dopo la sua dichiarazione, lei intende lasciare il partito?

*«Mai. Il mio è un campanello di allarme. Se il movimento sociale è un movimento, non può restare fermo. L'opposizione non può consistere in un rifugio delle responsabilità verso la patria»*.

Del Donno, eletto deputato nel '76, è dottore in Giurisprudenza e in Lettere e Filosofia, è laureato in Teologia alla Pontificia Università Gregoriana di Roma e parla correttamente tre lingue. Nell'ultima legislatura ha presentato 1091 interrogazioni, 63 interpellanze, 12 proposte di legge. E' intervenuto con 92 discorsi in assemblea e 64 in commissione Istruzione e Belle Arti: per la sua attività è considerato lo stakanovista della Camera.

**r. i.**

COLPA DELLA FIGLIA

# Andreotti latinista: un fallimento

ROMA ● C'è un professore alla Camera che segna con la matita blu gli errori degli oratori. Domenica scorsa l'insufficienza è toccata all'onorevole Andreotti, «colpevole», secondo Michele Ciafardini (pci) di aver attribuito a Catullo *«una preoccupazione per le condizioni del mare di Nasso invaso dalle alghe di cui, in realtà, nel "Liber" catulliano non esiste alcuna traccia. Il presidente* — dice ancora l'on. Ciafardini — *ha usato, inoltre, una espressione latina, "per incidens", non attestata dalla lingua classica, soprattutto nel senso che egli ha attribuito ad essa di "incidentalmente". E così in un colpo solo Andreotti si è messo alla pari di Craxi sul piano delle citazioni classiche inesatte e sbagliate. Chi ben comincia...»*.

Ciafardini ha immediatamente contestato ad Andreotti le due citazioni sbagliate. *«E che cosa mi ha detto lui? Che gli erano state segnalate dalla figlia...»*.

## NOTIZIE

# Tutti promettono: bloccheremo il deficit

ROMA ● Il ministro del Tesoro Guido Carli e quello del Bilancio Cirino Pomicino preannunciano tagli consistenti alla spesa pubblica, — per bloccare la voragine del deficit statale —, mentre il ministro delle Finanze, Rino Formica, punta il dito sull'evasione fiscale. L'imposta Iciap, intanto, di cui ieri è scaduto il termine di pagamento, sembra essere stata evasa in modo notevole. Insieme al malumore dei contribuenti, si acuiscono polemiche e contestazioni di legittimità, con omesso versamento più accentuato nelle regioni meridionali.

## Chi va da Freud? Donne e impiegati...

ROMA ● «Professori, professionisti, impiegati e donne hanno maggiormente contribuito alla richiesta di terapie psicoanalitiche negli ultimi 15 anni; scarsi i ceti più popolari, gli artisti e i managers, anche se questi ultimi ne avrebbero maggiormente bisogno». Lo ha dichiarato all'agenzia Italia lo psicanalista Roberto Tagliacozzo, membro dell'esecutivo della Società di psicoanalisi, e organizzatore del 30° congresso dell'Ipa (società internazionale di psicoanalisi) che si è aperto ieri a Roma all'hotel Cavalieri Hilton.

## «Un pastore sardo mi ha violentata»

SIENA ● Un pastore sardo di 41 anni, Antioco Canu, abitante a Buonconvento (Siena), è stato arrestato dai carabinieri di Montalcino con l'accusa di violenza carnale ai danni di una turista svizzera di 37 anni, insegnante a Zurigo, della quale sono state rese note solo le iniziali, H.R. La denuncia è partita dalla Svizzera. Secondo quanto si è appreso, Canu, nei primi interrogatori, si è proclamato innocente, negando ogni addebito. L'episodio per il quale è stato incriminato il pastore sarebbe avvenuto mercoledì ed è stato reso noto solo oggi.

## Un albero dedicato al sindaco di Palermo

PALERMO ● Sarà dedicato al sindaco di Palermo Leoluca Orlando uno degli alberi che il consiglio di fabbrica di una ditta, la «Cima» di Bologna, pianterà a settembre per esprimere «con un gesto simbolico apprezzamento per uomini che abbiano operato con integrità e disinteresse per amore della società e dell'ambiente».

## I gesuiti festeggiano Sant'Ignazio

ROMA ● Con una messa solenne, celebrata nella chiesa romana del Gesù dal preposito generale, padre Peter Hans Kolvenbach, la Compagnia di Gesù ha festeggiato ieri il proprio fondatore, Sant'Ignazio di Loyola. Il 31 luglio è l'anniversario della sua morte, avvenuta nel 1557.

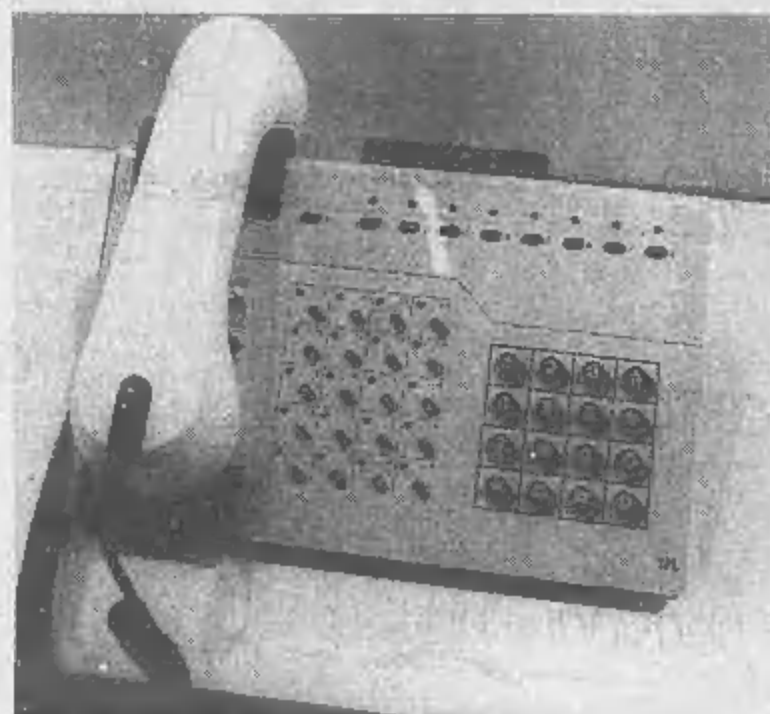
# Noi li usiamo tutti i giorni Londra li ospita in un museo

## Sono i 400 oggetti contemporanei, dal frigorifero al telefono, dal televisore alla bicicletta, esposti in una mostra del design che aprirà presto i battenti

LONDRA ● Il museo ideale del XX Secolo, sognato negli Anni Venti dall'architetto franco-svizzero Le Corbusier, sta per aprire le sue porte a Londra. 400 oggetti contemporanei, dalla macchina per scrivere all'automobile, dal telefono al frigorifero, saranno esposti al museo del design che nelle intenzioni del suo creatore, sir Terence Conran (il fondatore della catena d'arredamento «Habitat») sarà «un museo degli oggetti e delle idee per difendere il buon gusto del design e restituirgli tutta la sua dignità».

L'estetica modernista dell'edificio che ospita il museo è un omaggio indubbio al Bauhaus degli Anni Trenta, riferimento basilare per i fondatori del nuovo museo, la cui costruzione è costata oltre 15 miliardi di lire.

Per raggiungerlo basta prendere un battello ai piedi della Torre di Londra e traversare il Tamigi passando sotto il ponte della Torre. Poi, arrivati al «Butler's Wharf», un vecchio molo del porto di Londra dove le spezie portate dalle colonie venivano scaricate nei depositi e dove si lavorava la birra nelle fabbriche dai mattoni rossi, bisogna camminare per qualche decina di metri lungo il fiume, finché si sbuca su una piazzetta dove il candore immacolato del museo del design crea un contrasto singolare con gli arsenali in rovina, in parte adibiti ad altri usi o riconvertiti in appartamenti di lusso, molto apprezzati dai giovani professionisti rampanti.

All'interno del museo, che è su tre piani con terrazze, i muri sono perfettamente bianchi, come all'esterno, mentre l'ingresso e le scale sono in marmo grigio. Al pian terreno, accanto ad un bar con vista sul Tamigi, uno spazio sarà riservato alle piccole mostre temporanee. Il primo piano, invece, sarà destinato ad ospitare carrellate di nuovi prodotti non ancora o recentemente messi sul mercato: dal prototipo dell'ultima moto «Norton» alla televisione giapponese ad alta definizione, passando per un progetto di sedia per metropolitana fatto disegnare dalla «Rapt», la rete di trasporti parigina e, perché no, l'ultimo modello di pensilina per le fermate degli autobus, grigio e bombato.

«Gli oggetti esposti — spiega il direttore generale del museo, Stephen Bayley — saranno cambiati regolarmente, in modo da fare del museo una sorta di laboratorio interattivo dove i nuovi oggetti verranno verificati e provati dagli stessi visitatori che potranno esprimere un proprio giudizio». E, in fondo, il museo del design, con i suoi pavimenti a piastrelle bianche, ricalca un po' le orme della «Boilerhouse», un moderno spazio dedicato all'educazione visiva, creato parecchi anni fa dallo stesso Bayley per i sotterranei del «Victoria and Albert Museum», nel centro di Londra. In quell'edificio le mostre sul gusto, le borse pubblicitarie e la Coca-Cola avevano ottenuto un enorme successo di pubblico.

Il secondo piano del museo ospiterà la collezione permanente, composta da 400 oggetti raggruppati per temi (casa, ufficio, trasporti) attraverso i quali sarà ripercorsa la storia e l'evoluzione del design: dal primo transistor «Sony» all'ultima bicicletta da corsa «Condor», dalla prima sedia «Fledermaus» disegnata da Jacob-Joseph Kohn all'ultima poltrona «Cassina», creata da Toshiguki Kita.

Inoltre, una serie di videocassette e un piccolo computer racconteranno ai visitatori la storia di vari oggetti, dal loro concepimento fino alla realizzazione, dando così la possibilità a qualche aspirante progettista di cominciare la propria formazione. Un aspetto educativo, questo, ambizioso e centrale negli obiettivi del museo che dispone — in un edificio annesso — di una sala per conferenze di 56 posti e di una biblioteca di oltre [illegible] opere.

I creatori del museo, che il primo ministro Margaret Thatcher avrebbe preferito si chiamasse «Centro privato del design» («Un altro museo — ha commentato la lady di ferro —: è l'ultima cosa di cui il Paese ha bisogno»), sperano di ricevere 500 mila visitatori all'anno, per il prossimo quinquennio, per riuscire a coprire un terzo delle spese di funzionamento che si aggirano attorno ai tre miliardi e mezzo di lire annuali. Gli altri due terzi dei costi complessivi saranno garantiti dalla fondazione «Conran» e da vari sponsor come «Coca-Cola», «Olivetti» e «Perrier».

## NOTIZIE

### Trasmesso programma in difesa di Rushdie

LONDRA ■ «Blasfemi a banchetto», il programma della «Bbc» in favore di Salman Rushdie, è andato in onda ieri sera come previsto. Ieri mattina l'arcivescovo di Canterbury, Robert Runcie, aveva chiesto al direttore generale della rete televisiva inglese, Michael Checkland, di sospendere la messa in onda della trasmissione per evitare nuove violente reazioni da parte degli integralisti islamici. In risposta all'appello dell'arcivescovo la direzione della televisione aveva dichiarato che il programma sarebbe andato in onda, ma non prima che «all'interno della "Bbc" fossero state analizzate con attenzione tutte le possibili implicazioni e fossero stati ascoltati pareri esterni sull'opportunità di trasmetterlo o no». In serata l'arcivescovo di Canterbury aveva annunciato di aver incontrato ieri otto leader dei musulmani britannici «per esplorare tutte le possibilità della Chiesa d'Inghilterra per attenuare le tensioni esplose dopo la pubblicazione dei "Versi Satanici"».

### Sieropositiva detenuta in ospedale

SYDNEY ● Il governo del Nuovo Galles del Sud, in Australia, ha ordinato ieri sera la detenzione in un'ospedale di Sydney, sotto sorveglianza della polizia, di una prostituta che aveva ammesso in un'intervista tv di essere sieropositiva e di continuare ciononostante la sua attività. Si tratta del primo caso del genere in Australia ed è la prima volta che viene applicata all'aids una clausola poco usata di una legge di 86 anni fa sulla salute pubblica, che autorizza la detenzione forzata di portatori di malattie infettive fino alla guarigione o finché non siano stati dimessi sotto sorveglianza medica.

### Muoiono di denutrizione bambini Maya

CITTA' DEL MESSICO ● A causa di denutrizione muoiono, ogni anno, 33 mila bambini appartenenti a tribù «Maya» messicane. La denuncia è stata fatta durante una riunione svoltasi a Maxcanu, nello Stato dello Yucatan, nel Sud del Paese. Rappresentanti dei discendenti del popolo «Maya» hanno riferito che alcolismo, disoccupazione e discriminazioni di ogni tipo stanno distruggendo queste popolazioni aborigine costituite da circa 270 mila persone.

### Si rovescia piattaforma petrolifera

NEW ORLEANS (Louisiana) ■ Una piattaforma petrolifera, che ieri mattina si stava spostando con i propri mezzi verso la costa, nel Golfo del Messico, per sottrarsi ad una tempesta in arrivo, si è rovesciata: si teme che sette operai siano rimasti intrappolati all'interno della struttura, mentre altri sei sono stati tratti in salvo da pescherecci e da elicotteri della guardia costiera che li hanno ripescati in mare.

IL SETTIMANALE «STERN»

# Gli Stati Uniti «regalano» all'Europa seicento nuove bombe termo-nucleari

## La collocazione, in Germania Ovest, verrà attuata indipendentemente dalle trattative sul disarmo. Si tratta di ordigni 25 volte più potenti di quello che distrusse Hiroshima

BONN ● Gli Stati Uniti — secondo informazioni che il settimanale tedesco-occidentale «Stern» pubblicherà nel numero di domani — si stanno preparando a stanziare in Europa seicento bombe atomiche di nuovo tipo, a prescindere dall'andamento del dialogo di disarmo tra Est ed Ovest.

Secondo queste informazioni, gli Stati Uniti stanno predisponendo nelle loro basi nella Repubblica Federale Tedesca duecento depositi sotterranei capaci di accogliere le nuove bombe di tipo «b61» modello «3» e «4» destinate a sostituire armi nucleari di vecchio tipo. Si tratta, secondo «Stern», di seicento bombe, ciascuna avente una potenza di 345 chiloton, cioè circa 25 volte di più della bomba di Hiroshima (sempre utilizzata come termine di riferimento essendo i suoi effetti universalmente conosciuti), che possono essere sganciate a bassissima quota da aerei a velocità supersonica.

Lo «Stern» dà anche l'elenco delle basi aeree statunitensi nella Repubblica Federale in cui stanno per essere stanziate le nuove bombe. Sono quelle di Hahn, Ramstein, Spangdahlem, Brueggen, Laarbruch, Buechel, Lechfeld, Memmingen e Noervenich, sparse praticamente in tutto il territorio tedesco occidentale.

Il settimanale tedesco riferisce che questo ammodernamento deriva dalle decisioni prese dai ministri della Difesa della Nato nel 1983 a Montebello in Canada per la riduzione del numero di armi nucleari tattiche stanziate in Europa in compenso di un loro miglioramento qualitativo. La parte delle decisioni di Montebello relative all'ammodernamento dei missili nucleari a corto raggio «Lance» (quasi tutti stanziati nella Rft) ha dato luogo nei mesi scorsi ad una accesa discussione in seno all'Alleanza che s'è conclusa con la pubblicazione di un documento sul disarmo della Nato, denominato «Concetto globale», al «vertice» atlantico di fine maggio a Bruxelles, nel quale il negoziato sulla riduzione di questo tipo di armi è collegato alla realizzazione di progressi nel negoziato Est-Ovest sugli armamenti convenzionali. L'ammodernamento delle bombe atomiche per aerei — scrive lo «Stern» — è invece proseguito senza opposizioni da parte degli alleati europei degli Stati Uniti.

FLASH

«NELLA FOTO I NOSTRI FIGLI SPARITI»

Questa fotografia è stata trovata casualmente a Port St. Joe, in Florida, e mandata in onda domenica da una rete televisiva locale. La madre di una ragazza, sparita l'anno scorso nel New Mexico durante una gita in bicicletta, e quella di un bambino scomparso hanno riconosciuto nella drammatica immagine i propri figli

PALESTINA

# Gli israeliani uccidono due bambini

GERUSALEMME ● Altri due giovani palestinesi sono stati uccisi ieri da soldati israeliani nei territori arabi occupati. Nel campo profughi di Balata, presso Nablus, la vittima è un dodicenne, Sultan Mohammad Ab Musallem, che — secondo la versione delle autorità israeliane — aveva colpito con un blocchetto di cemento un ufficiale della «Guardia di frontiera». L'altra vittima è un quindicenne, Mahmoud Yassin Saraj, raggiunto alla nuca dal fuoco dei soldati che, sempre secondo le autorità militari, disperdevano una manifestazione nel campo profughi di El Boureij, nella striscia di Gaza. Su entrambi i campi è stato imposto il coprifuoco.

Gli scontri tra soldati e manifestanti nel campo di El Boureij sono stati molto violenti e il bilancio, oltre al quindicenne ucciso, è di cinque palestinesi feriti. Secondo fonti arabe, i soldati hanno represso altre manifestazioni a Rafah, Khan Yunis e alla periferia di Gaza città ferendo altre nove persone. Infine a Gerusalemme un lavorante arabo originario della Cisgiordania ha accoltellato durante una lite il suo datore di lavoro, un colono israeliano, dandosi poi alla fuga. Le condizioni della vittima non sarebbero gravi.

vivitorino
gialli
le offerte di lavoro
scacchi
la gola
scuola & dopo
ippica
PENSIONI
biblioteca piemontese
la ricetta
cronaca torino
si parla di
il lotto
pensioni
attualità
l'oroscopo
lo sport
natura & ecologia
che tempo fa
la casa verde
Quotidianamente tua.
assicurazioni
Mercoledì tutte le Coppe saranno trasmesse in tv
1386 (-2)
In ribasso
tarocchi
bridge
STAMPASERA
VIVITORINO
Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani
borsa e finanza
Cresce la rivolta negli ospedali
oroscopo dei cani
weekend
dottore che cosa ho?
arte
fotocinevideo
sesso sì sesso come
spettacoli & tv
consumatori
bazar
grafologia
francobolli
religioni
moda
le vetture dei dipendenti

# Tanti cani «traditi» cercano nuovi amici

Nei giorni scorsi ne sono stati trovati alcuni legati ai cancelli della cascina Rossa di Alessandria, dove c'è chi si prende cura di loro. Ma ormai il rifugio non è più in grado di accoglierne altri

ALESSANDRIA ● Alcuni cani sono stati trovati legati al cancello della Cascina Rossa di Casalcermelli dove l'Ata, l'Associazione tutela animali di Alessandria, costituita da volontari e che ha sede in via Ghilini, ha aperto un rifugio. Un cagnolino è stato rinvenuto da una pattuglia della Polizia stradale su una piazzuola dell'autostrada, stremato con le zampe scorticate, completamente disidratato: evidentemente, gettato dal padrone da un'auto in corsa, ha camminato chissà quanto nella speranza, ovviamente vana, di ricongiungersi a chi si era disfatto di lui. Ai carabinieri di S. Giuliano, sobborgo della città, è giunta una telefonata da parte di una persona che chiedeva, se possibile, il loro intervento perché un cane era legato con una catena molto corta sotto il sole nel cortile di una cascina e da una settimana almeno non veniva rifornito d'acqua. Sono alcuni dei tanti casi di ordinaria crudeltà che la cronaca registra in estate.

Il padrone va in vacanza e abbandona il proprio cane. I volontari della Cascina Rossa hanno ospitato gli animali che qualcuno di notte aveva legato al cancello, già hanno sessanta randagi, cioè il numero massimo consentito dalla capienza del rifugio e proporzionato a quello di chi si occupa di queste sventurate bestiole che spesso hanno alle spalle storie di sevizie.

*«Accoglierne di più significa privarli tutti del minimo di conforto indispensabile»*, dicono all'Ata e rivolgono un appello a chi, al contrario di tanti, gli animali ed è disposto a prelevarne qualcuno dal rifugio.

Gli ospiti della Cascina Rossa sono tutti sani (periodicamente vengono sottoposti a visite veterinarie), affettuosi, pronti a ricambiare con tutta la loro dedizione chi intende occuparsi di loro facendo mancare una ciotola di cibo e di acqua. Chi è interessato all'attività di questa associazione, magari anche solo per consegnare pane secco o cibi avanzati, può telefonare al 222.519 (0131 il prefisso per chi chiama da fuori distretto) o recarsi direttamente alla Cascina Rossa a Casalcermelli (giunti in paese basta chiedere a un passante l'ubicazione del rifugio).

*«Le zampe sono tante, abbiamo bisogno di una mano»*. Partendo da questo slogan i responsabili dell'Ata lanciano un appello: possibile che fra i tanti giovani liberi dagli impegni scolastici, non ve ne siano un paio che possano dedicare una piccola parte del proprio tempo libero al rifugio di Casalcermelli?

I volontari provvedono, fra l'altro, a far sterilizzare le femmine e si occupano della «campagna d'adozione». Ma in questo periodo, dicono, nessuno adotta. Tanti, troppi, invece, abbandonano cani. Il fenomeno del randagismo così assume proporzioni gravi e allarmanti: molti padroni di animali, ancora oggi, credono che il cane di cui si disfano possa facilmente trovare sistemazione. In realtà il maggior numero di animali abbandonati quasi sempre infoltisce le già vaste schiere dei randagi con la prospettiva di un avvenire di stenti, maltrattamenti o di un avvio alla vivisezione.

Contro questa crudele pratica che anche tanti scienziati definiscono assolutamente inutile, nelle scorse settimane in città sono state raccolte oltre mille firme che il Gruppo ligure antivivisezionista intende inviare, dopo il periodo delle ferie, al presidente della Camera dei Deputati. I firmatari chiedono, *«consci della crudeltà degli interventi e della pericolosità dei risultati ottenuti dalle pratiche vivisezionistiche se applicati sull'uomo»*, che venga discussa e approvata al più presto la proposta di legge per l'abolizione della vivisezione.

**Sandro Buoro**

Malinconia e paura negli occhi di un cane abbandonato, deluso dell'uomo al quale aveva dato fedeltà

## Ai Giubergia (caso Serena) un invito di don Benzi

RIMINI ● Il responsabile dell'associazione Papa Giovanni XXIII di Rimini, don Oreste Benzi, ha diffuso una lettera aperta inviata ai coniugi Giubergia (che avevano adottato la piccola filippina Serena Cruz) e al comitato di Racconigi (che si era battuto perché la bambina restasse con i genitori adottivi) in cui li invita a usare la mobilitazione che sono stati capaci di suscitare «per svuotare gli istituti in cui sono rinchiusi i bambini italiani senza famiglia e per dare ad ogni famiglia mobilitata per Serena, un bambino senza famiglia».

Nella lettera, spedita in occasione della preparazione della quarta assemblea delle famiglie affidatarie che si terrà a Rimini in settembre, don Benzi invita anche i Giubergia e il comitato a mobilitarsi per aiutare famiglie che non sono in grado di assistere adeguatamente i loro figli, le famiglie del Terzo Mondo e quelle povere di alcune nostre regioni. L'associazione Giovanni XXIII, durante la vicenda di Serena Cruz, non si era schierata con i coniugi Giubergia, convinta «che nessun Paese civile può accettare la legalizzazione, sia pure a titolo di sanatoria, della sottrazione di bambini motivata solo dalla maggiore ricchezza di chi commette il reato».

RAPIMENTO DI PAVIA

# Mamma Casella torna in Aspromonte Sensitiva cerca Cesare col pendolino

PAVIA ■ Angela Casella è tornata sull'Aspromonte con una parapsicologa, nel disperato tentativo di individuare suo figlio in mano ai rapitori. Ancora due giorni di ricerche con l'aiuto della sensitiva che l'accompagnava in questo suo secondo viaggio della speranza.

La «maga», dicono i contadini che hanno visto le due donne aggirarsi per i boschi, agitava il suo pendolino sulle carte topografiche dell'Aspromonte, poi indicava l'itinerario che la signora Casella deve seguire.

Si parla della ricerca di un luogo visto in sogno. Ieri sera, il rientro a casa senza niente di positivo.

Luigi Casella ammette la notizia del viaggio della moglie e commenta: «In circostanze drammatiche come la nostra è comprensibile che, in tutta riservatezza, si cerchi qualsiasi strada, anche al limite dell'irrazionale, che possa risultare d'aiuto. Questo viaggio doveva restare segreto. Sono molto dispiaciuto: avevamo richiesto il silenzio stampa. E' l'ennesimo tentativo disperato di due genitori sconvolti».

Angela Casella in Aspromonte. E' tornata alla ricerca del suo Cesare

«Mamma coraggio» è giunta a Reggio Calabria sabato sera con alcuni amici e, per non essere scoperta dai cronisti ha cambiato due alberghi. Nei paesini ai piedi della montagna della 'ndrangheta, ha incontrato centinaia di persone. La riconoscono, e si fermano a parlare, le esprimono solidarietà.

Stando al racconto della gente la moglie del concessionario Citroën di Pavia ha percorso molti chilometri: per prime le viuzze del piccolo centro di Orti, poi quelle di Calanna e Laganadi. Qualcuno ha pensato che aveva con sé i soldi del riscatto.

Cesare è in mano all'anonima sequestri dal 18 gennaio del 1988, la madre sembra delusa. Il 19 giugno scorso quando lasciò Locri, gli inquirenti le avevano promesso che presto avrebbe riabbracciato il figlio. Alla donna era stato detto che doveva lasciare l'Aspromonte per evitare di far correre rischi al giovane tenuto segregato nella montagna «maledetta».

Nei giorni scorsi, l'anonima sequestri aveva accordato uno «sconto» del 50 per cento sulla cifra di tre miliardi di lire, richiesto come saldo per liberare lo studente pavese che per ben due volte ha compiuto gli anni prigioniero della 'ndrangheta.

L'antivigilia di Ferragosto dell'anno scorso, il padre Luigi Casella, in Aspromonte, aveva consegnato al cassiere della banda, che tiene prigioniero il figlio, 900 milioni in biglietti di piccolo taglio.

# YOGA DELL'ALIMENTAZIONE

*per nutrire corpo e spirito mantenersi snelli e senza stress*

**Purifichiamoci almeno ogni tanto...**

Pochi pensano che il nostro lungo intestino, adatto soprattutto a digerire cereali, verdure, frutta e legumi, ha pure necessità di compiere una ginnastica utile a mantenerlo elastico e mobile. Chi lascia nella propria alimentazione ampio spazio agli alimenti di origine vegetale permette al proprio apparato digerente di compiere questa ginnastica, che la carenza di verdure al contrario inibisce.

Infatti la cellulosa delle foglie, gli involucri dei chicchi dei cereali integrali, le bucce della frutta, le parti fibrose di sedani, spinaci, erbe ed insalate, costringono le pareti dell'intestino a tenere in esercizio le fibrocellule muscolari: in questo modo il tubo digerente si mantiene compatto ed elastico, più capace, all'occorrenza, di affrontare stati tossici, pericoli di stipsi ecc. A tale scopo sarebbe bene preferire i chicchi alle farine macinate: riso integrale, miglio, granoturco, orzo.

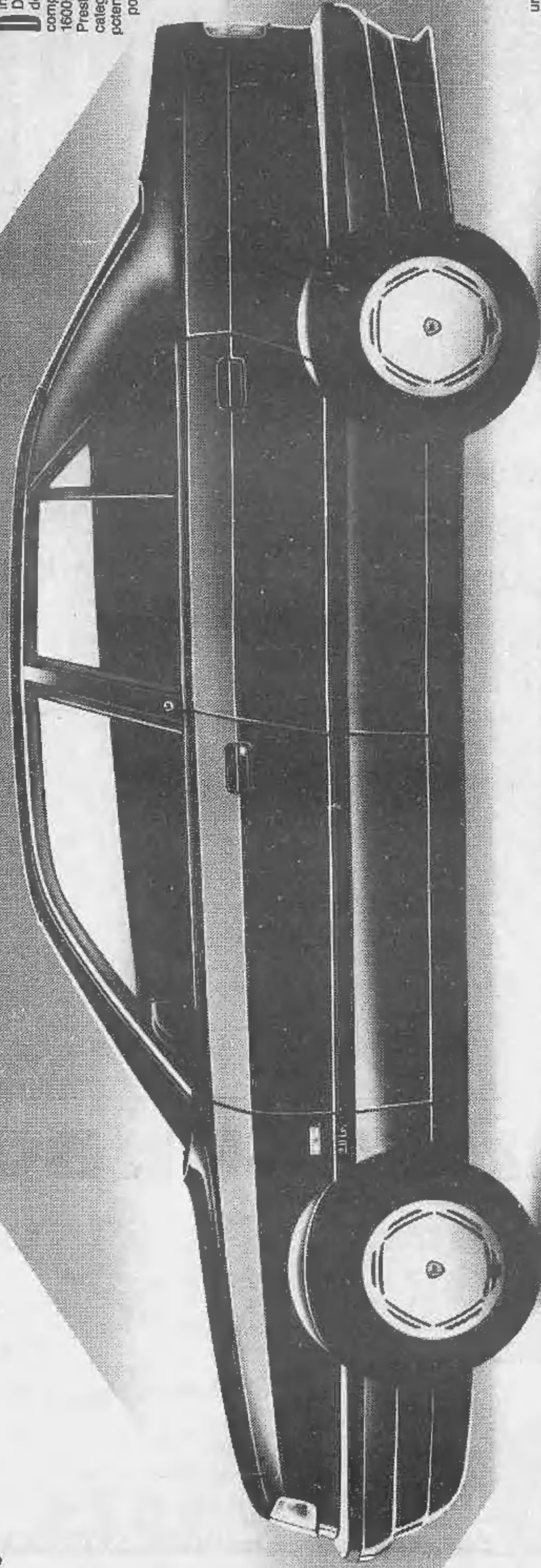
**Orzo** (Hordeum vulgare). Questa graminacea si presenta sempre liberata dal suo involucro, comunque troppo duro per essere consumato. Contiene un alcaloide, l'ordenina, fosforo, calcio, ferro, potassio, magnesio: tutti questi costituenti contribuiscono a migliorare il drenaggio epatico, a tonificare il cuore, stimolano i processi digestivi, fanno dell'orzo un rimineralizzante e un ricostituente, combattono le malattie infiammatorie delle vie urinarie (nefriti e cistiti) e stimolano la muscolatura gastrica ed intestinale, opponendosi agli stati di atonia.

D'estate l'orzo è indicatissimo per coloro che faticano a digerire per via dell'afa e soffrono di pressione eccessivamente bassa.

### ricetta

Mettere due pugnetti d'orzo mondato o perlato per persona in una bassa pentola, ed aggiungere acqua fredda lievemente salata solo quanto basta a ricoprire appena l'orzo. Far bollire con coperchio sorvegliando l'orzo e assaggiandolo dopo dieci minuti dal bollore. Se l'acqua fosse troppo consumata aggiungere un bicchiere d'acqua calda. Appena è cotto spegnere e lasciar riposare un poco. Poi scolare, condire con succo di limone, un velo di prezzemolo, un pizzico di lievito di birra alimentare in polvere e mezzo cucchiaio di parmigiano grattato. Servite in tavola: sarà buonissimo caldo, tiepido o freddo.

**Marisa Di Bartolo**

# DEDRA.
## Dinamica di un corpo solido.

**D**inamica di una tradizione.
Quando una vettura riassume in sé i valori di un'intera impostazione costruttiva, interpretata in chiave di mercato europeo, nasce un'automobile che è al tempo stesso genuina espressione della tradizione e concreta proiezione nel futuro.
Lancia Dedra è tutto questo.

**D**inamica di una personalità unica.
Lancia conferma ed evolve con Dedra la sua personalità di marca. La linea della Dedra trasmette un'immediata sensazione di solidità che si esprime in crescendo, dallo splendido frontale all'imponente struttura della coda. L'interno, con il pregiato legno di rosa africana della plancia, i tessuti preziosi e la ricchezza delle dotazioni comunica raffinatezza ed eleganza, nel rispetto di un'abitabilità, di una razionalità e di una funzionalità ai vertici della produzione europea.

**D**inamica di una supremazia tecnologica.
Dedra è oggi la più attuale dimostrazione della tecnologia Lancia. Una gamma completa di motorizzazioni tutte ad iniezione: 1600, 1800, 2000 e 2000 turbodiesel.
Prestazioni sempre ai vertici delle rispettive categorie. E sempre in perfetto equilibrio fra potenza pura, sfruttamento a terra della potenza ed elasticità di marcia.
Raffinatezza motoristica con gli alberi controrotanti di equilibratura della 2.0 i.e. e della 1.8 i.e., per una silenziosità di rotazione eccezionale in un 4 cilindri. Raffinatezza elettronica con l'adozione dello impianto frenante ABS e delle sospensioni elettroniche a smorzamento controllato. Dotazioni di eccezionale valore tecnico ed estetico. Per la prima volta la strumentazione optoelettronica, che unisce i vantaggi della lettura digitale con quelli della lettura analogica.

**D**inamica di uno stile. Con Dedra Lancia afferma uno stile nuovo di automobile italiana, immediatamente confrontabile con il più avanzato panorama automobilistico europeo. Immediatamente applicabile a uno stile di vita esclusivo.
Lo stile di chi preferisce vivere e guidare una Lancia.

Dedra 2.0 i.e. - 1995 cm³ - 120 CV
Dedra 1.8 i.e. - 1756 cm³ - 110 CV
Dedra 1.6 i.e. - 1581 cm³ - 90 CV
Dedra 2.0 turbo ds. - 1929 cm³ - 92 CV

**Dedra. La nuova Lancia.**

Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti per Lancia con Selenia. Le vetture Lancia possono essere acquistate anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing.

*Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì*
*Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.*
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

# Tutti i lavori stradali Un'estate buco per buco

**A giorni chiudono il sottopasso del Lingotto e via XX Settembre. Però sono settemila i cantieri che vengono aperti ogni anno in città. Impossibile coordinare l'opera delle varie imprese.**

Mentre la maggior parte dei torinesi è pronta a «scattare» verso il mare e la montagna, l'assessorato ai Lavori Pubblici del Comune sta per dare il via all'ultima ondata di lavori stradali della stagione. Chi per un qualunque motivo resterà in città anziché andarsene in vacanza, quest'anno si troverà più che mai davanti al solito «percorso ad ostacoli» della rete stradale sconvolta per «manutenzione».

Domenica notte, alle 24 in punto, sarà chiuso per una settimana almeno il sottopassaggio del Lingotto per consentire la manutenzione straordinaria dell'impianto d'illuminazione e del manto stradale. Già dopodomani invece sarà chiusa via XX Settembre in pieno centro, tra piazza San Giovanni e via Palazzo di Città, per l'assestamento dei «masselli e dei relativi giunti in asfalto colato». Sarebbe a dire che i pietroni della pavimentazione devono essere pareggiati e che nelle fessure sarà colato bitume per bloccarli.

All'ufficio tecnico dell'assessorato ai Lavori Pubblici tutte le settimane, il martedì mattino, si tiene una riunione che coinvolge una ventina di persone. Ci sono gli ingegneri che lavorano per il Comune ed i rappresentanti dell'acquedotto, Enel, Aem, Gas, Anas, Sip ed un'altra decina di ditte minori (compresa quella incaricata della manutenzione degli impianti semaforici) che hanno a che fare con il sottosuolo ed i 1200 chilometri di strade, viali e controviali torinesi.

Scopo della riunione è tentare di coordinare la necessità dei vari enti: opera per la verità quasi impossibile perché quando ci sono di mezzo gli appalti pubblici è ben difficile concordare le date. In genere accade che se l'Italgas ha i soldi, l'Aem deve ancora aspettare il finanziamento ed il Comune deve completare gli innumerevoli passaggi burocratici dell'appalto. Ecco perché può accadere che una zona di Torino sia sconvolta per un mese (ad esempio perché l'acquedotto deve sostituire vecchie tubazioni) ed appena due mesi dopo si ricomincia da capo a spaccare con l'Italgas.

Secondo gli ingegneri del Comune ogni anno in Torino città vengono effettuati almeno settemila interventi di «rottura stradale», dalla piccola riparazione al marciapiede o al tombino, alla trincea lunga un chilometro che taglia un quartiere per due mesi.

Non è finita, nel periodo estivo, per ovvie ragioni, deve esser rifatta la «segnaletica orizzontale», ovvero le strisce per terra che indicano i passaggi pedonali, le linee di demarcazione delle carreggiate, gli stop, eccetera. Spesso sono proprio questi i lavori più «selvaggi», per cui è impossibile avvisare gli abitanti di un quartiere ponendo dei cartelli qualche giorno prima. Sono opere così rapide che le imprese appaltatrici in genere effettuano «al volo», muovendosi anche a secondo dell'ingombro che trovano nelle vie: se ci sono molti mezzi parcheggiati nei pressi di un'incrocio vanno da un'altra parte per ritornare mezza giornata dopo.

In effetti molta gente protesta soprattutto per la mancanza di una segnaletica efficace: tutti comprendono che i lavori vanno eseguiti, ma resta il mistero perché non si possa o non si riesca ad avvisare il cittadino qualche giorno prima con un semplice cartello.

Attualmente i due maggiori «cantieri» della città sono alla Continassa, ovvero attorno al nuovo stadio che deve ricevere tutti i servizi — dall'acqua alla luce, ai telefoni — e nell'area di corso Marche che viene prolungato. Ma anche la zona della collina non sta affatto male, si lavora per le fognature e per le classiche «opere di consolidamento». Salire verso l'Eremo o verso Pino è un po' come giocare al gioco dell'oca. Si lavora in corso Quintino Sella, in piazza Hermada, in strada Superga, in Val San Martino, in corso Chieri. Persino se si esce dal territorio di Torino si trovano subito altri cantieri. Subito dopo San Mauro, verso Castiglione Torinese, per un chilometro la strada è sconvolta e le macchine dirette in città sono costrette ad una lunga deviazione.

I lavori stradali sono talmente tanti che il Comune poche settimane fa è stato costretto ad emettere una circolare, diretta a tutte le aziende municipalizzate, con il pressante invito di limitare i lavori durante l'estate. La ragione? Una volta fatti i buchi non ci sarebbero stati, causa ferie, gli operai sufficienti a ripararli e riasfaltarli. Addirittura l'azienda energetica comunale si è vista vietare quasi tutte le opere in programma ad agosto ad eccezione di quelle per lo stadio della Continassa ed in via Bertola per potere, a settembre, illuminare i giardini Lamarmora. Qualche altro «buco» però si riuscirà a farlo alla Crocetta, di fronte al Politecnico, ed in San Salvario, tra via Belfiore e via Giuria.

**Marco Vaglietti**

Un'immagine del sottopasso del Lingotto che sarà chiuso alle auto a partire da domenica notte

FLASH
TOP MODEL TORINESE

CRISTINA MONCALIERI, 18 ANNI, E' LA «FOTOMODELLA DELL'ANNO». PARTECIPERA' ALLA FINALE

RIUNIONE A BEINASCO

# «O si sposta da Orbassano la Servizi Industriali o si sposta l'intero paese con tutti gli abitanti»

**Incontro tra l'assessore Sibille, sindacati e Comitato Ambiente. Un laboratorio mobile si è spostato per 20 giorni dentro e fuori l'azienda. Le emissioni sono nei limiti di legge**

«Le sostanze contenute nelle emissioni provengono effettivamente dalla Servizi Industriali, ma si mantengono sempre sotto il limite di legge».«Così, l'assessore Paolo Sibille, in una riunione con i capigruppo, i sindacati confederali e il Comitato Ambiente di Beinasco, ha commentato i risultati del monitoraggio, da poco concluso, che l'Enichem ha condotto per incarico della Provincia sull'azienda di Orbassano.

Il laboratorio mobile si è mosso per venti giorni dentro e intorno all'azienda, prelevando 24 ore su 24 campioni da analizzare, ma non ha rilevato nulla di anormale. «La situazione è quella tipica di un'area ad alta concentrazione d'industrie — ha aggiunto Sibille — e l'unica presenza fuorilegge, la SO2, sarebbe da attribuire all'inceneritore dell'ospedale San Luigi. Inoltre è dalla metà di maggio che nella zona non si sentono più puzze». Una struttura tecnicamente molto valida, il modulo Enichem, che la Provincia intende acquistare o quanto meno, dati i costi elevati, affittare di nuovo in settembre per analizzare l'aria intorno alla discarica di Barricalla.

Distanti dal pur cauto ottimismo di Sibille le posizioni di Comitato e sindacati, che hanno portato un lungo e dettagliato elenco di lagnanze, per poi concludere che l'autorizzazione alla Servizi non va rinnovata e che è necessario rilocalizzare l'azienda. I primi osservavano di non avere mai dubitato che il lavoro dell'Enichem avrebbe fornito risultati benevoli, visto che in quel momento l'azienda funzionava a ritmo blando. Hanno poi protestato, anche a nome della popolazione, per l'intensa campagna pubblicitaria che la Servizi sta conducendo, giudicata inopportuna e offensiva, per via dell'immagine che l'industria dà di sé stessa come unico tutore della salute pubblica.

«La sorgente delle esalazioni, dunque, era lì — hanno ribadito sulla scorta delle dichiarazioni dell'assessore — ma il fatto che quelle si siano attenuate non significa niente, se non che la chiave della vicenda sta proprio nelle condizioni d'operatività dell'impianto». A quale capacità di smaltimento è abilitato, come si comporta e quali sono le sue emissioni atmosferiche quando è al massimo regime, quali e quante sostanze entrano tutti i giorni dai cancelli dell'industria di strada del Portone?, sono le vere questioni che, secondo i sindacalisti, finora si è cercato di eludere. Per mesi stuoli di tecnici, spesso con competenze sovrapposte e senza alcun coordinamento, hanno inseguito nuvole e miasmi, invece di andare alla radice del problema, che poi era semplicemente quella di mettere in relazione le emissioni con le sostanze trattate. E anche la ditta, troppo spesso avrebbe opposto il segreto industriale alle domande più «scomode».

Infine il fenomeno degli odori molesti non sarebbe affatto cessato, lo attestano le proteste degli abitanti. I verbali dello scalo ferroviario hanno registrato almeno una decina di incidenti del genere che hanno costretto gli operatori a sospendere il lavoro. Ai dati assolutori dell'Enichem il Comitato Ambiente ha opposto le valutazioni del laboratorio mobile del Treno Verde che, nel momento acuto del fenomeno, riportavano concentrazioni di idrocarburi superiori anche dieci volte al limite di legge. Hanno anche riferito del clima di sfiducia che ormai regna a Beinasco e dintorni, dove i prezzi delle case stanno declinando rapidamente.

Quanto alla possibilità di convivere con la Servizi, il loro parere è: «O si sposta l'azienda, o si sposta il paese». Sibille si è dichiarato in sostanza d'accordo sulla necessità di muovere, o alle Vaude, nel Canavese, o altrove, l'impianto. «Ma — ha detto — ci vorranno mesi, se non anni, per cui dobbiamo sempre prepararci a governare questo problema dal punto di vista dell'impatto ambientale, cercando di seguire la miglior tecnologia possibile. La Servizi, comunque, ha l'obbligo di lavorare senza disturbare».

Un po' tutti, e lo stesso assessore, hanno paventato la possibilità che si arrivi ad approvare la costruzione del megamercato ortofrutticolo accanto alla Servizi Industriali. Su questo punto, ha ricordato Sibille, la Regione si è contraddetta più volte, destinando l'area ora a zona industriale ora ad altri usi. «Ha concluso — sollecitando maggior chiarezza — che la Provincia ha solo compiti tecnici e giudica perciò se l'azienda è, o meno, tecnologicamente adeguata. Le decisioni di compatibilità con lo sviluppo della zona spettano tutte alla Regione».

**Maurizio Menicucci**

■ Con la riforma del codice e il processo alla Perry Mason viene abolito l'Ufficio istruzione per lasciare il posto alla figura del Gip (Giudice dell'istruttoria preliminare). Saranno dodici con un presidente. Per questa carica sono in corso il consigliere istruttore aggiunto Alberto Oggè, il presidente della sesta sezione penale Filoreto Aragona e l'ex presidente della seconda sezione di Corte d'Assise oggi al tribunale civile Antonello Bonu. Il presidente del tribunale Gaetano Giorda ha già mandato le sue indicazioi al Consiglio Superiore della Magistratura che dovrà decidere.

Fra gli altri giudici istruttori se ne andrà Mario Vaudano l'accusatore dei petrolieri destinato alla procura della Repubblica di Aosta ed è probabile che passino alla procura della Repubblica anche Maurizio Laudi e Sebastiano Sorbello.

NEGOZI CHIUSI PER FERIE

# I commercianti assicurano: «La spesa non diventerà una caccia al tesoro»

**Non sarà «serranda selvaggia»: aperti il 40 per cento dei negozi compresi ottanta supermercati. L'assessore al Commercio minimizza gli inevitabili disagi dell'estate**

Ma quest'estate in città non ci dovrebbe più essere «serranda selvaggia»

Secondo turno di «negozi in vacanza» da oggi sino al prossimo 26 agosto, mentre si prepara ad entrare nel vivo la consueta serrata commerciale della piena estate. Secondo i calcoli del Comune, la superficie delle aree di vendita specializzate in generi alimentari che nelle prossime settimane resteranno a disposizione dei torinesi si aggirerà sul quaranta per cento del globale, compresi gli ottanta supermercati.

Non si preannuncia una spesa quotidiana di tutto riposo ma neppure una caccia al tesoro. Ed è così che all'assessorato al Commercio oggi si tende a minimizzare gli inevitabili disagi mentre, visto che la miglior difesa è l'attacco, l'Associazione Commercianti prende addirittura lo spunto per strumentalizzare a proprio vantaggio il solito «scandalo» di «serranda selvaggia».

Dice all'Ascom di via Massena il dottor Vergnano: «Come sempre il massimo delle serrande abbassate si verificherà intorno al ponte di Ferragosto». Lo fa prevedere l'ormai continuo e inarrestabile stillicidio di chiusure definitive che, per quanto riguarda i negozi alimentari, si aggira annualmente sul 6-7 per cento. L'esperto: «Il fenomeno riguarda salumerie, gastronomie e drogherie. Alla sua base, la concorrenza della grande distribuzione».

E' così che i consumatori sono invitati ad un minimo di coerenza. «Protestare per undici mesi perché ci sono troppi negozi e, in agosto, protestare perché ce ne sono troppo pochi, è una contraddizione insostenibile. A patto di non copiare l'uso svizzero per cui, nei Comuni piccoli o medi, a garantire due volte la settimana la spesa familiare di chi, anziani in testa, non ha la possibilità di rifornirsi nei maxicentri distributivi dislocati fuori paese provvede una catena di enormi camion trasformati in una specie di supermercato itinerante».

Un pericolo che una città grande come Torino ovviamente non correrà mai, «anche se, persino in un capoluogo come il nostro, a imporsi grazie ad un servizio altamente specializzato riuscirà soltanto una parte limitata dei commercianti attuali. Chiaro inoltre che la rete del commercio tradizionale, sotto il maglio della grande distribuzione, ha fragilissime possibilità di tenuta qualora non venga rinforzata con una urgente serie di correttivi».

Per metterli a punto ed evitare che la crisi ora circoscritta al ramo alimentare si estenda ad altre merceologie all'Ascom sta coagulando un denso inizio d'autunno. A partire da cinque programmi di marketing che, a saracinesche rialzate, verranno rispettivamente riservati, oltre che alla gastronomia, ai settori legati ad abbigliamento, ferramenta, colori e vernici, elettrodomestici e tv. *(l. r.)*

IN MONTAGNA

# Le squadre di soccorso cercano un pensionato disperso in Val Varaita

Un pensionato di Torino in vacanza in valle Varaita, Giuseppe Toppini, 64 anni, residente in via Mainardi 12, è scomparso ieri pomeriggio a Valmala mentre stava facendo una passeggiata.

Da dodici ore ormai le squadre di soccorso della Comunità lo stanno cercando battendo i sentieri della montagna.

L'allarme è stato dato dai familiari preoccupati, all'imbrunire di ieri sera, quando non hanno visto tornare a casa il loro parente.

Le ricerche sono scattate tempestivamente. Anche alcuni villeggianti si sono uniti alle squadre di soccorso. Alla battuta partecipano anche i vigili del fuoco di Saluzzo, i volontari di Venasca, i carabinieri e alcune squadre di montanari. La notte ha obbligato i soccorritori a fermarsi ma questa mattina all'alba sono tornati tutti in montagna.

Giuseppe Toppini aveva lasciato l'abitazione che lo ospita appena dopo il pranzo di ieri. Aveva detto che si sarebbe allontanato di poco. Voleva approfittare del pomeriggio per passeggiare nei boschi. Sarebbe tornato per cena.

In zona non ci sono punti esageratamente pericolosi. E' possibile che l'uomo abbia perduto la strada e che sia finito lontano da Valmala. Per questo i soccorritori hanno esteso le ricerche ai paesi vicini. Però non si esclude che Giuseppe Toppini sia stato colto da un improvviso malore o sia scivolato sull'erba secca in una scarpata. Il tempo che passa diminuisce le speranze di ritrovarlo senza conseguenze.

■ A Santena uno spacciatore di droga è stato arrestato. Si tratta di Antonio Casablanca, 28 anni, via Cortina 14. Il giovane è stato bloccato da una pattuglia di carabinieri mentre si stava recando da Santena a Chieri.

A bordo della sua auto che è stata perquisita, i militari hanno trovato un calzino che conteneva una ventina di grammi di eroina.

● A Chieri Fiorenzo Pierobon, 30 anni, abitante in strada Valle Pasano, è stato arrestato perché impugnava un coltello a serramanico con il quale aveva minacciato Giovanni Stocco un giovane di 30 anni di Chieri. Bloccato dai carabinieri, è stato subito giudicato per direttissima dal pretore Francesca Ruggeri e condannato a 1 mese di reclusione e 200 mila lire di multa.

Dal processo è risultato che l'uomo, senza nessun motivo, ha cominciato a inveire e a urlare: «Ti taglio la faccia».

# Da 20 anni fedele cittadino italiano Per l'anagrafe non è mai esistito

Protagonista dell'incredibile storia pirandelliana Michele, nato in Inghilterra e regolarmente adottato da genitori italiani. Unica colpa non aver registrato l'atto di nascita nel 1969

E' o non è? Ha la carta d'identità, il passaporto e la patente italiani ma non risulta cittadino italiano. E' sposato, paga le tasse, ha fatto il militare e il presidente di seggio nelle elezioni dal 1983 ad oggi, lavora in banca. Insomma: una vita regolare fino a maggio quando, facendo i documenti per le pubblicazioni di nozze, ha scoperto di essere *«una persona neutra»*. Inesistente.

Questo cittadino (lo chiameremo Michele) ricorda la commedia «assurda» di Pirandello: ha la «colpa» di essere nato in Inghilterra e di essere stato adottato da genitori italiani nel 1963. Quell'atto — per sbadataggine o per inconsapevolezza — non è stato registrato presso il tribunale dei minori. Per la verità, negli Anni 60, non esisteva una legge speciale per le adozioni di bambini nati all'estero.

Comunque, adesso, *«se arriva la polizia mi arresta, mi fornisce di foglio di via e mi caccia dall'Italia. La mia situazione è simile a quella di un immigrato dal Terzo Mondo»*.

La storia. Nato nel 1962 in una cittadina vicino a Liverpool, viene adottato un anno dopo da una coppia di italiani residenti in Inghilterra per motivi di lavoro. L'atto — ACR 62591 — è regolarmente depositato presso l'ufficio di stato civile di Londra. Nel 1969 il rientro in Italia: residenza in un paese della cintura di Torino. *«I miei genitori mi registrano come figlio adottivo presentando la documentazione inglese vistata dal consolato italiano di Liverpool. Non sapevano, però, che tutta la pratica d'adozione doveva essere completamente rifatta davanti al tribunale minorile di Torino»*.

Da allora ha vissuto come un cittadino normale. Le scuole, il diploma da ragioniere, l'iscrizione a Scienze Politiche. Dice Michele: *«Nessuno mi ha mai chiesto l'atto di nascita. Bastava presentare la fotocopia autenticata di quello inglese»*. Nel 1980 il lavoro: un impiego sicuro presso una banca. Due anni dopo la partenza per il servizio militare, e il 18 gennaio 1983 il Comune di residenza vista regolarmente il foglio di congedo illimitato. Nello stesso anno, la corte d'appello di Torino lo nomina per la prima volta presidente di seggio: un incarico che ricoprirà in ogni elezione.

Nel maggio del 1989 la scoperta: *«Una funzionaria del Comune di Torino si accorge della mancanza del mio certificato di nascita. Tutto si blocca, anche le pratiche per il matrimonio in sede civile. Avevamo già fatto gli annunci per le nozze, li abbiamo strappati. Volevo rivolgermi ad un legale ma in Comune mi hanno detto di aspettare»*. Passano venti giorni e arriva la sorpresa: *«Questa volta, in Municipio mi dicono di rivolgermi ad un avvocato. Hanno posto il quesito al ministero dell'Interno. Intanto hanno soppresso il rilascio di ogni certificato, mi hanno consigliato di sospendere ogni acquisto in cui fosse necessaria una certificazione. Non sono più cittadino italiano. Disperato chiedo alla funzionaria chi sono. La risposta? Una persona neutra»*.

Michele perde in sostanza ogni diritto: non può cambiare macchina, stipulare contratti o partecipare a concorsi pubblici. Poi, il 18 giugno, nuova sorpresa: arriva a casa il certificato elettorale e la corte d'appello lo nomina nuovamente presidente di seggio. *«Non potevo essere tolto dalle liste elettorali perché non era giunta nessuna risposta dal ministero dell'Interno»*, spiega. Una situazione incredibile. *«Io non voglio colpevolizzare nessuno — dice Michele — forse è colpa dei miei genitori che non conoscevano tutte le pratiche d'adozione, ma non è possibile che in questi vent'anni nessun funzionario pubblico si sia accorto di questa situazione anomala»*.

Per la Chiesa, però, è tutto regolare: Michele e Paola si sposano il 2 luglio, poi vanno in viaggio di nozze all'estero. Ma i colpi di scena non sono finiti. Il 26 luglio Michele apprende, in via ufficiosa, che il ministero dell'Interno lo considera cittadino inglese. *«Devo rifare il passaporto britannico, altrimenti vengo considerato apolide. La mia vita si è improvvisamente trasformata, vivo sul filo di una lama: corro il rischio di non essere considerato più figlio di mia madre, di perdere tutti i diritti, forse anche il posto di lavoro. Però — mi chiedo — non dovrebbero invalidare i risultati delle votazioni nel mio seggio? Come straniero potevo presiedere una commissione elettorale?»*.

Una situazione che rischia di diventare paradossale: *«Il problema nasce se le autorità inglesi non accettano la mia richiesta di cittadinanza. Da vent'anni non risiedo più là e non ho più rinnovato il passaporto. Diventerei apolide: né italiano né inglese. Meno male che non ci sono figli»*.

**Maurizio Tropeano**

# Via le auto da Chieri E tra i parcheggi solo fiori e fontane

Chieri è di nuovo sul piede di guerra. La carenza cronica di parcheggi ha scatenato l'ira dei cittadini. Il nuovo piano per la loro ridistribuzione, annunciato dalla giunta, è occasione di polemiche. Tra pochi giorni verranno aboliti i posti-auto sulle tre arterie principali della città: piazza Cavour, piazza Umberto e via Vittorio Emanuele. Nelle due piazze verranno sostituiti con giardini, aiuole e fontane.

Adirati sono soprattutto i commercianti. «Lavorare sarà impossibile, prima ci hanno danneggiato con l'isola pedonale, ora vengono meno quei pochi parcheggi. Finiremo con il chiudere bottega o cambiare città».

In sostituzione di questa défaillance i nuovi parcheggi previsti nel piano regolatore verranno costruiti ai piedi del centro storico e lungo il perimetro esterno della città. Il sindaco Giuseppe Berruto dice: *«Il problema dei parcheggi è fondamentale. Non mi stupisco che il piano presentato dalla giunta abbia sollevato discussioni. Però, prima di abbassare le saracinesche e protestare, bisogna riflettere. Il nostro piano accontenta le linee essenziali emerse dalle esigenze della città. Cioè: non limitazioni rigide ad avvicinare il centro storico in auto ma neppure la sua invasione di mezzi a quattro ruote»*.

Saranno intensificate le corse di pullman che, con apposite navette, collegheranno i punti nevralgici della città. In questo contesto, tutti i parcheggi saranno dotati di parchimetro. I mercati, da piazza Dante, saranno spostati lungo l'area Caselli. I commercianti si stanno dividendo in tante piccole associazioni, strada per strada. L'Ascom, nel tentativo di evitare questo frazionamento, ha incaricato alcuni specialisti di studiare adeguate controproposte da sottoporre all'attenzione della giunta.

Nella polemica interviene anche Franco Berruto, consigliere provinciale della lista verde: *«Il piano parcheggi presentato dalla giunta è una cosa assolutamente ridicola. Si parla di isola pedonale ma ci si riferisce solo a via Vittorio Emanuele. Si parla di diminuire il traffico e poi si concentrano nuove banche nelle vie principali. In questo contesto si vogliono abolire i parcheggi. Errori su errori»*.

DOPO LA MATURITA'

# Troppi maestri, tanti senza lavoro C'è una scommessa per «riciclarli»

Una prima iniziativa-pilota gestita da Comune e da Fondazione Agnelli per 16 insegnanti disoccupati «riconvertiti» in un anno in esperti di formazione assistita dal computer

Che fare da grandi? Per chi è «passato agli esami di maturità» è il momento di scelte importanti: proseguire negli studi o cercare subito un lavoro? Ma quale lavoro se il diploma che si è conseguito appare carta «inflazionata»? Basta uno sguardo alla realtà: 12.500 domande di aspiranti supplenti nelle scuole elementari e materne della provincia di Torino, ma prospettive concrete scarsissime.

«Riciclare» maestri e laureati in discipline umanistiche, in possesso di titoli di studio «deboli» rispetto al mercato del lavoro, e aprir loro sbocchi occupazionali è una scommessa ambiziosa che in altri Paesi si è già tentata, spesso con successo. A proporla al Comune di Torino è stata la Fondazione Agnelli.

Perché non progettare e realizzare, sul modello di esperienze consolidate, a partire da quelle realizzate nella Repubblica Federale Tedesca, corsi di riqualificazione professionale contro la disoccupazione intellettuale? L'assessorato al Lavoro del Comune l'ha raccolta e rilanciata, organizzando un primo corso di «riconversione» per 16 maestri.

Completarne, in un anno, la preparazione per creare loro spazi di lavoro come esperti di formazione assistita dal computer era l'obiettivo. Che, a fine corso, dopo un ultimo *stage* presso aziende diverse, è stato raggiunto: contratti sono stati proposti a tutti i partecipanti. *«Con un limite, anche in positivo* — commenta Walter Galante dell'assessorato al Lavoro —: *da Camere di commercio e da società del terziario ci è stato risposto che il profilo professionale individuato è talmente innovativo da non poter essere immediatamente speso e che per farlo dovranno ultimente modernizzarsi»*.

Nelle grandi aziende, però, la formazione e l'aggiornamento del personale si svolgono ormai con questo sistema integrato. *«Si tratta di una specializzazione molto richiesta e che in Italia sono ancora in pochi a possedere»*, puntualizza il dott. Corrado Paracone che dirige i programmi della Fondazione in materia di tecnologia, professioni e formazione. D'altra parte, le aspettive erano significativamente alte sin dalla vigilia, tant'è che, per parteciparvi, alcune «corsiste» avevano spostato la residenza a Torino da altre città.

Il corso, interamente finanziato dal Fondo sociale della Cee, è stato in una prima fase, durata tre mesi, impostato sull'apprendimento delle *«più moderne tecniche di istruzione interattiva con l'aiuto del computer, che sono state svolte da esperti dell'Elea Olivetti»*, informa il dott. Paracone. Ed è proseguito con un ciclo di lezioni presso la Fondazione Agnelli e l'Isvor Fiat sulle nuove tecnologie e la conseguente ridefinizione dei percorsi di formazione professionale.

*«Il mercato del lavoro torinese si orienta per lo più verso chi ha una formazione tecnica* — commenta l'assessore Francesco Mollo —. *Con questo corso pilota di formazione superiore vogliamo dimostrare che può trovare un'occupazione adeguata anche chi, partendo da studi umanistici, abbia acquisito buone conoscenze tecniche»*.

Il problema, ora, è di riporre più attenzione alle possibilità di riqualificazione professionale. Il dott. Paracone richiama un dato allarmante: il 16 per cento di tutti i diplomati italiani, a cinque anni dal termine degli studi, è ancora senza impiego. Le scuole a «rischio disoccupazione» sono con le magistrali gli istituti artistici e una parte di quelli tecnici, ad indirizzo commerciale. Considerazioni parzialmente analoghe valgono per le lauree in scienze sociali e di impianto esclusivamente umanistico.

E' vero che tentativi di rinnovarsi dall'«interno», sotto forma di sperimentazione, sono in atto a cominciare dagli stessi istituti magistrali, ma — si osserva alla Fondazione Agnelli citando un'indagine sull'esperienza tedesca — le opportunità da cogliere e le risorse da investire, possono essere ben più ampie ed efficaci. *«In Germania la formazione professionale di livello elevato* — riassume il dott. Paracone —, *non importa se erogata in centri o scuole o aziende, viene pilotata dagli indirizzi formulati dalle Camere di Commercio. E, fra queste, sono proprio quelle di Muenster, di Düsseldorf, di Heilbronn a promuovere iniziative di riconversione per laureati in scienze sociali, giuridico-filosofiche e per insegnanti di base»*.

**Alberto Gaino**

Studenti davanti a scuola: e adesso dovranno pensare al loro futuro

GRUGLIASCO

# Centro per smistare le merci Nasce tra Rivoli e Orbassano Sarà il più grande d'Europa

Sarà il più grosso centro di smistamento merci in Europa: sorgerà su un territorio di 3 milioni di metri quadrati, e di questi 525 mila appartengono a Grugliasco. L'insediamento, che trasformerà completamente una zona prevalentemente agricola, prevede investimenti per 1000 miliardi, e sarà collocato sul territorio di Grugliasco, Torino, Orbassano, Rivalta e Rivoli.

La legge regionale che lo ha istituito risale al 1980, mentre solo nell'85 ha iniziato la sua attività operativa la società dell'Interporto Sito Spa, a capitale misto, suddiviso tra Regione Piemonte, Socotras (società privata formata da 80 soci tra costruttori, assicuratori, spedizionieri), Finpiemonte, Ferrovie dello Stato e Unione Industriale di Torino.

Dei 1000 miliardi previsti, 300 sono finanziamenti pubblici e 700 privati. Presidente della società è Fedele Lombardo, già presidente del Co.Re.Co.; vicepresidente è Cesare Manera, ex direttore generale dei trasporti Fiat. Il 20 per cento della superficie del centro sarà destinata a verde, mentre la superficie coperta sarà di 550 mila mq. Inoltre vi saranno centri servizi e una caserma della Guardia di Finanza.

Gli interventi già realizzati assommano a 60 miliardi, mentre per settembre è previsto l'avvio della costruzione dei capannoni per gli addetti ai lavori, i trasportatori e la costruzione dei centri servizi, tra cui un bar e un ristorante. La prima gestione (zona Sud) sarà avviata entro il '90, mentre il completamento di questa megastruttura si avrà entro quattro o cinque anni. All'interno del megacentro sarà collocato un mercato ortofrutticolo all'ingrosso, ed un centro agroalimentare.

Attualmente, la società che gestisce il centro sta trattando, insieme agli amministratori, la modifica delle infrastrutture già esistenti, mentre l'Amministrazione comunale di Torino si adopererà per ottenere i finanziamenti previsti dallo Stato.

● Dopo Carmagnola anche a Santena è vietato sostare o fermarsi in città con auto a motore diesel. Ne dà disposizione un'ordinanza del sindaco Vigliotti. Il divieto vale per tutto l'arco delle 24 ore sia per automezzi pubblici che privati.

Dopo una intensa vita dedicata alla Patria e alla famiglia è cristianamente mancato il

GENERALE DI CORPO D'ARMATA DEI CARABINIERI
N. H.
**Tomaso Ciravegna**
Cavaliere Magistrale della Croce di Malta
Cavaliere di S. Maurizio e Lazzaro
Comm. della Repubblica
Consigliere Regionale della Croce Rossa Italiana Militare

Lo piangono ricordandolo con affetto la moglie Vitalia, i figli: Francesco con la moglie Luisa Spialtini, Oriande con la moglie Silvia Spialtini, Piero, l'adorata nipotina Cristiana, il consuocero Luigi Spialtini. La cerimonia funebre si svolgerà in Torino nella Cappella della Caserma Cernaia, via Valfrè n° 5 alle ore 8,15 del 1° agosto, ed a Montiglio d'Asti nella Chiesa Parrocchiale alle ore 11. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 29 luglio 1989.

Condomini, inquilini e amministratore di via S. M. Mazzarello 20/5 partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del
GENERALE
**Tomaso Ciravegna**
— Torino, 1 agosto 1989.

Enrico e Giovanna Bosco con Santina, Daniela, Luigi e generi partecipano al grave lutto.

La Direzione FIAT Auto D.A.I. con amici e colleghi partecipa al lutto di Francesco Ciravegna per la scomparsa del caro PAPA'.

Partecipano al dolore della famiglia del
GEN. C. A. CARABINIERI
**Tomaso Ciravegna**
Notaio Marocco
Gen. Valionio
Gen. Cara
Gen. Vivaldelli
Gen. Delluccea
Gen. Raitani
Gen. Adami
Gen. Zamnier
Col. Denaro
Col. Calcaterra
Col. Danese
Col. Brovida.
— Torino, 31 luglio 1989.

Giovanni Catucci partecipa sentitamente al dolore della famiglia e ricorda con animo commosso l'elevatezza morale del
**gen. Tomaso Ciravegna**
— Torino, 1 agosto 1989.

Enrica e Ugo Spialtini con i figli Silvia Daniela Stefano e Gianni commossi sono vicini alla signora Vitalia ed ai figli.

Cristianamente è mancata
**Giulia Chiolero in Faletto**
La piangono disperati il marito Carlo, le sorelle Ivana e Fulvia con i mariti, nipoti, zii, cugini e parenti tutti. I funerali in Busano C.se martedì 1° agosto ore 16,30 in Parrocchia.
— Busano, 31 luglio 1989.

Ciao GIULIA, il tuo sorriso sarà sempre nei nostri cuori. Rosanna, Mario Stella e famiglia.

Direzione e personale Climatic s.p.a. partecipano al lutto della famiglia e ricordano la stimata COLLABORATRICE.

Si uniscono al dolore
Benedetto e Carla Gurlia
Vittorio e Paola Vercellino
Anita Oprinalre
Franca e Ernesto Barra
Andreina e Franco Ghibaudi
Paolo Asiano e Faty
Marilena e Pierangelo Dala Bile

Partecipano con rimpianto Renato Sega Andrea Alessandra con Elena.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
**Giuseppino Vellosi**
anni 77
Ne danno il doloroso annuncio i figli Mary con il marito Carlo, Roberto con la moglie Gabriella, le sorelle, i nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 10 parrocchia di Pino Torinese.
— Pino Torinese, 1 agosto 1989.

La Soc. It. Commerciale Utensili S.p.a. e la famiglia Corradini partecipano alla dolorosa scomparsa del Sig.
**Giuseppe Vellosi**
che fu per diversi anni apprezzato ed intelligente collaboratore.
— Milano, 1 agosto 1989.

Nel pieno di una vita di solo lavoro ci è stato tolto
**Renzo Gambino**
Con immenso dolore lo annunciano la moglie Giuseppina, la figlia Elena, il fratello Fernando con la moglie Pina. I funerali avranno luogo domani mercoledì 2 c.m. alle ore 15 nella Parrocchia del Santo Natale, via Bonton 37. Indi la cara salma proseguirà per Montearonili dove sarà tumulata nella tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 1 agosto 1989.

Mauro e famiglia partecipano all'immenso dolore di Elena e Giuseppina.

Serenamente è mancata
**Savina Porporato ved. Pronello**
anni 70
Con dolore la annunciano i figli: Emerenziana, Tommasino, Giuliano e rispettive famiglie, fratello, sorelle, cognati, cognato, nipoti, parenti tutti. Funerali in Volvera martedì 1° agosto ore 16,30 chiesa parrocchiale.
— Volvera, 31 luglio 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
**Cristina Arnaudo ved. Amateis**
Ne danno il doloroso annuncio i figli Renato, Sergio, Fernando con le rispettive famiglie. Funerali in Poirino martedì 1° agosto 1989 alle ore 16 nella parrocchia di Santa Maria Maggiore.
— Poirino, 30 luglio 1989.

Negi e Beppe partecipano al lutto della famiglia Amateis.
— Poirino, 31 luglio 1989.

Cristianamente è mancato
**Carlo Ghia**
anni 81
Lo annunciano con dolore la moglie Agnese, il figlio Piero con la moglie Tina Percelli e figlie Carla e Nadia, parenti tutti. Funerali mercoledì 2 c.m. ore 9 via Palazzetto 20. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Mappano di Borgaro, 31 luglio 1989.

(Continua a pag. 18)

# Telenovela supererotica non a Dallas, al Valentino

## Protagonista Robert Malone, divo internazionale del porno. Ha già fatto 300 film hard-core. In Double Game, girato anche in collina, fa la parte del ricattatore che alla fine viene ucciso

Robert Malone insieme alla sua partner durante una scena di Double Game girata in collina

E' pomeriggio. Seduti ad un tavolino del Caval 'd brons un uomo e una donna stanno parlando. Davanti due telecamere, le luci, operatori tecnici e regista. Si sta girando una scena di *Double Game* (Doppio gioco), la prima telenovela a luci rosse destinata alle tv private e al mercato dell'home video realizzata interamente tra Torino e Montecarlo con soldi italiani e monegaschi.

Ad un certo punto un cliente del famoso caffè di piazza San Carlo, distinto ed elegante, si alza, va deciso da un vigile urbano che osserva da due passi e gli dice: *«Li faccia smettere, non voglio comparire in un film pornografico»*.

Ma come faceva a sapere che lì era in corso una produzione rigorosamente vietata ai minori di 18 anni? Semplice. Aveva riconosciuto Robert Malone, divo internazionale del porno.

Torinese («con un nonno marsigliese», aggiunge orgoglioso), ha 33 anni, una laurea mancata in economia e commercio e vive con la moglie e il figlio di quattro anni in una casa della Crocetta. In *Double Game*, trentasei puntate di mezz'ora l'una, fa la parte del ricattatore che alla fine viene ucciso.

«E' una specie di Dallas supererotica, in gran parte ambientato all'interno della collina torinese, al Valentino e in piazza San Carlo», dice Malone. Macchine di lusso, elicotteri, yacht fanno da cornice; per produrlo sono stati tirati fuori 600 milioni ed una versione soft è stata acquistata da Berlusconi per Rete 7.

Ma chi è in realtà Robert Malone, indiscusso «leader» dei pornodivi? E' uno che di film hardcore ne ha già fatti 300, quasi tutti all'estero (Stati Uniti Francia e Germania). La prima esperienza risale a quattro anni fa.

*«Per curiosità — racconta. Mi immaginavo di non farcela. Invece fu una verifica delle mie qualità di macho e di attore. D'altronde ho sempre avuto una carica...»*

E sua moglie? Cosa pensa?, Cosa dice?

*«Per un anno e mezzo non le dissi niente. Poi lo venne a sapere per caso. Confessai, ma reagì bene. Anzi la prese con filosofia. E' una donna molto intelligente»*.

Incredibile. E ancora più sorprendente la candida ammissione di Robert Malone: *«Mi ritengo un tipo abbastanza fedele»*. Come se sui set non ci fosse lui ma la sua immagine. E dell'Aids non ha mai avuto paura?

*«No. Ogni due mesi facciamo esami e analisi severissime, non solo per l'Aids, anche per tutte le altre malattie alle quali siamo esposti. Bene, da quando faccio questo lavoro non ho mai avuto nulla. Mentre prima...»*.

Eppure da qualche parte è stato scritto che un suo collega americano è morto proprio di Aids. *«Sono balle. John Holmes è morto di cancro»*.

E i guadagni? Si dice che non siate strapagati.

*«Certo, a parte Cicciolina, Moana Pozzi e Lilli Carati, gli attori di questo genere non accumulano cifre da capogiro. Io, però, non posso lamentarmi. Anche perché arrotondo con altre attività»*.

Quali?

*«Spesso, ad esempio, mi chiamano per feste private. Un compleanno, carnevale. Con me vengono un paio di ragazze ed allestiamo dei piccoli spettacoli. Quasi sempre è roba leggera»*.

Perché?

*«Quando mi contattano mi chiedono di andare più pesante. Poi ci ripensano... Sa, magari tra gli invitati c'è qualche personaggio di riguardo... »*. Conosce bene, quindi i gusti del suo pubblico. *«Un pubblico sempre più pretenzioso. Che oggi non si accontenta della pornografia tout-court, ma vuole delle storie costruite, credibili»*.

Per capire i filoni che vanno, è necessario avere un contatto un i «fruitori». E' così?

*«In parte sì. Anche se c'è ancora molta ipocrisia. Lei non ha idea di quante donne e quanti uomini noleggiano cassette a luci rosse»*.

Qualcuno, invece, lo riconosce per la strada e, senza imbarazzi, come racconta Malone, magari davanti ad un cinema a luci rosse, gli dice: *«Tu sei il mio idolo»*. Ma non si è stufato di una vita tutto sesso? Non rischia l'assuefazione? *«Sì, è possibile. Infatti lo farò ancora per due anni. Poi, rimarrò nel campo, ma soltanto come produttore e distributore. Cosa che faccio già»*.

Le sorprese non sono finite. Tra le interpreti di Double Game c'è Vexilia Regis. Anche lei è torinese. Abita vicino alla Gran Madre, ha 2[illegible] anni. Nessuno sa di questa sua attività. Il suo «vero» lavoro, infatti, è quello della ballerina. Anzi dell'insegnante di danza moderna, rock e funky. Parla perfettamente inglese e francese ed è diplomata come operatrice turistica. E allora perché lo fa?

*«Perché mi piace e per arrotondare i miei guadagni»* risponde decisa.

Nella telenovela compare in 10 episodi e interpreta, appunto, il ruolo di una ballerina. Alla quale capita anche di incontrarsi con Robert Malone. Di cui Vexilia Regis dice quanto segue: *«Con lui si lavora davvero bene. Non ha mai sbagliato un battuta. E' un vero professionista»*.

**Marco Gregoretti**

STAMANE SULLA TORINO-AOSTA

# Muore giovane operaio di ventidue anni falciato da auto sulla corsia d'emergenza

Un operaio di 22 anni è morto stamane alle 7,30 investito da un furgoncino sull'autostrada Torino-Aosta, tra i caselli di Settimo e Volpiano. La vittima si chiamava Enrico Cerutti ed abitava a Moncalieri in corso Roma 48. Viaggiava insieme con Giuseppe Casetta, 46 anni, anch'egli residente a Moncalieri in strada Genova 42. I due, a bordo di un «Fiorino» Fiat, si erano dovuti fermare su una piazzola di emergenza dell'autostrada per un improvviso guasto meccanico. Cerutti, che sedeva accanto al guidatore, è sceso dal mezzo per controllare l'entità del danno passando dietro al veicolo e camminando per pochi metri di fianco alla corsia di marcia. Proprio in quel momento sopraggiungeva un altro furgone «Volkswagen», condotto da Giuseppe Mura, 37 anni, residente a Torino in via Polonghera 21, che travolgeva il giovane alle spalle uccidendolo sul colpo. Sul posto si è recata la Stradale per i rilevamenti.

● Una donna di 35 anni, Angela Pantera, di Massa Carrara, è rimasta ferita in un incidente occorsole nella casa di cura «Villa della Salute» di Trofarello dov'è degente. Gli abiti che indossava hanno preso fuoco ed ha riportato ustioni di secondo e terzo grado. E' ricoverata al Cto. Ancora ignote le cause. Potrebbe trattarsi di un fatto accidentale o di un tentativo di suicidio. Indagini sono in corso.

# STASERA A CENA

## I ristoranti segnalati per questa sera

*a cura di A. Bona*

Prezzo (incluso vino della casa)
*da L. 80.000 in su* ●●●●●
*medio alto 60/80* ●●●●
*medio 50/60* ●●●
*medio economico 30/50* ●●
*economico sotto le 30* ●

**TURIN PALACE** via Sacchi 8 - tel. 515511. *Chiuso:* sempre aperto. *Ambiente:* classico, raffinato, di tono. *Cucina:* internazionale, con specialità regionali. *In menù:* tartar di salmone con avocado, sfogliata con filetti di triglie e verdurine, ostriche tiepide con granita al Sauvignon, petto d'anatra marinato al limone verde e zenzero, ravioli di capesante e zucchine al burro, pescatrice alla brace con crema al caviale, trancio di branzino in guazzetto di vino bianco, carré d'agnello rosolato all'aglio dolce, rosette di sanato con medaglioni di fegato d'oca in salsa Madera, dolci della casa. ●●●●

**OSTERIA DEL PALUC** via Superga 44 - Baldissero tel. 9408750. *Chiuso:* domenica sera e tutto lunedì. *Ambiente:* rustico, elegante. *Cucina:* nazionale, tradizionale, curata, con particolari piatti piemontesi. *In menù:* salmone in gelatina di Arneis, filetto di tacchinella marinato, torta di funghi porcini all'erba cipollina, spuma di trota salmonata, sformatino di zucchini, tagliolini al pomodoro crudo, crespelle al basilico, agnolottini al seirass al tartufo nero, filettino di vitello alle erbe, fracosta di vitello al dragoncello, dolci della casa. ●●●

**GIANFALDONI** via Pastrengo [illegible] - tel. 5575041. *Chiuso:* mercoledì. *Ambiente:* moderno, luminoso, fresco. *Cucina:* internazionale, con particolare attenzione al pesce. *In menù:* insalatina calda di pesce, granceola di Venezia, gamberi alla viareggina, albese con funghi reali, zuppa mista ai frutti di mare, risotto alla pescatora, risotto con aragosta, alla Termidoro, coda di rospo alla griglia, rombo alla fattoressa con patate, costata alla fiorentina su carbone di legna, dolci della casa. ●●●

**IL BORGO ANTICO** via Santa Croce 34 - Moncalieri tel.644455 / 549755. *Chiuso:* domenica e lunedì, aperto solo alla sera. *Ambiente:* intimo e raffinato, con giardino estivo. *Cucina:* creativa, di fantasia. *In menù:* prosciutto crudo con mousse di melone, insalatina di gamberi e storione con funghi porcini al pomodoro fresco, pesce spada con pistacchi ed erba cipollina alla crema di tartufo, carpaccio d'anatra con semi di senape e Calvados, gnocchi di grano saraceno mantecati al Raschera, spaghetti all'arancia e pescatrice, filetto di coniglio in salsa di ortiche e avocado, tagliata di angus al ginepro, pesche noci flambé, parfait di frutti della passione. ●●●

**IMBARCO PEROSINO** viale Virgilio 53 - tel. 657362. *Chiuso:* lunedì. *Ambiente:* piacevole, panoramico, con giardino e terrazzo sul bordo del Po. *Cucina:* tradizionale, fresca. *In menù:* antipasti a buffet self-service, insalata di sedani al gorgonzola e mascarpone, insalata di mele, carote con il mais, melanzane grigliate, zucchini e milanesi in carpione, tomini, tagliatelle al limone, panserotti alla rucola, risotto alle erbette dell'orto, pesce spada, roast-beef, filetto al pepe verde, dolci della casa. ■

# Edicole aperte a Torino dal 1° al 15 agosto 1989

QUARTIERE 1
**CENTRO**
Stazione Porta Nuova
Stazione Porta Susa
corso Regina Margherita 143
piazza Statuto 16, c. Beccaria
via Milano 13/p. Repubblica
via Garibaldi 59
via C. d'Appello 16 (Tribunale)
via del Carmine 13
via Consolata 8
p. XVIII Dicembre 7 (P. Susa)
via San Domenico 7
via Cernaia 42
piazza IV Marzo
v. P. Micca 20 (ang. v. S. F. d'Assisi)
via Viotti / via P. Micca
p. Castello (ang. v. Garibaldi)
via Cernaia/corso Siccardi
v. S. Tommaso 13 (ang. P. Micca)
via Roma 80
p. Castello 29 (cine Romano)
via XX Settembre 47
c. Vinzaglio (ang. c. Matteotti)
p. S. Carlo 156 (v. S. Teresa)
via Po 28
p. C. Emanuele II 11 (Carlina)
c. V. Emanuele (ang. c. G. Ferraris)
c. Re Umberto 8 (ang. c. Matteotti)
via XX Settembre 26 (Arcivescovado)
piazza V. Veneto 2 (ang. v. Po)
piazza Vittorio Veneto 17
via Della Rocca 12
via Cavour 5
via Buozzi 10
via Carlo Alberto 45
corso V. Emanuele 36
corso Vittorio 56 (via Lagrange)
corso V. Emanuele 58/p. C. Felice
via Mazzini 48

QUARTIERE 2
**SAN SALVARIO**
via Nizza 1 (c. Vitt. Emanuele)
via Galliari 14
via Berthollet 18
via Madama Cristina 22/A
via Nizza 33
via Ormea 38
via Madama Cristina 65
via Nizza 79
via Monti 28
via Nizza 121
corso M. d'Azeglio 116
via Nizza 109

QUARTIERE 3
**CROCETTA**
via Morosini 8
corso Vittorio Emanuele 61
corso Re Umberto 31 (c. Stati Uniti)
via Sacchi 20
corso Duca degli Abruzzi 35
via Massena 50
via Legnano 4
via San Secondo 50
corso De Gasperi 22
corso Sommeiller 20
c. Duca d. Abruzzi (a. c. De Gasperi)
corso Re Umberto 76
corso Turati 53

QUARTIERE 4
**SAN PAOLO**
via Monginevro 83/A
v. Braccini 33 (ang. v. Spalato)
corso Racconigi 153/p. Robilant
corso Rosselli 169
corso Peschiera 168

QUARTIERE 5
**CENISIA**
piazza L. Martini
piazza Bernini 11
c. V. Emanuele 120 (Carceri)
corso Vittorio Emanuele 197
corso Inghilterra 29
via Fréjus 116
via Fréjus 17
via Di Nanni/via Vigone
via Monginevro 8
c. Peschiera 202 (ang. c. Racconigi)

QUARTIERE 6
**SAN DONATO CAMPIDOGLIO**
corso Regina Margherita 232
c. Tassoni/v. S. Donato
via Livorno 12
via Cibrario 97
corso Regina Margherita 208
via Cibrario 46 bis
via San Donato 32
corso Svizzera 28
corso Francia 6 (Staz. filobus)

QUARTIERE 7
**AURORA**
stazione Dora
corso Novara 6
via A. Cecchi 72
corso Giulio Cesare 57
corso Brescia 5/bis
via Cigna 48
c. G. Cesare 13 (Staz. Ciriè-Lanzo)
via Biella 9 (M. Ausiliatrice)
corso Regio Parco 26
corso XI Febbraio 7
corso Regina Margherita 132
corso Regina Margherita 82
via Mameli 11

QUARTIERE 8
**VANCHIGLIA**
c. Cadore 27 (ang. c. Belgio)
via Oropa 61
corso Belgio 38
corso Tortona 4
via Napione 20
via Vanchiglia 25
via S. Giulia 33
corso San Maurizio 39/A

QUARTIERE 9
**NIZZA MILLEFONTI**
via Nizza 185
piazza Bozzolo 5
via Nizza 209
via Nizza 216
via Genova 177
via Ventimiglia 50
piazza Giacomini 24
via Ventimiglia 206
c. Maroncelli (ang. p. Bengasi)

QUARTIERE 10
**LINGOTTO**
corso Unione Sovietica 157
via Tunisi 91/D
corso Corsica/via La Loggia
c. Caio Plinio-Staz. Lingotto
via Passo Buole 88
corso Unione Sovietica 349
corso Unione Sovietica 237
corso Traiano 100
via Onorato Vigliani 33

QUARTIERE 11
**SANTA RITA**
corso Galileo Ferraris 164
via Gorizia 46
via Tripoli 10/2
via Tripoli 39
corso Sebastopoli 255
via Barletta 35
via Tripoli 118
corso Orbassano 220
corso Agnelli 102
corso Cosenza/via B. Aires

QUARTIERE 12
**MIRAFIORI NORD**
via Veglia 6
via Tripoli 20 (Grugliasco)
v. G. Reni 133 (ang. v. Boston)
via Cimabue 8/bis
via Gaidano 8
via Dandolo 4
via E. D'Arborea 2
corso Orbassano 366

QUARTIERE 13
**POZZO STRADA**
corso Montecucco/corso Francia
corso Francia 305
corso Francia 383
corso Peschiera 310
corso Brunelleschi 71
via De Sanctis 51/B
via De Sanctis 88
corso Trapani 116
via Lancia 102 (ang. Monte Ascione)
corso Montecucco 64
via Monginevro 192

QUARTIERE 14
**PARELLA**
corso Telesio 103
corso Telesio/via Valgioie
via Salbertrand 69
via Ghemme 9
via Cappelli 35
via Carrera 117
piazza Rivoli 14

**BORGATA PARADISO**
COLLEGNO
corso Francia 70/Paradiso
corso Radich/Rieti (Grugliasco)

QUARTIERE 15
**LE VALLETTE LUCENTO**
via delle Primule 36/D
viale Mughetti 11/F (Vallette)
via Lucento 120
via Luini 106
corso Lombardia 132
via Valdellatorre 78
via Pianezza 57 (ang. corso Potenza)
via Sansovino 11

QUARTIERE 16
**CAMPAGNA-LANZO**
piazza Stampalia/via Lanzo
corso Grosseto 205
via Stradella 197
via Borgaro 29/1
via Sansovino 151
via Amati 150 (Altessano)
via Lulli 3

QUARTIERE 17
**BORGO VITTORIA**
via Coppino 99
via Bibiana 50
via Stradella/largo Giachino
via Chiesa della Salute 12
via Chiesa Salute/via Sospello
via Reiss Romoli 51/A

QUARTIERE 18
**BARRIERA MILANO**
via Martorelli 81
corso Vercelli 100
via Spontini 24
corso Giulio Cesare 119
via Sesia 19
via Paisiello 38
via Monterosa 3
corso Palermo 94
via Leini/corso G. Cesare

QUARTIERE 19
**REBAUDENGO FALCHERA VILLARETTO**
viale dei Pioppi 12 (Falchera)
corso Giulio Cesare 261/Oxilia
corso Giulio Cesare 197
via Ivrea 18
via Botticelli 12

QUARTIERE 20
**REGIO PARCO BERTOLLA**
strada S. Mauro 172
(Bertolla)
strada Settimo 49
(La Barca)
via Bologna 248
via Pergolesi 74

QUARTIERE 21
**MADONNA DEL PILONE**
corso Casale 397
(Borgata Rosa)
piazza Borromini/corso Casale
corso Quintino Sella 143
corso Gabetti e Q. Sella

QUARTIERE 22
**CAVORETTO BORGO PO**
corso Casale 32
(angolo via Romani)
corso Moncalieri 217
corso Moncalieri 59
piazza Adua 6

QUARTIERE 23
**MIRAFIORI SUD**
corso Unione Sovietica 423
via Pramollo 5
via Roveda 8
via Rismondo 61/59
via Togliatti (angolo via Barbera)
via Candiolo 36
corso Unione Sovietica 592
via Onorato Vigliani 164

**BORGO S. PIETRO**
via Sestriere 37
(San Pietro)
via Cuneo 10
(Nichelino)

**FIOCCARDO**
strada Torino 53/bis
(Moncalieri)
corso Moncalieri 422/D

# COMPACT SCIENCE

CGSS

## È USCITO TUTTOSCIENZE VOLUME N. 14

D I S T R I B U Z I O N E   N A Z I O N A L E

GRUPPO EDITORIALE FABBRI, BOMPIANI SONZOGNO, ETAS. VIA MECENATE 91 - 20138 MILANO.

Puntuale all'appuntamento con la scienza, è pronto il XIV volume di Tuttoscienze, la più compatta e concentrata enciclopedia di divulgazione scientifica. Dal 6 luglio al 28 dicembre '88, una raccolta da gustare fin dalla prima pagina, da sfogliare fino all'ultima scoperta. XIV volume: dall'antigelo delle rane all'antidoping informatico, dalle lenti a contatto per subacquei alla scoperta di pianeti extrasolari, Tuttoscienze vi offre un osservatorio privilegiato sull'intero universo scienza. Il XIV volume di Tuttoscienze, distribuito da Fabbri Editori, è in vendita in tutte le librerie al prezzo di 10.000 lire. Gli abbonati a La Stampa possono acquistarlo presso il Salone de La Stampa, via Roma 80, Torino, al prezzo speciale di L. 8.000.

LA SETTIMANA

| LUNEDI' | MARTEDI' | MERCOLEDI' | GIOVEDI' | VENERDI' | SABATO |
|---|---|---|---|---|---|
| *Consumatori* *Assicurazioni* | *Grafologia* *Scacchi* | *Salute* *Pensioni* | *Il tempo del weekend* *Lotto* | *Religioni* *Francobolli e monete* | *L'oroscopo della settimana* |

## IL TEMPO DOMANI

**SITUAZIONE.** Come preannunciato le perturbazioni atlantiche, originate dalla depressione d'Islanda, continuano a scorrere a cavallo della catena alpina verso levante, investendo in particolare le regioni orientali della penisola. Mentre queste saranno interessate anche da manifestazioni temporalesche, le altre regioni risentiranno di un abbassamento della temperatura con annuvolamenti isolati conseguenti ai venti ed all'aria fresca.

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Generalmente sereno con schiarite in alternanza ad annuvolamenti sparsi, isolati e a carattere cumuliforme. Probabili precipitazioni temporalesche potranno interessare le zone orientali della regione. Temperatura in riduzione sia minima che massima.

**VENTI E MARI.** Moderati di direzione variabile con rinforzi e mari generalmente [illegible] a molto mossi.

**TENDENZA PER DOMANI.** Con l'alternanza di schiarite ed annuvolamenti, su tutta la regione dovrebbe ristabilirsi cielo sereno o poco nuvoloso, ma solo momentaneamente. Infatti a breve termine l'afflusso di correnti atlantiche perturbate riporterà condizioni di variabilità. Temperatura in riduzione. Mari molto mossi. Venti moderati da Nordest- Sudest.

**[illegible]A (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA**

| Città | °C | Città | °C |
|---|---|---|---|
| Torino | 18 | Novara | 17 |
| Alessandria | 21 | Aosta | 16 |
| Asti | 20 | Genova | [illegible] |
| Cuneo | 24 | Savona | [illegible] |
| Vercelli | 21 | Imperia | 25 |

**MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...**

| Città | Min | Max | Città | Min | Max | Città | Min | Max |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Bolzano | 17 | [illegible] | Torino | 19 | 31 | Trieste | 22 | 26 |
| Venezia | 19 | [illegible] | Milano | 21 | 29 | Bologna | 20 | 34 |
| Firenze | 22 | [illegible] | Pisa | 20 | 31 | Ancona | 19 | 35 |
| Perugia | 18 | np | Pescara | 18 | 35 | L'Aquila | 16 | 26 |
| Roma | 18 | 32 | Campobasso | 18 | 25 | Bari | 20 | 30 |
| Napoli | 20 | 31 | Potenza | np | np | S.M. Leuca | np | np |
| R. Calabria | 21 | 32 | Messina | 25 | 30 | Palermo | 24 | 31 |
| Catania | 20 | [illegible] | Alghero | 19 | 31 | Cagliari | 19 | 36 |

**...E ALL' ESTERO**

| Città | Min | Max | Tempo | Città | Min | Max | Tempo |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Amsterdam | 13 | 18 | pioggia | Lisbona | 18 | 33 | sereno |
| Atene | 20 | 32 | nuvoloso | Londra | 13 | 21 | [illegible] |
| Bangkok | 27 | [illegible] | sereno | Los Angeles | 18 | [illegible] | nuvoloso |
| Berlino | 14 | 17 | pioggia | Madrid | 23 | 35 | sereno |
| Bruxelles | 11 | [illegible] | sereno | Montreal | 16 | 20 | nuvoloso |
| Buenos Aires | 6 | [illegible] | sereno | Mosca | 14 | [illegible] | sereno |
| Copenaghen | 15 | [illegible] | pioggia | New York | 18 | 28 | nuvoloso |
| Francoforte | 13 | 26 | nuvoloso | Parigi | 14 | 20 | nuvoloso |
| Gerusalemme | 17 | [illegible] | sereno | Pechino | 23 | 30 | nuvoloso |
| Ginevra | 17 | 31 | pioggia | Rio de Janeiro | np | np | |
| Helsinki | 12 | [illegible] | nuvoloso | Varsavia | 14 | 26 | nuvoloso |
| Il Cairo | 21 | [illegible] | sereno | Vienna | 17 | 18 | pioggia |

## OROSCOPO DI [illegible]

*a cura di Astrolga*

**ARIETE** 21 marzo – 20 aprile

La capacità di influenzare gli altri e di conquistarli con un atteggiamento simpatico e travolgente facilita le amicizie e rende piacevolissima la giornata. [illegible] eventuali problemi vengono accantonati e l'umore diventa euforico.

**[illegible]** 21 aprile – 21 maggio

Successo sicuro, con esperienze stimolanti e con amori corrisposti, soprattutto in un ambiente diverso dal solito. Un piccolo contrattempo è possibile, ma verrà superato con grinta. E' almeno probabile una complicazione dovuta a pettegolezzi.

**GEMELLI** 22 maggio – 21 giugno

La giornata sarebbe piacevole se non complicaste la vita sentimentale con polemiche inutili e se non teneste il piede in troppe staffe. I rapporti consolidati cadono in crisi, le eventuali nuove avventure finiscono malissimo. Fortuna nelle amicizie.

**CANCRO** 22 giugno – 22 luglio

Attenti a non fare del male a qualcuno, senza volerlo, a [illegible] di [illegible] eccessiva impulsività. Non angosciatevi se un programma va in fumo e godetevi la serenità sentimentale che vi stimola ad agire per il meglio in ogni situazione.

**LEONE** 23 luglio – 22 agosto

Giornata euforica, con belle notizie che arrivano da lontano e con possibilità di frequentare persone valide che aiutano ad aumentare quel prestigio cui tenete molto. Probabile fatto piacevole in campo finanziario.

**VERGINE** 23 agosto – 22 settembre

La fortuna in amore vi rende disponibili a qualsiasi impresa sociale, da affrontare in compagnia di un partner ad hoc. Avventure di genere romantico che galvanizzano, ma non cancellano lo spirito né il raziocinio vincente.

**BILANCIA** 23 settembre – 22 ottobre

L'inserimento ottimistico in un ambiente nuovo stenta a concretarsi in maniera positiva e il buon [illegible] viene accompagnato [illegible] superficialità pericolosa. Date retta ai suggerimenti di un giovane amico e non imbarcatevi in imprese poco congeniali.

**SCORPIONE** 23 ottobre – 22 novembre

Un sovraccarico di ottimismo e di volontà attiva può creare degli urti e delle polemiche con persone coetanee. Ma ciò non serve da freno, le azioni sono improvvisate e fantasiose e registrano tutte il lieto fine. Gratificazioni sociali.

**SAGITTARIO** 23 novembre – 21 dicembre

Fortuna negli hobbies a carattere intellettuale, piccoli contrattempi nelle attività sportive. Un po' di tensione nervosa, dovuta ad un disinganno in campo sentimentale, non vieta di vivere un mercoledì fortunato e di stringere nuove amicizie.

**CAPRICORNO** 22 dicembre – 20 gennaio

La volontà e l'intimo ottimismo non sono sufficienti a cancellare una patina di serietà, che mal si adatta ai rapporti con il prossimo. Non approfittate della fortuna sentimentale per vivere da eremiti una giornata e due: siate disponibili agli altri.

**ACQUARIO** 21 gennaio – 19 febbraio

Malignità che nuoce e comporta il rischio di fomentare pettegolezzi. Cercate di dare un nesso logico alle vostre parole e alle vostre azioni, di mantenere gli impegni presi e di essere meno distratti, se non volete farvi criticare.

**PESCI** 19 febbraio – 20 marzo

La poca fortuna in amore vi rende nervosi, vela la lucidità di giudizio e rende insensibili ai suggerimenti della fantasia e dell'intuito. Evitate di chiudervi in voi stessi e non sottovalutate una relazione sociale da cui potrebbero derivare vantaggi.

---

*a cura di Anna Maria Carena Acino*

# Lo stile grafico: quando la scuola fa la differenza

re al inizio sembrava tempo
tutto sia diventato chiaro

Abbiamo l'occasione di esaminare due scritture di giovani che hanno studiato in paesi di lingua inglese. Il modello calligrafico insegnato nelle scuole straniere deve essere tenuto in considerazione dal grafologo per poter valutare adeguatamente da quale base [illegible] partenza si sia iniziata ed evoluta la personalizzazione dello stile grafico che connota l'individualità dello scrivente. Ognuno di noi ha un suo caratteristico modo di rapportarsi alla scrittura che esprime sia lo stato d'animo contingente, [illegible] le forme del suo abituale comunicare col mondo esterno, sia la dinamica profonda della personalità. La traccia grafica dice tutte queste cose, ma per comprenderne il significato non si può prescindere da quello che è stata [illegible] prima impronta di lettere alfabetiche ricevute a scuola e le regole apprese per collegare fra loro le singole lettere delle parole.

Nel tempo le mode degli alfabeti sono cambiate e dalle eleganti e raffinate forme che si ritrovano nei vecchi abbecedari e nei registri di grandi e piccole istituzioni siamo passati alla semplificazione delle lettere e all'abbreviazione di parole che fanno risparmiare tempo e favoriscono il fluire del pensiero sulla carta. Però vi sono anche oggi le differenze di modelli di riferimento che devono essere considerati per capire la singolarità di ogni scrittura. Fra le differenze, vi sono le regole imposte con l'apprendimento degli anni della scuola elementare, che danno un'impostazione destinata a durare.

In entrambi i campioni di scrittura che riportiamo si nota una regolarità di tracciato [illegible] un'armonia nell'occupazione del foglio, che sono riconducibili a buone maniere acquisite a scuola. Dobbiamo concludere che le maestre anglosassoni sono severe, molto preoccupate dalla forma esteriore della comunicazione? I saggi che ci sono capitati fra le mani parrebbero confermare l'ipotesi, ma... due rondini non fanno primavera.

Il **saggio n. 1** è di una venticinquenne nata in Gran Bretagna da genitori inglesi. La sua grafia esprime [illegible] carattere spontaneo, semplice, tendenzialmente aperto e comunicativo. Queste qualità le facilitano l'adattamento alle situazioni esterne e favoriscono il suo inserimento attivo e partecipe nell'ambiente che si trova a frequentare. Il garbo, la cordialità, la grande disponibilità a dare e a ricevere ne fanno una persona gradevole e collaborativa, di piacevole compagnia e di tutta fiducia. Anche perché è riservata, non cerca di apparire a tutti i costi, come spesso [illegible] fanno i giovani alle prime armi per ottenere segni di apprezzamento e di conferma; anzi, preferisce passare inosservata e costruirsi un ménage tranquillo [illegible] pochi riferimenti ma con garanzie di sicurezza. Non conosco il suo titolo di studio ma ritengo abbia seguito scuole di livello medio-superiore, che le hanno dato una base di cultura e un metodo di applicazione che l'aiutano a organizzare l'apprendimento di cose nuove. Ha predisposizione p[illegible] le discipline umanistiche per le quali è favorita da capacità intuitive. Potrei azzardare l'ipotesi che sia brava in disegno e che riuscirebbe bene nel campo della pubblicità: comunque è portata verso i settori che richiedono gusto e la capacità di presentare prodotti con creatività e forza persuasiva. Spero che la signorina [illegible] ritrovi in questo ritratto ricavato soltanto dai segni della scrittura in quanto [illegible] sua lettera era povera di notizie personali.

Passiamo al giovanotto (saggio n. 2). La sua scrittura è piccola, molto regolare, molto omogenea, accurata ma senza pignolerie formali né ostentazione di perfezionismo. E' metodico, ha bisogno di tempo per produrre ed è più portato per studi tecnico-scientifici in cui misurarsi concretamente e in cui applicarsi sotto la spinta di autentiche motivazioni. Diciamo più esplicitamente che è più portato a fare che a studiare e che per impegnarsi sui libri ha bisogno di riferirsi a progetti stimolanti la fantasia e i personali interessi. Non ha la stoffa [illegible] ricercatore che insegue obiettivi lontani dalle possibilità di sperimentare i risultati della [illegible] paziente indagine conoscitiva. Egli vuole realizzare i suoi progetti, misurarsi con le cose che lo attraggono e lo stimolano verso mete precise. Ha costanza nel perseguire gli scopi che si prefigge, è auto[illegible] nelle scelte, pur essendo po[illegible] più che ventenne ed avendo genitori che lo seguono da vicino.

E' un giovane promettente, che troverà la s[illegible] strada per realizzarsi nel lavoro e nella vita affettiva. Un buon equilibrio interiore, una sufficiente fiducia in sé, normali doti intellettive e un sostegno familiare alle spalle sono buone garanzie per un giovane che abbia anche la spinta ad avviarsi, a sostenere la fatica con chiarezza di propositi e con il coraggio di essere creativo.

Se volete richiedere il parere [illegible] grafologo, potete inviare campioni di scrittura che saranno analizzati sotto gli aspetti che di volta in volta [illegible] presentati. Per un'analisi, occorre scrivere [illegible] fogli bianchi, privi della guida dei margini e delle righe di base. [illegible] richiedono due scritture, l'una [illegible] trascrizione di un testo stampato, l'altra in forma di lettura in cui si indichi l'età, [illegible] sesso, la scolarità e la professione. Sarebbe [illegible] gradita la firma, in quanto è molto espressiva, ma non è indispensabile.
Scrivere a
Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10126 Torino.

---

*[illegible] Pezzato*

# Coppa del Mondo, ultimo atto Si gioca in Svezia il 10 agosto

Per la Coppa del mondo 1988-89 è il momento dei responsi definitivi. Giovedì 10 agosto prenderà infatti il via a Skelleftea in Svezia l'ultima delle sei prove previste. Sono presenti, oltre agli annunciati Kasparov e Karpov, i seguenti grandi maestri: Korchnoy, Short, Vaganjan, Huebner, Andersson, Seirawan, Portisch, Tal, Ehlvest, Nikolic, Nunn, [illegible], Sax e Salov.

Dopo le gare di Bruxelles, Belfort, Reykjavik, Barcellona e Rotterdam la situazione volge a favore del campione del mondo Garry Kasparov che guida la classifica con 63 punti, due e mezzo in più sul tradizionale rivale Karpov. Seguono, nell'ordine, notevolmente distaccati Ehlvest con 66; Ljubojevic e Salov 56,5; Nunn 65,5; Beljavski 63,5; Short 56,5; Timman 57,5; Sokolov 57; Speelman 51; Andersson 49,5; Jussupov 47,5; Ribli 46; Spassky 45,5; Portisch e Sax 44; Nikolic 43,5; Huebner 43; Vaganjan e Seirawan 42; Tal 41; Hjartarson 40; Korchnoy 39,5; Nogueiras 37.

Considerato che ciascun concorrente potrà scartare la peggiore delle 4 prove sostenute, tutti i pronostici sono a favore del capoclassifica, il quale potrebbe anche accontentarsi a Skelleftea di un piazzamento a ridosso di Karpov. Ma è facile ipotizzare che l'accesa rivalità tra i due darà vita all'ennesimo emozionante testa a testa.

Vanno inoltre considerati altri due fattori. Se, come tutto lascia pensare, sarà ancora Karpov a contendere nel '90 la corona [illegible]diale, questa in terra svedese [illegible] l'ultima occasione di scontro diretto prima [illegible] quel momento. Una vittoria avrebbe quindi per chi la coglie un valore psicologico doppio. Kasparov è inoltre impegnato nella rincorsa al mitico primato di Fischer a quota 2780 punti Elo, dal quale dis[illegible] ormai solo più 5 punti. Per riuscire nell'impresa deve dare il meglio di sé. A fare da cornice ai big a Skelleftea vi saran[illegible] anche i giocatori impegnati nelle manifestazioni collaterali: [illegible] Open internazionale dal 21 agosto al 2 settembre ed un Open femminile dal 9 al 20 agosto, in più un seminario scacchistico.

## La partita

Dall'ultimo campionato nazionale russo di Tbilisi abbiamo tratto una interessantissima Difesa Grunfeld. **Chirov-Akopian:** 1. d4, Cf6 2. c4, g6 3. Cc3, d5 4. cxd5, Cxd5 5. e4, Cxc3 6. bxc3, Ag7 7. Cf3, c5 8. Tb1, 0-0 9. Ae2, Da5 10. 0-0, Dxa2 11. Ag5, De6 12. Dd3, b6 13. d5, Dd6 (vedere diagramma) 14. e5, Axe5 15. Cxe5, Dxe5 16. Dd2, Dd6 (se [illegible]. ..., Ae6 17. Axa8, Cxa8 18. Tfe1 seguita da Axe7) 17. Dd3, Te8 18. Af3, Cd7 [illegible]. Af4, Df6 20. d6, Tb8 21. Tfd1, e5 22. Ag5, Dg7 23. Ah6, Df6 24. Ac6, Te6 25. Ag5, Dg7 26. f4, h6 27. Ae7, exf4 28. Dxf4, g5 29. De4, Ce5 30. Ad5, Ab7 31. Dxe7, Cd7 32. Axb7, il Nero abbandona. Se 32. ..., gxh4 33. Ac6 ed il Nero non ha difesa.

[illegible] torneo magistrale di Caorle l'm. I. ungherese Tolnai, pur avendo il più alto coefficiente Elo (2490 punti) [illegible] è classificato solo 24°. Interessante è stato l'incontro disputato contro il g. m. [illegible] Mark Taimanov.

**Taimanov-Tolnai:** 1. Cf3, Cf6 2. b3, [illegible] 3. Ab2, E6 4. e3, Ag4 5. h3, Ah5 6. Ae2, Cbd7 7. g4, Ag6 8. g5, Ce4 9. d3, Cd6 10. Cbd2, e6 11. Tg1, Dc7 12. Ce5, Cf5 13. Cxd7, Dxd7 14. Cf3, 0-0-0 15. Ce5, Dc7 16. Ag4, d4 17. Cxg6, hxg6 18. Axf5, Da5 19. Re2, Dxf5 20. Axd4, Txh3 21. Tg3, Txg3 22. fxg3, Ac5 23. Axg7, Dxg5 24. Dg1, e5 25. Tf1, e4 26. d4, Ab4 27. g4, Da5 28. g5, [illegible] 29. a4, Ad6 30. Af6, De3 31. Tc1, f4 32. Rf1, Dd2 33. Te1, Ab4 34. Df2, Dxf2 35. Rxf2, Axe1 36. Rxe1, [illegible] 37. Axe8, Rxe8 38. a5, b5 39. axb6, axb6 40. c4, Rd7 41. Rf2, Re6 42. Rg3, Rf5 43. b4, b5 [illegible] Bianco abbandona.

■ **Torneo di Clermont-Ferrand.** Nella città francese si è tenuta una gara cui hanno preso parte dodici giocatori, nove dei quali protagonisti della Coppa del Mondo. Si è imposto ex aequo con 6,5 punti un quintetto formato da Korchnoy, Ehlvest, Dolmatov e dal 24enne francese Olivier Renet, che ha realizzato la seconda norma di grande maestro. Seguono in classifica Andersson e Ribli 6; Sokolov 5,5; Spraggett 5; Nogueiras e Spassky 4; Lautier (campione mondiale junior) 3.

● **Assemblea Fide.** Prenderà il via oggi l'annuale congresso Fide, chiamato a deliberare su molte questioni, già emerse nella riunione dell'esecutivo tenutosi a Varsavia in maggio. Tra queste le sedi di semifinale e finale del torneo dei Candidati e della finale del Campionato del mondo 1990. Mentre sussistono ancora incertezze sulla scelta dell'ultima sede, sulle prime due la Federazione inglese ha già posto una chiara ipoteca. Le semifinali, che vedranno opposti Karpov-Jusaupov e Timman-Speelman, dovrebbero avere inizio ai primi di ottobre a Londra. Notevole la borsa, che ammonterebbe a 140 mila franchi svizzeri per ciascun match.

---

## LA RICETTA

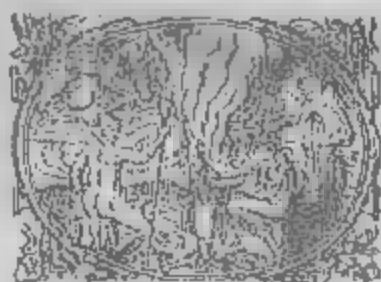
*a cura di Anna Bona*

# Le conchiglie dell'estate

**400 gr. pasta corta a forma di conchiglie, 1 cipolla, 1 spicchio di aglio, 1 peperone giallo, 500 gr. pomodori freschi maturi e pelati, 1 patata, mezzo mazzetto di basilico, olio extra vergine di oliva, sale e pepe.**

Tagliare a fettine sottili la cipolla e tritare fine l'aglio, metterli poi a rosolare dolcemente in una larga padella con olio extra vergine d'oliva. Appena saranno leggermente appassiti, aggiungere il peperone lavato, asciugato, privato dei semi e tagliato a listerelle. Lasciare insaporire qualche minuto, aggiungere la patata tagliata a fette, cuocere ancora [illegible] minuto, aggiungere i pomodori freschi pelati e tritati grossolanamente. Cuocere per una decina di minuti sinché la salsa di fondo si sia addensata. Cuocere in abbondante acqua bollente e salata le conchiglie, scolarle bene al dente e versarle nella padella con il sugo. Saltarle [illegible] attimo, spolverare con un cucchiaio [illegible] foglioline di basilico spezzettate con le mani, girare ancora un momento e portare in tavola con tutti i colori dell'estate.

**Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette vostre o delle vostre nonne. Indirizzare a Stampasera, «La ricetta del giorno», via Marenco 32 - 10126 Torino. Le ricette più interessanti verranno pubblicate su Stampasera.**

TO.

# Nerone con fiammiferi e un bottiglione di benzina all'attacco della città

Nerone è andato in ferie. E' rimasto in città e persevera nelle sue imprese notturne, sempre con il medesimo maledetto obiettivo: infliggere un colpo mortale contro tutto ciò che ha a che fare con la raccolta rifiuti. Il campo della sua azione terroristica è molto limitato: un breve tratto di via Tiziano, prospiciente il complesso sportivo «Ferruccio Parri».

Da mesi Nerone attacca i contenitori dell'immondizia. Con una tecnica molto personale li trasforma in «bombe» e li fa saltare. Si calcola ne abbia eliminati almeno una decina, qualche volta con evidente danno per il circondario, come macchine bruciacchiate perché parcheggiate vicine al punto di attacco, vetri rotti per lo spostamento d'aria. Colto in flagrante una sola volta, Nerone è riuscito a dileguarsi con l'abilità di un felino.

Per una sorta di circostanza, proprio il punto prescelto da Nerone per i suoi blitz incendiari, è il preferito dal Comune per sperimentare nuovi contenitori. Due giorni fa, Nerone ne ha visti allineati di ben quattro tipi: uno per le bottiglie, uno per le pile elettriche esauste, uno per carta e giornali e uno per le lattine. Livido dalla rabbia è partito all'attacco e ha colpito forte. Ridotti in cenere i primi due, bruciacchiato e inutilizzabile quello per le pile.

A quando la cattura di Nerone? Forse non lo prenderanno mai. Opera da mezzanotte alle due, da solo, arriva con un bottiglione di benzina e una scatola di fiammiferi. Incendia e scompare. Bloccarlo sembrerebbe difficile ma, fino a oggi si è sempre pensato più rapido e più realistico sostituire i contenitori incendiati.

Ha senso? No. Come non ha il gioco di Nerone che minaccia di protrarsi all'infinito.

**r. ross.**

Come eravamo. Cena aziendale nel 1951, al ristorante San Giorgio, per festeggiare i vent'anni della Standa (Publifoto)

## NUMERI UTILI

### EMERGENZE

**Polizia** 113
**Carabinieri** 112
**Vigili del fuoco** 115
**Guardia medica** 5447
**Vigili urbani** 26091
**Polizia stradale** 541833
**Guasti gas** Italgas 882324
**Guasti luce** Aem 7413131; Enel 5775
**Guasti acqua** 2054322
**Soccorso Stradale** 116
**Telefono amico** 5612121

### Ambulanze

**Soccorso urgente** 5747
**Croce Rossa** 517751
**Croce Verde** 549000

### Ospedali

**Amedeo di Savoia**, malattie infettive, c. Svizzera 164 — 752021
**CTO**, v. Zuretti 29 — 69331
**Dermatologico S. Lazzaro**, v. Cherasco
**Margherita**, infant., p. Polonia 94 — 6527
**Molinette**, c. Bramante 88/90 — 6566
**M. Adelaide**, l. Dora Firenze — 29131
**Maria Vittoria**, c. Tassoni 44 — 58421
**Martini**, v. Tofane 71
**Mauriziano**, l.go Turati 62 — 50801
**San Giovanni Bosco**, p. Donatori Sangue 2 — 23991
**Oftalmico**, v. Juvarra — 512466
**Sant'Anna**, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60
**Centro Antiveleni**, c. Polonia 14 — 637637

### Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5 — 54322
V. Monginevro 20
C. Svizzera 42
V. S. Remo 37 — 390270
V. Sempione 112 — 2053235
C. Francia 1/b — 543515

**Notturne ore 19,30-9**
Vitt. Emanuele 66 — chiusa per ferie
P. Massaua 1
V. Nizza 65

### Infermieri a domicilio

**Asldo**, v. Gioberti 40
**Aldai**, v. Sacchi — 502386
**Ali**, v. Stelleper 38 — 2204232
**Asldo**, v. Cumiano 55 — 331301
**Assistenza**, v. Pio VII 166

### Associazioni assistenza

**Alcolisti anonimi** — 328.800
**Amnesty International**, via Valgioie 10 — 7412702
**Gruppo Abele**, v. Giolitti 21 — 8395442
**Telefono Azzurro**, abuso infanzia — 051/222525
**Aldo**, v. P. Tommaso 38
**Prevenzione Aids** dalle 13 alle 17 — tel. 1678 - 61061
**Informagay** — 510386

### PER LA CASA — 24 ore

12; Abaldi, 701 124; Abate, 380.650; Abatelli, 707.2381; Agostino, 707.8614; Altano, 707 2748; Arami, 707.0770; Alma, 335.8649; Ass. Idraulica, 397.930; Barbero, 708.6898; Balma, 335.2746; Boves, 335.8380; Dorn, 335.8268; Greco, 337.891; Lvale, 731.067; Martinelli, 271.242; Rilella, 377.887.

### Elettricisti

**A&D**, v. — 351.429
**Ade**, c. Orbassano 187 — 322.415
**Bechis**, v. Sarpi 154 — 390 185
**Bronzo**, v. Cibrario 90 — 220.4250 e c.
Agnelli — 757.098
**Ciot**, str. Lanzo 98 — 220.4294

Vrane, v. Troone 5 — 679.743

### ANIMALI

**Enpa**, v. S. F. da Paola 30 — 540335
**Lipu**, v. Bari 21 — 487051
**Wwf**, v. Livorno 10/e

### Pronto soccorso

notturno e festivi:
**Dr. Bechis**, v. Verolengo 174 — 733842
**Dr. Benetti**, c. Agnelli 101
**Dr. Biglia**, c. Peschiera 145/c
**Centro Europa**, v. Cimabue 6/a — 3097509
**Dr. Donadio - Rattazzi**, v. Belfiore 61/b
**Dr. Fina**, 588241 cod. 1413
**Dr. Ghione**, 588241 cod. 1200
**Dr. Gariglio - Panichi**, v. Gioberti 67
**Dr. Giordano**, v. Chiesa della Salute 103
**Dr. Gozzelino**, v. S. Giulia 21 — 378518
**Dr. Leso**, v. Boucheron 15/b — 548100
**Centro veterinario**: lungo Dora Colletta 147, tel. 85.82.87

### DOCUMENTI

#### Passaporto

1) Domanda diretta al Questore (modulo da ritirare in Questura in bollo da 5000;
2) Certificato di cittadinanza italiana in bollo da 5000;
3) Due foto di cui una autenticata da Sindaco o Notaio;
4) Stato di Famiglia in bollo da 5000;
5) Lire 24.000 in marche da bollo «Concessioni governative»;
6) Fotocopia Congedo Militare o dichiarazione sostitutiva (da 17 a 20 anni di età);
7) Versamento su C/C Postale 328106 intestato a: «Ufficio Passaporti - Questura Torino». Causale: «Costo Libretto». Importo L. 6300 per passaporti di 32 pagine; L. 7500 per quelli di 48;
8) In caso di furto o smarrimento del precedente Passaporto, allegare ai documenti la denuncia;
9) Per il rinnovo del Passaporto scaduto da non oltre 6 mesi, portare i alle voci 1), 2), 4) e 6).

### PER VIAGGIARE

#### Autosoccorso

**Aci** — 116
**Europa Assistance** — 530655 - 512760
**Soccorso stradale 20.000**, socc., riparaz., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24

#### Autonoleggi

50110/; **Europcar** 6509825; **Hertz** 6508844; **Maggiore** 6503013

#### Taxi urgente

**Radio taxi** 5748; **Central taxi** 5744; **Pronto taxi** 5737; **Radio taxi** 5730

#### Viabilità autostrade

**Torino - Alessandria - Piacenza** 0141/946255
**Torino - Ivrea - Aosta** — 0125/739585
**Torino - Milano** — 8010789
**Torino - Savona** — 9713182
**Autostrade** — 3520052

#### Autolinee

**Torino - Aeroporto Caselle.** C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele — 301616
5.45; 6,15; 6.45; 7,15; 7.45; 8.15; 9; 9,45; 10.30; 11,15; 12; 12.45; 13,30; 14.15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19.30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
**Torino - Milano.** p. Inghilterra, a. p. Castello — 44
Part.: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 non fest., a. dopo 2 ore
**Torino - Alassio - Diano - Sanremo.** C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
**Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix.** C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11.15*; 12.30; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale. * Chamonix
**Torino - Bari.** P. c. Inghilterra ore 8 a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica. — 5211487
**Autolinee internazionali**
**Sadem** — 5811106, c. Siccardi 8.
**Torino - Atene.** Venerdì p. ore 21,30; a. ore 18 due giorni successivi
**Torino - Chamonix - Ginevra.** P. lun. gio. sab. dom. ore 15; a. ore 19,30. ven. p. ore 7,30; a. ore 12.
**Torino - Lione - Parigi - Londra.** lun. ven., p. 20,30; a. Lione 3; Parigi 10; Londra 18,45 lun. giov. p. 9; Lione 14,30; Parigi 21; Londra 7.
**Torino - Barcellona - Valencia -** Tutti i giorni, p. 15,45, a. Barcellona 8,30; Valencia 13,45; Madrid 10,30.

#### Treni

**Stazione P. Nuova** — 517551
**Stazione P. Susa** — 538513
**Torino - Roma**: p. 6.10 a. 13,35; 8,20-16,05; 8,30-15,30; 12,20-20,36; 14,30-22,40; 10,15-23,20, 22,42-7,10; 23,20-8,45.
**Torino - Milano**: p. 4,53; 5,53; 7.10; 7,53; 9,10; 11,10; 11,53; p. 13,00 a. 14,15; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 17,10; 17,53; 19,10; 19,53; 21,40; 21,53; 22,05.

#### Aerei

**Aeroporto Città di Torino:**
informazioni — 5778431 - 5778432
biglietteria — 5778371
**Torino - Roma**: p. 7,05 - a. 8,10; 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab. e dom.); 10,55 - 12; 14,55 - 16; 15,55 - 17 (no sab. dom.); 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
**Torino - Napoli**: 10,55 - 20.15.
**Torino - Palermo**: 11,20 - 14,10
**Torino - Catania**: 18,55 - 21,50.
**Torino - Cagliari**: 12,20 - 13.35.
**Torino - Alghero**: 7 - 8.35; 18.20 - 19.55 solo sabato e domenica
**Torino - Pisa**: 11,20 - 12,10.
**Torino - Francoforte**: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
**Torino - Londra**: 7,55 - 8,45 escluso lunedì e sabato; - 10:30 (no dom.); 17:30-18.30 no domenica
**Torino - Parigi**: 9.30 - 10,55 (no mart., giov., sab., dom.); 11,40 - 12.55; 18,55 - 20,10 no sabato

### A DOMICILIO

#### e cene

**Bar Borsa**, v. Giolitti 18/g — 510512
**Baratti**, p. Castello 29 — 545982
**Caffè S. Carlo**, p. S. Carlo 156 — 516317
**Caffetteria Dezzutto**, v. Duchessa Jolanda 23/b — 4471291
**Confett. Stratta**, p. S. — 547020
**Defuri & Motta**, v. XX Settembre 11 — 518174
**Il Bagatto**, v. Tarino 3 — 8122264

#### Ristoranti

**La Forchetta Alata**, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica
**Lo Squalo**, c. G. Cesare 83 — 851438
**Pronto Pizza** — 7714434

**Servizio gratuito AMRR per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, ecc.): To-Nord tel. 2614355; To-Sud tel. 3190473**

#### Film

**Top video**, v. Saorgio 25 — 2165388
**Videoreporter**, c. Telesio — 715658
**Videostar**, v. Mad. Rose 17/a — 3192445
**Zolig**, c. Peschiera 161 — 331876

#### Babysitter

**Pronto baby**, p. Statuto 26 — 472131
**Baby sitter**, v. Cumiano 55 — 331301

### CULTO

#### S. Messe

**Duomo**, v. XX Settembre 87; fer. 7,30; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 17,30;
**Consolata**, p. 549235: fer. 6,30; 7; 7.30; 12; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15;
**Maria Ausiliatrice**, v. M. Ausiliatrice 32. 5212385: 6,30; 7.30; 8,30; 9.30; 10,30; 17,30, 18; 18,30. Fest. 10; 11; 12; 17,30; 18,30.
**Gran Madre**, p. G. Madre 4. 877898: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8; 10; 11; 18; 21.
**M. Cappuccini**, s. Giardino 35, fer. 1, sab. fest. 11; 17.

#### Altri

**Chiesa Evangelica Valdese**, c. Vittorio 23, tel. 669.2838: ore 10,30. **Comunità Israelitica**, v. S. Pio V 12, 669.2387 sab. ore 9, **Chiesa Evangelica Battista**, v. Bertola 53, 537.203: dom. ore 10 **Testimoni di Geova**, v. Sansovino 249, 739.1234. ore 18,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 139, 695.078: mar. ore 19, ven. ore 19,30. dom. ore 16. **Centro Cristiano Evangelico**, v. Calandra 23, 827.0575: dom. **Centro Islamico**, c. Martino 2, ven. ore 13,45.

### SERVIZI

#### Posta e pacchi speedy

**Defendini**, v. S. Teresa 10/f — 55401
**Jet service**, v. Ascoli 2 — 4731121
**Moto-jet**, v. Legnano 2 — 5811910
**Moto-taxi**, v. Bologna 220/86 — 2802
**Moto-A.A.C.**, v. Susa 16 — 767676
**Pony Express**, v. S. Francesco da Paola 16/17 — 8811
**R.A.M.**, v. Pigafetta 30/a — 587682
**Torino Express**, via Magenta 51 — 5612626

#### Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 — 5612177; V. Villarbasse 39 3358485; V. Avogadro 8 540247; V. Oropa 137 8990208; V. Bruino 1 4470626; V. Foglizzo 28 731035; V. Monterosa 83 857096; V. Genova 113

#### Bancomat

C. Agnelli 120, CRT; v. Asinari di Bernezzo, S. Paolo; c. Belgio 68/b, CRT; c. Brunelleschi 84/b, S. Paolo; c. Brescia 30/d, CRT; v. Cabotto 35, CRT; p. Carducci 161/a, BNL; c. Casale 64, S. Paolo; c. De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 161/a, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, Regina 249, CRT; BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo; c. G. Cesare 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Comit; Gottardo 273, S. Paolo; p. M. Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 88, B. Pop. Novara; p. Massaua 5, S. Paolo; v. Monginevro S. Paolo; p. Nizza 75, S. Paolo; v. Nizza 68, Cred. Ital.; v. Nizza 148, CRT; v. Nizza 360, CRT; c. Orbassano 134, S. Paolo; 184, Comit; c. Orbassano 242, B. Subalpina; c. Orbassano 290/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S. Paolo; c. Peschiera 162, S. Paolo; c. Peschiera 192/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina; v. Pinelli 2, S. Paolo; Po 36, B. Roma; c. Re Umberto 51, S. Paolo, c. Re Umberto 64, Comit; p. Rebaudengo 9, S. Paolo; p. Repubblica 7, S. Paolo; p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio 35, S. Paolo; p. Statuto 4, CRT; v. Stradella 34, S. Paolo; c. Svizzera 48, S. Paolo; c. Svizzera, BNL; c. Toscana 135; S. Paolo; c. Traiano 140, Comit; c. Trapani 71/a, IBI; c. Turati 10, S. Paolo; c. Unione Sovietica 408, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, Banca Popolare Pop. Novara; c. Vercelli 100; B. Pop. Milano; v. Bigliani 160/1, S. Paolo; p. Villari 5, CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia; c. Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America.

**Se ti rubano il Bancomat: telefono 167822056.**

**Bancomat Torino-Centro**
V. Bogino 31, BNA; p. Castello 198, B. Sella; v. Cernaia 7, B. Anonima di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia; v. 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano; Stazione F.S. P. Nuova, B. Naz. Comunicazioni; Roma 234, CRT; v. Roma 282, IBI; v. Roma 376, Comit; p. S. Carlo 256, S. Paolo; p. S. Carlo 216, Monte Paschi Siena; v. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 26, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL, v. Viotti 4, Cassa Risp. Prov. Lombarde; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

#### Piscine comunali

**Colletta**, v. Ragazzoni 5/7, tel. 205.0008; **Galdino**, v. Modigliani 25, 309.8567; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.9036; **Parri**, v. Tiziano, 635.252; **Pellerina** (Parco Carrara), c. Appio Claudio 106, 744.036; **Sempione**, v. Gottardo 10, 205.5246; **Sospello**, v. Sospello 118, 257.923; **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 351.571; **Trecate**, v. Vasile 31, 721.822

### DI NOTTE

#### Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
Casale 292, IP
C. Vittorio 123,
P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.
C. G. Cesare 276, Q8

#### Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 6/a (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Fochetto 23, stazione (fino alle 23).

#### Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1)
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange.
C. Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo
P.zza Statuto 15.

### DIVERTIRSI

#### Sale da ballo

**America**, Frejus 27 — 447.7171
**Arlecchino**, S. Secondo 57 — 597.137
**Woodstock**, Moncalieri 145 — 583 866
**Casanova**, Volta 4 — 543.713
**Tango**, Avet 3 — 481 748
**Club 84**, corso Massimo d'Azeglio — 669.9580
**Du Parc**, Regina 104 — 521.6276
**Eden**, Riomondo 10 — 605.0321
**Garden**, Vill Sellice 4 — 655.859
**Isolabella**, Donizetti 6 — 650.3955
**La Lucciola**, Taranto 206 — 200.087
**Napoleon**, S. Massimo 14 — 830.776
**Le Roi**, Stradella 8 — 279.952
**Massaua**, Massaua 9 — 790 703
**Principe**, Principi d'Acaja 45 — 745.945
**Patio**, Moncalieri 346/14
**Fortino**, Cigna 47 — 483.410

#### Discoteche

**Bagatelle**, Cavoretto 2 — 661.1158
**Vie En Rose**, Berthollet 6 — 669.0980
**Bogart**, Sacchi 34 — 547.530
**Charleston**, Cavalcanti 5
**Charming**, P. Cibilli — 484.110
**Club Prima Donna**, Peschiera 171 — 332.187
**Club «Y»**, Vinzaglio 3 — 511.738
**Dea Club**, Porri 12 — 099 0456
**Evergreen**, Sacchi — 541.025
**Heaven**, Maddalena 172 — 661.0377
**Hypnos**, Corelli 1 — 200 0067
**Jumping Jack**, Monfalcone 62 — 321.001
**Le Privé**, Camerana 11 — 635.352
**Marylin**, via San Rocco 12, Orbassano — 9016574
**Macrillo**, Volta 8 — 545.498
**Metrò Cabaret**, Gioberti 33 — 540.641
**OK Club**, 147 — 616 109
**Mon Rêve**, Fabrizi 71 — 740.618
**New York**, Genova 268 — 605.0817
**Piazza Grande**, S. Donato 3 — 487 056
**Pick-Up**, Bargo 8 — 447.2204
**Puntodivista**, Moncalieri 5 — 830.297
**Reginò**, Ventimiglia 152 — 837.462
**Rendez-Vous**, Maddalena — 661.0200
**Club**, via S. Massimo 1 — 812 2434
**Studio 2**, Nizza 32 — 650 9401
**Summertime**, Virginio 1 — 534 773
**Templari**, S. Chiara 49 — 480.449
**The Big Club**, Brescia 28 — 850.453
**Top**, Le Chiuse 13 — 471.626
**Tuxedo**, Belfiore 6 — 658.426
**Vaniglia**, v. Sabaudia 25 — 661.1288
**Vogue**, Andrea Doria 9 — 553.771

#### Nights

**Bar Chatham**, T. Rossi 3 — 545 316
**Columbia**, Goito 5/bis — 669 0143
**Le Perroquet**, Goito 15 — 650.5841
**My Club**, M. Cristina 68 — 669 0506
**Odeon**, Pomba 7 — 83.97.510/835 636
**Tout-va**, 14/C — 882 809

M

# Barbania nel verde Canavese: un'estate tra arte e cultura con dibattiti e concerti

Ritorna a Barbania, nel Canavese, il ciclo di manifestazioni per l'estate '89, indetto dal Comune, dalla Pro Barbania, dal Gruppo Culturale Barbaniese e dagli ex Allievi Fiat. Sino al 10 settembre si potranno frequentare concerti, incontri d'arte, dibattiti. Il agosto verrà inaugurata la «3ª Mostra dell'artigianato artistico» con oggetti, manufatti, strumenti realizzati da artigiani locali. Sempre alle Scuole si terrà un concerto di Alberto Bosio in «Solo percussioni», mentre per il 2 settembre la Compagnia Teatrale e Culturale «Del Centro» di Borgo d'Ale presenterà il «Cirano di Bergerac» di Rostand. Il 9 settembre alla chiesa di San Giuliano concerto dell'Orchestra Sinfonica del Regio di Torino, diretta da Marcello Viotti.

### GALLERIE

**MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI**: Mostra Luciano Fabro, fino al 17 settembre. «Piano» fino al 30 settembre. Collezione permanente. Aperto da martedì a domenica ore 10-19. Lunedì Ingresso L. 6000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. 958.7256.

**SOC. PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI** (Parco del Valentino): Diana Trionfatrice - Arte di Corte nel Piemonte del 600: 27 maggio-24 settembre. Orario feriali 9-19; festivi 10-13; 14-19. Apertura giovedì 20-22,30 (lunedì chiuso).

**ZOO** (parco Michelotti, c.so Casale). Mostra di arte contemporanea Mic Sunt Leones dalle 10 alle 21. Lunedì chiuso. Ingresso L. 3000 riduzione Arci.

*Al cinema in compagnia divertirsi è stare insieme*

Una delle opere del pittore Sergio Saccomandi esposte a Barbania per le manifestazioni d'estate

CASTELPASSERINO

# Alberi, relax, un bel laghetto per i pescatori rivolesi che fanno anche cultura

Sino al 1965 era una discarica che raccoglieva i rifiuti di cinque Comuni; oggi, completamente trasformato, è uno dei polmoni verdi di Rivoli. Castelpasserino, 130 mila metri quadrati di terreno bonificato, ospita un circolo di pescatori nato 24 anni fa, che svolge anche una vivace funzione culturale. Si manifesta in attività interessanti, quali ad esempio una corale polifonica ed un settore dedicato agli scacchi.

Il circolo, presieduto da Argo Gerbellini, è uno dei punti di ritrovo più frequentati della zona Ovest, e convoglia più di 2000 soci, che possono disporre oltre che del lago, di un'area attrezzata e ombreggiata per il pic nic, di una pista di pattinaggio, di campi da bocce ed un salone per i ricevimenti e gli incontri.

«Abbiamo lavorato sodo — dice il presidente —. *La zona infatti era una discarica a cielo aperto su cui avevano preso dimora mandrie di porci. Abbiamo interrato i rifiuti. Lentamente abbiamo dato vita a questa zona, che è una delle più belle del circondario*».

La casa, che ospita il circolo, costruita nel 1976, spesso è sede di convegni dedicati all'ecologia, e proprio da Castelpasserino partono grida di allarme contro gli inquinamenti, da voci eminenti dell'Università di Torino.

Castelpasserino offre così una valida alternativa per chi è costretto a rimanere in città in questi giorni afosi.

Chi lo desidera, può infatti trascorrere sotto i suoi alberi intere giornate, usufruendo per cucinare del grande barbecue che si trova nel parco.

**a. au.**

SCAGLIONE & C.

## «Teatro delle dieci»: attori e tecnici in vacanza dopo una fortunata stagione

Con la chiusura della stagione di prosa [illegible] cabaret ad «Acqui in palcoscenico», «Il teatro delle dieci» va in vacanza dopo una stagione intensa al Teatro Mirafiori di Torino. Più [illegible] novanta giorni [illegible] spettacolo hanno caratterizzato la passata stagione. Accanto agli spettacoli come «L'ultima osteria» di Arpino e «L'amore fa fare questo e altro» [illegible] Campanile la compagnia ha organizzato «Recito, dunque sono», rassegna dedicata ai giovani emergenti delle scuole di recitazione torinesi; la rassegna «Teatro per tutti» al «Teatro di Torino» ed infine la rassegna di prosa e cabaret nell'ambito di «Acqui in palcoscenico», che ha visto [illegible] partecipazione di «Margutte Teatro» con «Danton», il duo Mazzara-Tropea in «Uomini», le sorelle Suburbe, la compagnia acquese «Gli spicchi» con atti unici di Buzzati e Bortoli [illegible] infine lo stesso «Teatro delle dieci» che ha chiuso con «L'ultima osteria» di Arpino.

Quest'anno è da rilevare il notevole numero di partecipanti ai vari stages di danza nonché l'ottimo livello di tutti gli spettacoli presentati, ultimo dei quali è stata la prima assoluta di una nuova coreografia di Vittorio Biagi (il noto coreografo di «Europa, Europa») ispirata alle musiche [illegible] Rossini.

Il Teatro delle Dieci ne «L'ultima osteria». Da sinistra Marchese, Vaccaro, Lottero, Picchio, Anselmino e Cavallera

BARDONECCHIA

## Una festa e una mostra per il glorioso Sci Club che compie ottant'anni

Compie [illegible] anni lo Sci Club di Bardonecchia e per l'occasione è stata organizzata una mostra storica con immagini e documenti d'epoca, che si terrà in viale Vittoria 74 presso gli uffici Iat dal 4 al 14 agosto, che chiuderà i festeggiamenti dell'anniversario.

Nato nel 1909, il club contava all'inizio solo una trentina di soci, e proprio [illegible] Bardonecchia Adolfo Kind ed i fratelli Smith ebbero modo di mostrare le loro qualità di padri di questo sport. Da questo glorioso club [illegible] usciti campioni come Teresio Vachet, Clotilde Fasolis e Anahid Tasgian, olimpioniche.

Oggi lo Sci Club [illegible] Bardonecchia (presidente Arturo Ferrino) ha 300 iscritti ed è insignito della prima medaglia d'oro al merito sportivo. Ma non basta. La città, parallelamente all'anniversario dell'ottuagenario club, festeggia i cinquant'anni della slittovia del Colomion, che fu il primo impianto di risalita a slitta, sostituito poi con una seggiovia con pali di legno.

Lo Sci Club organizza ogni anno circa trenta gare, mentre sta per dotare le piste del Colomion e dello Jafferau di impianti di innevamento artificiale che permetteranno di organizzare gare a livello internazionale. *(a. av.)*



# viviTORINO

*Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani*

### Ritrovi

**CHALET DEL VALENTINO** (viale Virgilio 25 tel. 650.8786): ore 21 Claudio Casadei.
**CLUB 84 - GIARDINO COPERTO:** ore 15,30 danze per over 55 e non con Edo Puma; ore 21 liscio Doc Riserva Speciale con Rommy
**DU PARC - TERRAZZO ESTIVO:** ore 21 orchestra Puma.
**LA FAVOLA NIGHT CLUB** - Condove (tel. 964.3454): ore 22 orch. Puma.
**LE CASCINE - Ristorante** - Stupinigi (tel. 900.2581): ore 21 orchestra E. Viale.
**MACUMBA - Ristorante Pizzeria** - [illegible]: tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel. 0121 74 115 - 50.635
**PATIO DISCOTECA** (Moncalieri 346): tutte le sere dalle ore 22 - 4,30.
**TRILUSSA:** Sconvolge Torino col suo Dehors Trasteverino (solo pren. tel. 514.498 - 569.1466).

### TEATRI CONCERTI

**[illegible]** (piazza Castello 215, tel. 661.52.42): Auditorium Rai. Chiuso.
**ADUA 400** (c. G. Cesare 67, tel. 27.78.71): chiuso.
**ALFIERI** (p. Solferino 4, tel. 53.54.50): chiuso.
**AMBRA TEATRO** (v. Chiesa della Salute 77, tel. 29.71.87): vedere cinema.
**ARALDO** (v. Chiomonte 3, tel. 331.764): Teatro dell'Angolo. Riposo.
**CARIGNANO** (p. Carignano 6, tel. 53.79.98): chiuso.
**COLOSSEO** (v. M. Chalina 73, tel. 659.80.34): chiuso.
**CHIERI:** chiuso.
**NUOVO** (corso M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): **Vignale danza '89. Agon '89:** spazio giovani sullo schermo «Mystic Pizza» di Donald Petrie.
**NUOVO** (c. M. d'Azeglio 17, tel. 65.55.52):
**MASSAIA:** (v. C. Massaia 104, tel. 29.04.50): chiuso.
**TEATRO DI TORINO** (p. Massaua 9, tel. 79.58.03): **Acqui in palcoscenico.**
**PICCOLO REGIO** (p. Castello 215, tel. 661.52.42): chiuso.
**AUDITORIUM RAI - TEATRO REGIO** (piazza Rossaro, tel. 18/10): chiuso.
**GARYBALDI** (v. Garibaldi 4 Settimo, tel. 801.17.48): chiuso.
**JUVARRA** (v. Juvarra 15, tel. 51.37.05): Riposo.

### MUSEI

**ARMERIA REALE:** mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-19,30. Domenica e lunedì chiusura.
**BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA:** Orario: 10-12,30, 15-17; venerdì chiuso.
**GALLERIA SABAUDA** (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica: ore 9-14; mercoledì e venerdì: 14,30-19,30; lunedì: chiusura per riposo settimanale.
**MOLE ANTONELLIANA:** Carlo Mollino 1905-1973, 5 aprile-30 luglio 1989. Orario 9-19 feriali; 10-13, 14-19 festivi; lunedì chiuso.
**MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - Etnografia Arti Orientali:** (V. Bricherasio 8. Orario dal martedì al sabato 13,30-19,30; la domenica dalle 9 alle 12,30, lunedì chiuso, tel. 54.15.57.
**MUSEO DELL'AUTOMOBILE** (corso Unità d'Italia 40): orario tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. Sala Mostre Temporanee. **Storia dell'autotrasporto nelle immagini del fotografo Negri.** Due mondi a confronto in quasi due secoli di storia attraverso più di cento stampe da originali d'epoca di uno degli archivi più importanti d'Europa.
**PALAZZO REALE** (Piazza Castello): Lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9-13; giovedì e sabato 9-13, 15-18.
**MUSEO D'ARTE [illegible]** (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.
**MUSEO EGIZIO** (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a domenica 9-14.
**MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA** (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
**MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI»** (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15.
**MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO** (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario: da martedì a sabato ore 9-19 (continuato); domenica ore 9-12, lunedì chiuso.
**MUSEO DELLA MARIONETTA** Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-19; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.
**MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO** (viale Thovez 37): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visita guidata da giovani liceali. Chiuso luglio e agosto.
**MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri** (25 km da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.
**MUSEO PIETRO MICCA** (via Guicciardini 7): feriali: ore 9-12; 13,30-18. Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.

Il Museo della Montagna «Duca degli Abruzzi» al Monte dei Cappuccini

LE PAGELLE DI STASERA

*a cura di Maria Teresa Martinengo*

## Sandy sedicenne da Anni 50 Squalo anche a notte fonda

### Experimenta di sera !!

Niente di meglio che vedere una mostra nella frescura notturna. Se non avete ancora visitato *Experimenta 89 - Pianeta vita*, è [illegible] momento di farlo. Mangiate con comodo e andateci verso le 21, tanto è aperta fino alle 24. Quest'anno, il quinto, la grande mostra di Villa Gualino (viale Settimio Severo 65) è dedicata al fenomeno della vita in tutte le sue forme, con l'obiettivo particolare di diffondere la cultura scientifica nel campo della biologia e della medicina. Potete entrare nella grande cellula in plexiglas di 7 metri di diametro, vedere [illegible] avviene il processo metabolico, [illegible] struire molecole, fare osservazioni al microscopio, utilizzare computer per simulazioni. Ingresso lire 5000, ridotto 2500.

### Café con Vittorio e Sandy +7

Serata assolutamente musicale [illegible] Café Chantant di piazza Solferino, dalle 21, in compagnia di due personaggi della scena torinese. [illegible] primo è Vittorio (Guastamacchia), cantante da esportazione — vende abbastanza bene i suoi dischi in Grecia — la cui carriera artistica fu tenuta a battesimo dalla Rai (che lo utilizzò come comparsa) e vide una tappa essenziale nel 1972 con la vittoria alla Corrida per una canzone da lui stesso composta. Vittorio è un artista da «piazza», organizza manifestazioni musicali e continua sulla strada del genere melodico-romantico. La seconda star della soirée è la sedicenne Sandy, che [illegible] cimenta con la canzone italiana, in linea con gli Anni 40 e 50. Ingresso lire 2000.

### Dopocena? Un Graal +8

Il Centro Studi e Ricerche Graal, via Grassi 20, tel. 4041243, aveva «chiuso» la stagione il 30 giugno con un party a base — essenzialmente — di divinazioni con gemme e tarocchi. Ma pochi giorni fa ci [illegible] giunta [illegible] «rettifica»: *a seguito delle richieste pervenuteci, il Centro Graal continuerà i suoi incontri nei mesi di agosto e settembre con serate di meditazione, happenings e chiacchiere esoteriche.* Così l'appuntamento, che tradizionalmente cadeva il venerdì, è per stasera e per i prossimi martedì alle 21,15. Sono invitati i soci ma anche i semplici simpatizzanti. Se non siete andati alla «settimana magica» sulle rive di un lago montano (come proponeva un'altra associazione), ma avreste voluto, Graal [illegible] al caso vostro.

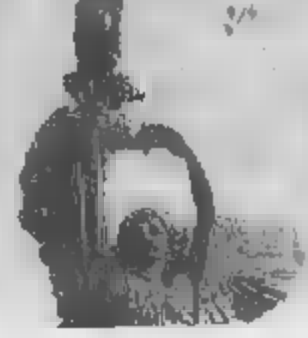
### Lo Squalo-pizza a casa vostra +8

Stanchissimi? Appena [illegible] forza di guardare un buon film (per esempio, *L'uomo dai sette capestri* su Canale 5 [illegible] *Fitzcarraldo* [illegible] Odeon) e tanta voglia di qualcosa di buono mentre il frigorifero è vuoto o si presenta insoddisfacente? Semplice. Si rimedia telefonando a Lo Squalo (851438), ristorante-pizzeria di corso Giulio Cesare, l'unico disponibile a consegnarvi a domicilio l'oggetto del desiderio. Addirittura fino alle 2 di notte. Anzi, *fino alle 3, quando vado a* [illegible] dice il titolare, che è solito servire i medici di guardia nei maggiori ospedali cittadini. La scelta, per quanto concerne la pizza, [illegible] sterminata: [illegible] varietà sulla carta, oltre 130 possibili. Prezzo medio 8000 lire. Una cena completa costa circa 20.000 lire.

### Cena con musica sul Po +7

Una cena «tranquilla», lo sguardo perduto sull'acqua del Po che scorre lento. E' il consueto appuntamento sulla terrazza di corso Moncalieri 18 proposto da Futura Sistemi Pubblicitari in collaborazione con la Circoscrizione San Salvario-Cavoretto-Borgo Po. Stasera, sotto le pagode bianche e verdi, non si esibiscono cantanti, ma c'è ugualmente musica, ottima musica degli Anni Cinquanta e Sessanta su dischi originali. Cose tipo Elvis Presley, l'incarnazione del rock'n'roll, [illegible] Pat Boone, re dell'*easy listening*. Il ristorante offre [illegible] prezzo fisso (25.000 lire) antipasto, primo, secondo — che può essere anche un piatto esotico del genere cous-cous o kebab —, contorno e dessert. Un'idea, no?

## Maria Marinella sul Po Il nero è sempre nero e il solito alla Maddalena

**DOCTOR SAX**
Nel ritrovo di lungo Po Cadorna 4 questa sera alle 23 «Funky Rockabilly Rhythm'n'blues», selezioni musicali scelte dalla digei Maria Marinella.
**AZIMUT**
Dopo le musiche classiche di ieri, oggi al circolo di via Modena 55/a c'è musica d'altri tempi: revival Anni 50 con Mauro Dosio. A cominciare dalle 21,30.
**FORTES**
«Black is black under the stars», ovvero: il nero è sempre nero anche sotto le stelle. Questa sera in via Montebello 21 sotto la cupola dell'Antonelliana Acid jazz in compagnia di Roger Rama.
**GETAWAY**
Sul colle della Maddalena selezione discografica di «Dance Decades», musica per ballare del digei Massimo Barri.
**SNOW BEACH**
Selezione discografica [illegible] base di «New Wave» al ritrovo per gli amanti dello sport di via Giulio 17/a. Alle 22 è prevista l'apertura del locale.
**DISCO DISCO**
Si balla sotto le stelle a Frossasco, nella discoteca di piazza Roma, dalle 21 in poi.

## Agon '89 «spazio giovani» presenta la Mystic Pizza di Donald Petrie Le insegne inaccessibili dei negozi di Bossolasco in parata dagli Anni 60 ad oggi Due giorni di festa in onore di San Pietro nel millenario paese di Andrate

**VIGNALE DANZA**
Alle 21, a Vignale, *Agon 89: Spazio giovani*. Sullo schermo, *Mystic pizza* di Donald Petrie. Informazioni e prenotazioni: Teatro Nuovo, tel. 011/6690868. Segreteria del Festival, Palazzo Callori, Vignale Monferrato. Per informazioni telefonare al 0142/923431.
**MUSICA AD AOSTA**
Alle 21,15, al Teatro Giacosa di Aosta, concerto di musica classica con il Wiener Streichsextett.
**RETTORATO CINEMA**
Per *La politica degli autori*, nel Cortile del Rettorato, via Po 17, alle 22, *Occhi ciorni* di Nikita Michalkov con Marcello Mastroianni e Silvana Mangano.
**CHAPLIN, IL [illegible]**
Al King Kong di via Po 21, prosegue la rassegna *King of comedy: omaggio a Charlie Chaplin*, organizzata dall'Aiace e dai cinema d'essai torinesi. In programma alle 16,30 e 20,30 *La febbre dell'oro* con Chaplin, Georgia Hale e Mack Swain. Alle 18,30 e 22,30 *Il circo* con Chaplin, Merna Kennedy e Allan Garcia.
**ARENA METROPOLIS**
Al Valentino, serata con brivido. Alle 22 si proietta il film *Essi vivono*, di John Carpenter e alle 24 [illegible] la volta di *Alien Nation*, di Graham Baker.
**PELLERINA CINEMA**
Nel parco di corso Appio Claudio si proietta, alle 22, il film *Un biglietto in due* di John Hughes interpretato da Steve Martin e John Candy.
**COLLEGNO CINEMA**
Per la rassegna *Notte nel parco*, nel Parco Generale Dalla Chiesa (ex Ospedale Psichiatrico), si replica il film *Ghostbusters* di Ivan Reitman.
**DONNA IN CARRIERA**
*Una donna in carriera* con Melanie Griffith, Sigourney Weaver e Harrison Ford [illegible] il film in programma alle 20,30 e 22,30 allo Zeta d'essai, via Colleasca 12.
**CHIVASSO-CINEMA**
Nel cortile della Cooperativa Cinecittà [illegible] Chivasso, in piazza del Popolo 3, alle 21,30 si proietta *La legge del desiderio* di Pedro Almodovar.
**IVREA-CINEMA**
Per la rassegna *Ivrea Estate 1989*, nel cortile del Museo Civico di piazza Ottinetti, alle 21,30 proiezione di *Bird* di Clint Eastwood.
**ARTE ALLO ZOO**
Prosegue nell'ex zoo, corso Casale (parco Michelotti), la mostra *Hic sunt leones. Arte contemporanea allo zoo di Torino.* Sono esposte opere e installazioni di Anselmo, Astore, Barovero, Benatello, Dimitrijevic, Gastini, Gilardi, Grassino, Griffa, Mainolfi, Massaioli, Mattiacci, Merz, Pistoletto, Plescia, Ponzio, Rossino, Stoisa, Udo, Venturino, Vurro, Zaccone, Zorio. Orario 10-21, lunedì chiuso.
**I RUSSI AL LINGOTTO**
Prosegue al Lingotto con orario 10-22 la mostra *Arte russa e sovietica 1870-1930*, 260 opere di grandi artisti di prima e dopo la Rivoluzione.
**MOSTRE ALLA MOLE**
[illegible] chiude il 30 luglio alla Mole Antonelliana la mostra *Carlo Mollino 1905-1973*. Prosegue invece fino al 15 ottobre l'esposizione *Alessandro Antonelli*. Feriali 9-19, festivi 9-13 e 14-19. Lunedì chiuso.
**FESTA AD ANDRATE**
Ad Andrate, millenario paese sulla vetta della Serra d'Ivrea, nel Canavese, oggi e domani sono in corso i festeggiamenti per la festa patronale di San Pietro.
**INSEGNE A BOSSOLASCO**
S'inaugura oggi a Bossolasco nelle Langhe, la mostra di insegne dei negozi della cittadina, realizzate negli Anni Sessanta da noti artisti e [illegible] lungo rimaste inaccessibili al pubblico. Fino al 31 agosto.
**ATRAZIONEINTEGRALE**
Prosegue fino al 6 agosto a Bardonecchia, sul piazzale di Campo Smith, il primo Salone del Veicolo "Atrazioneintegrale". La manifestazione si svolge su un'area [illegible] 4500 metri quadrati e comprende: automobili, veicoli commerciali, mezzi agricoli 4 x 4, moto trial, enduro, cross, [illegible], quad, accessori e ricambi per fuoristrada, mountain bike. Ingresso lire 4000. Orario 10-19.

Nel parco del Valentino alla Società Promotrice delle Belle Arti, prosegue con successo la splendida rassegna che ha per denominazione «Diana trionfatrice»

Mario Molinari e la [illegible] lunga attività di scultore vengono riproposti alla critica in una elegante monografia appena stampata per le edizioni Omegna

T

Grado, l'architettura in una grande rassegna. **Locarno**, una mostra antologica dedicata a Morandi. **Mantova**, tutto Giulio Romano

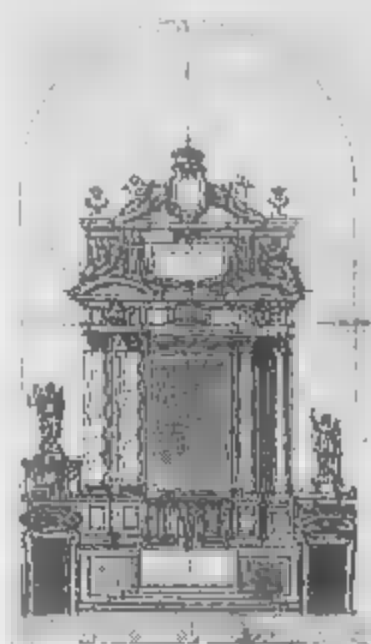
*a cura di* ***Angelo Mistrangelo***

# Continua il trionfo di Diana leggiadra

Nelle sale della Promotrice delle Belle Arti al Valentino, in viale Crivelli 11, è aperta sino al 24 settembre la mostra «Diana Trionfatrice», arte di Corte in Piemonte del Seicento. Promosso dall'Assessorato per la Cultura della Città di Torino, dai Musei Civici, con il contributo della Cassa di risparmio, questo appuntamento rivela il fluire degli studi intorno al Seicento piemontese condotti da Giovanni Romano e da Michela Di Macco, curatori del catalogo delle edizioni Allemandi.

L'intervento del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici del Piemonte, conferisce all'iniziativa una determinante e qualificata indagine conoscitiva: «La mostra (e tesoro — sottolinea Sandra Pinto — di almeno vent'anni pieni di monitoraggio territoriale, capillare e ininterrottamente intensivo, di tutela e [illegible] ricerca in Piemonte...».

Attraverso l'allestimento di Carlo Viano [illegible] ammirano dipinti come «I tre figli di Carlo I d'Inghilterra» di Anton Van Dyck e «Diana» di Francesco Cairo, «Gesù Bambino con l'Agnus Dei e i simboli della Passione entro ghirlanda di fiori» (1660) di Octavianus Monfort.

Le sculture di Bernardo Falconi, i quadri del Miel e del Dauphin, quelli di Bartolomeo Caravoglia e Giuseppe Nuvolone, miniature e monete, le manifatture di Torino, i calici e le statue lignee policrome, i candelieri in legno dorato e intagliato, i reliquiari, caratterizzano l'esposizione.

Sopra, il «Progetto per l'altare maggiore di San Francesco da Paola a Torino» di Amedeo di Castellamonte.
A destra, «Sant'Antonio da Padova in adorazione del Bambino», [illegible] su tela di Bartolomeo Caravoglia (Torino, Santa Maria degli Angeli)

# L'architettura [illegible] specchio [illegible] storia

Celli Tognon: progetto per la nuova Opéra di Parigi

Al «Palazzo Regionale dei Congressi» di Grado, sono aperte sino al 7 agosto le mostre di architettura denominate: «Classico NeoModerno. Immagine e decorazione nell'architettura dei Celli Tognon» e «Architettura della [illegible] di cura balneare ottocentesca. Grado: stazione austro-illirica».

Entrambe sono state promosse dall'Azienda Autonoma di Cura, Soggiorno e Turismo di Grado e Aquileia, e concorrono a ridefinire il panorama culturale in cui ha operato, nel primo caso, lo Studio Celli Tognon, che viene documentato attraverso modelli, fotografie, disegni di progetti, prototipi di disegno industriale, pubblicazioni e riviste.

Il tutto ottimamente corredato dall'elegante libro «Venustas» di Gianni Contessi delle edizioni Ready Made di Milano.

La mostra è stata curata dagli architetti Evelina Bello e Mauro Trani.

## DA [illegible]

■ **TORINO** — «Diana Trionfatrice», arte [illegible] corte nel Piemonte del Seicento, Promotrice al Valentino, sino al 24 settembre.
■ **AOSTA** — Franco Angeli. Tour Fromage, sino al 31 agosto.
● **FIRENZE** — «La grande scultura dell'Africa Nera». Forte di Belvedere, sino al 20 ottobre.
● **MONTECATINI TERME** — Giorgio de Chirico, Ente Provinciale Turismo, sino al 15 sett.
■ **SPOLETO** — Ferruccio Ferrazzi, Palazzo Rosari-Spada, sino al 27 agosto. Vincenzo Gemito, Palazzo Racani-Arroni, sino al 3 settembre.

Mario Molinari: «Coppia suggerente», scultura in rame, 1975

# Le sculture di Mario Molinari illustrate da [illegible] monografia

Le edizioni Omegna di Torino hanno recentemente pubblicato il volume-monografico sull'opera dello scultore Mario Molinari. Dedicato a Ponte Corvo questo libro consente di ripercorrere le varie fasi del suo lavoro a partire dal 1962. Personaggio, talora scomodo e atipico, in [illegible] città tipicamente conservatrice [illegible] Torino, Molinari affida alle opere il senso di una visione della realtà legata alle sue ironiche grottesche, graffianti figurazioni: «Ercole, riunite intorno al maestro, l'angelo ermafrodito e l'arcangelo Gabriella, il colonnello orologiaio e il vescovo arrotino, il cane Filippo e la bambina bianca: frutto di incroci, assemblaggi, violenza alla materia» (Giorgio Calcagno).

E dalla materia emerge, prepotentemente, il suo discorso, quel rinnovare e rinnovarsi attraverso la volumetria della struttura, l'incidenza dei colori sui piani compositivi, mentre il rame, il cartone, il legno, l'alluminio, il plexiglas, concorrono a definire quel suo mondo singolare: «Immagino tutto ciò che la mia immaginazione / mi permette di immaginare». E dall'immaginazione il senso dell'esistere, delle sensazioni, della violenza e dell'angoscia, del corpo e dello spirito: «Angeli ed uccelli volano da millenni. / Io, da millenni, mi aggiro nelle mie lande / aspettando di essere vuoto». La vita e la morte, le maschere di un'umanità lacerata e i totem dell'era tecnologica, confluiscono nelle pagine di un lungo racconto che [illegible] segnale, graffito, stele che si innalza sulle civiltà dei consumi.

In più di vent'anni di mostre personali Molinari ha esposto alla Galleria L'Approdo di Torino e alla «Gian Ferrari» di Milano, alle Galerie Tardy di Enschede (Olanda) e alla Fondazione Veranneman in Belgio, sino alla Galleria New Art a New York e alla Galleria d'Eent ad Amsterdam. Sono, queste, tappe di una vicenda che definisce un «modo» di operare, di ricondurre la scultura a un ruolo di preminente testimonianza vitale.

# Giorgio Morandi a Locarno in un'antologica

Alla Pinacoteca Comunale-Casa Rusca a Locarno (Svizzera) è aperta sino al 13 agosto un'antologica di Giorgio Morandi, in collaborazione [illegible] la Galleria d'Arte Moderna di Bologna. Sono presenti una novantina di dipinti e una sessantina tra acquerelli, disegni ed incisioni, che documentano [illegible] cammino artistico di Morandi, la sequenza di una visione che si stempera nella luce che circoscrive i paesaggi e, soprattutto, le nature morte di una poetica risoluzione. Un dettato sicuramente [illegible] ricco di sottili emozioni, di sospensioni psicologiche, di riferimenti con il proprio modo interiore, come rivela il volume-catalogo delle Edizioni Electa.

# Ecco a Mantova Giulio Romano [illegible]

Il 1989 è per Mantova l'anno dedicato a Giulio Romano (1499-1546). Allievo prediletto di Raffaello Sanzio, trascorse l'ultimo ventennio della sua vita nella Mantova di Isabella d'Este e di Federico II Gonzaga.

La mostra (aperta dall'1 settembre al 12 novembre) proporrà le opere d'architettura e di pittura d'ambienti, oggetto di «un'imponente campagna di restauro per cui si potrà parlare di riscoperta».

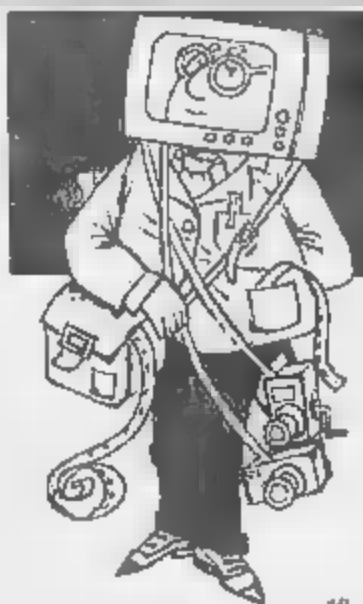
Sarà possibile una rilettura di Romano pittore, incisore mentre una serie di volumi riporteranno l'attenzione sugli aspetti critico, saggistico, di documentazione intorno alla sua attività.

# Dalla RCA-Columbia in arrivo capolavori per i collezionisti

Dopo la stupenda interpretazione di Sean Penn e Robert Duvall nel film *«Colors»* del regista Dennis Hopper, confezionato [illegible] video lo scorso anno, la RCA-Columbia rilancia, nella serie *«Winners»*, sette soggetti da collezione. Il primo, un classico thriller dal contenuto *«bomba»* è interpretato da tre bravi attori del calibro di Jack Lemmon, Jane Fonda e Michael Douglas. [illegible] titolo è *«Sindrome Cinese»* di James Bridges: 116 minuti.

Da un celebre romanzo del 1902, il regista Randal Kelser ha prodotto *«Laguna blu»*, storia ambientata su un'isola tropicale: la stupenda ragazza per interprete è Brooke Shields, con Christopher Atkins, neo attore di sicuro avvenire.

Più divertente la commedia *«Il burbero»* di Castellano & Pipolo, con [illegible] Adriano Celentano scatenatissimo in cerca di emozioni *«gialle»* con Debra Feuer. Conoscete le avventure di Gennaro Bellavista? Godetevele nel film *«Così parlò Bellavista»*, diretto da Luciano De Crescenzo: una divertente storia di costume girata a Napoli. Arriva un horror coi soliti ingredienti: *«La casa di Mary»*, ricavato dal romanzo *«The witch»* di Machael O. Sajbel, con James Hougoton e Alberto Salmi diretti da James Roberson. Due super classici da collezionare sono: *«Sahara»* di Zoltan Korda, un grande film girato nel 1943 e magistralmente interpretato dal compianto Humphrey Bogart; *«Da qui all'eternità»* di Fred Zinnemann, vincitore di otto premi Oscar, il lungometraggio drammatico [illegible] glie un cast d'eccezione: Burt Lancaster, Montgomery Clift, Deborah Kerr, Frank Sinatra e Donna Reed.

Per la serie *«Cinecollection»* della CGD, segnaliamo alcuni soggetti di sicuro interesse per i cinefili: *«Rio Bravo»* di John Ford con John Wayne, Maureen O'Hara e Ben Johnson, un classico western sulla guerra di Secessione; per la regia di André Cayatte ecco *«Prima del diluvio»*.

# Viene dalla Metz (sigla 9636) l'ultimo fantastico «mostro»

Sempre più tecnologia in tutti i settori. Così, [illegible] che un apparecchio acquistato appena ieri, oggi risulta già vecchio, superato. Si pensi, [illegible] esempio, ai nuovi camcorder venduti l'anno scorso, a prezzi n[illegible] certamente economici che vengono strapazzati in questi mesi dai nuovi *«Super»* con la garanzia di una risoluzione orizzontale di ben 400 linee, tramite il potente sensore CCD (420 mila pixels): quindi più qualità di immagine anche in LP.

Tra gli ultimi *«mostri sacri»* della ripresa, segnaliamo il modello S-VHS/C della Metz siglato 9636: un compatto dell'ultima generazione con audio hi-fi stereo dinamico.

I dati tecnici dichiarati dalla casa sono: obiettivo 6×9/54 mm (zoom motorizzato) [illegible] f.1/1,2, posizione macro, diaframma automatico, autofocus di nuova concezione; mirino elettronico in bianconero da 2/3 pollici e illuminazione minima per filmare [illegible] soli 10 lux (quella standard di 1400 lux); inoltre, come già detto, la risoluzione video è di 400 linee con uscita super in SP.

Per il resto il camcorder Metz ha tutti i requisiti per ottimi risultati di brillantezza e alta definizione nei minimi dettagli: quindi versatilità, facile operatività e riproduzione sonora professionale.

Molto è comunque poi affidato alla creatività e fantasia dell'operatore che, prima di iniziare a filmare, deve provare la scena almeno una volta e soprattutto renderla dinamica.

Ancora un altro consiglio importante — che potrebbe a taluni apparire forse superfluo — è quello di evitare di usare troppo sovente lo zoom: il marchingegno serve soltanto per mettere maggiormente in risalto particolari eccezionali.

# NATURA ecologia & ambiente

**MAPPA VERDE**
Iniziamo l'itinerario che ci condurrà a scoprire aree naturali ancora poco note

**NELLA REGIONE**
solo il 6 per cento del territorio è protetto. Si punta al raddoppio nei prossimi tre anni

# Tutti i parchi del Piemonte

## Alla scoperta del «tesoro verde» nella nostra regione

A un giornalista che gli chiedeva «A che serve [illegible] lupo?», Barry Commoner, [illegible] dei padri viventi dell'ecologismo mondiale, rispose: «Come Mozart: a niente». Anche i parchi naturali, per dirla con Commoner, non servono a niente, come la musica. Cioè servono moltissimo, forse perché parlano a quell'immaginario profondo che viene all'uomo dall'aver vissuto milioni di anni ben dentro la natura e solo poche decine fuori di questa.

Purtroppo, però, l'Italia [illegible] il Paese della musica, ma non del verde protetto, che da noi arriva a malapena a un 3% [illegible] non sempre in buona salute. Siamo in troppi, spiegano, e la terra serve a produrre. Ma, [illegible] ben gestiti, anche i parchi sono una risorsa, specialmente per le zone montane che tendono a spopolarsi, [illegible] me mostra l'esempio del Parco d'Abruzzo.

Un confronto con altre nazioni europee, tra l'altro molto più densamente abitate: l'Olanda protegge il 5% del suo territorio in parte strappato al mare, Gran Bretagna e Germania addirittura il 21. Per il Piemonte, che col suo 6% è oltre la media nazionale, ma molto più giù di Lombardia, Trentino e Alto Adige, l'obbiettivo è raddoppiare quasi il verde protetto entro i prossimi tre anni, allineandosi alla Cee.

Ma proteggere non vuol dire congelare. Occorre anzi che aumenti la domanda di natura per il tempo libero e che si frequentino i parchi già esistenti di più e meglio. [illegible] più, perché le cifre non sono confortanti: dei due milioni che nell'88 hanno visitato i nostri parchi, metà veniva infatti da regioni limitrofe. Meglio, perché il pubblico trascura molte aree, magari piccole e nascoste tra le pieghe del territorio ma preziose, per intasare pericolosamente poche altre, sempre negli stessi periodi. Ed è [illegible] peccato, perché con la sua varietà di ambienti e di climi, il Piemonte è ancora una terra da scoprire — il modo migliore [illegible] proteggere — e offre ben più di un solo parco per tutte le stagioni.

### Montagna

**Alta Valle Pesio e Crava Morozzo.** Dalle carsone bianche del Marguareis, labirinto speleologico di fama mondiale, alla Certosa del XII secolo, passando attraverso boschi [illegible] conifere e latifoglie che sentono già il respiro del Mediterraneo. Con la gialla fritillaria, simile a un piccolo tulipano, la valle ospita [illegible] rarità botaniche. Camosci, marmotte, martore, galli forcelli e aquile trovano un riparo sicuro in questo paesaggio tormentato. Al Pian delle Gorre c'è un rifugio completamente attrezzato [illegible] 33 posti letto a 14.500 lire al giorno, ridotto a 8500 per più di 15 persone. Nella bella stagione nel parco si svolgono settimane verdi, visite guidate (L. 1500 a persona o 30 mila per piccoli gruppi), attività naturalistiche. Sede a Chiusa Pesio (Cn), tel. 0171 734.021.

Fisicamente staccata dal parco è l'Oasi ornitologica di Morozzo, nell'area alluvionale del Pesio: un padule e due bacini idroelettrici, ora completamente restituiti all'ambiente naturale e circondati da boschi e macchioni, ospitano anatre, aironi, folaghe, tuffetti e decine di altre specie d'acqua, che durante l'inverno raggiungono concentrazioni altissime, e di selva. Il percorso naturalistico, attrezzato con capanni per il bird-watching [illegible] cartelli della Lipu, dura tre ore.

Altri parchi e riserve di montagna:

**Gran Paradiso**, via della Rocca 47, Torino, tel. 871.187.

**Bosco e Laghi di Palanfrè**, frazione Renolia, Vernante (Cn), tel. 0171 920.220.

**Alta Valsesia**, Comunità Montana, corso Roma 5, Varallo (Vc), tel. 0163 51.555 - 52.405.

**Argentera e Rocca S. Giovanni-Saben**, corso Dante Livio Bianco 5, Valdieri (Cn), tel. 0171 97.397.

**Orsiera-Rocciavrè**, Pra Catinat, Fenestrelle (To), tel. 0121 83.757 oppure via Pogolotto 45, Giaveno (To), tel. 011 937.6879.

**Val Troncea**, via S. Lorenzo 23, frazione Traverses di Pragelato (To), tel. 0122 78.849.

**Val Grande e Mottac**: Amministrazione Foreste Demaniali, v. Dominioni 4, Novara, tel. 0321 21.798.

**Madonna della Neve sul Monte Lera**: vedi parco della Mandria.

**Orrido di Chianocco**: Municipio Chianocco (To), tel. 011 49.734.

### Sacri Monti

**Crea**: edificato alla fine '500 su una delle colline più alte del Monferrato, a 450 metri, sopra un preesistente santuario, forse del IV secolo, dedicato dal vescovo S. Eusebio al culto di un simulacro ligneo della Vergine, divenne uno dei centri di devozione più famosi di tutto il Piemonte, e fu abbellito a più riprese [illegible] le opere dei maggiori artisti del momento. Le soppressioni napoleoniche, nel 1801, [illegible] esposero [illegible] pesanti manomissioni delle pitture [illegible] degli ex-voto. Riacquisito dalla Chiesa nel 1820, fu restaurato [illegible] integralmente rifatto in ampie parti della sua struttura, con l'aggiunta dei nuovi dipinti.

L'attuale Sacro Monte è costituito da 40 cappelle disposte a chiocciola, che rappresentano la vita di Maria e si concludono con la sua incoronazione nella chiesa.

La Regione segue un programma di recupero, avviato nel 1980, che riguarda anche le aree verdi circostanti, le sorgenti [illegible] la fauna. Per le visite naturalistiche è a disposizione un guardaparco [illegible] Serralunga di Crea (Al), tel. 0142 940.767, e il parco è attrezzato con aree per il pic-nic, accessibili anche ai disabili. Da maggio a settembre, è aperto un ostello per pellegrini con 150 posti letto e in estate si tiene una serie di concerti di musica classica.

Altri Sacri Monti: **Orta**: v. Sacro Monte, Orta S. Giulio (No), tel. 0322 905.642.

[illegible]. **Trinità di Ghiffa**: Ghiffa (No) municipio, tel. 0323 59.110.

**Varallo**: Varallo Sesia (Vc), municipio, tel. [illegible] 63 51.163.

La nostra inchiesta sui parchi piemontesi continuerà la settimana prossima. Parleremo, tra l'altro dei parchi collinari.

**Maurizio Menicucci**

**FLASH**

**MA CHI LI ABBATTERÀ?**

● I CERVI DELLA MANDRIA SONO PORTATORI DI MALATTIE LETALI. VANNO ABBATTUTI. [illegible] DA CHI?

[illegible]

## L'Arcipelago Ambiente ci segnala...

■ Domenica 6 agosto escursione con la Lipu [illegible] **Margone e al Lago di Malciaussia**, nella valle di Viù. Si percorreranno anche due lunghe gallerie minerarie, quindi è necessaria una torcia elettrica. Informazioni in sede al 467.051, via Bari 21.

■ Col titolo **«Un Po più da vicino»** l'assessorato regionale ai Parchi organizza ai primi di ottobre un convegno con altre nazioni che affrontano — come sta facendo il Piemonte — il problema della salvaguardia degli ambienti fluviali. In quell'occasione aprirà nella cascina del parco delle Vallere una grande mostra sul Po, curata dalla rivista Aqua, che ne distribuirà anche il catalogo in edicola. In seguito la cascina diventerà sede permanente di un centro di documentazione sul fiume.

Altre iniziative di contorno alla manifestazione, che rimarrà aperta per due mesi: una mostra di pittori sul Po, presso il Palazzo della Giunta Regionale, un ciclo di film sul fiume presso il Museo del Cinema e numerosi concerti. L'ufficio stampa della Regione (Tel. 541.708 o 571.72521) accetta [illegible] filmati di adeguato livello tecnico sull'argomento, prodotti da enti pubblici e privati, da proiettare in pubblico durante quel periodo.

● **La Val d'Aosta [illegible] dato via libera al suo primo parco regionale, quello di Champdepraz.** Inoltre, gli amministratori, durante il recente convegno di St-Vincent, si [illegible] dichiarati d'accordo sul parco del Monte Bianco. Tanta improvvisa disponibilità, dopo che per anni la Regione aveva boicottato con ogni mezzo i parchi, ha ovviamente una spiegazione, come fa notare Walter Giuliano di Pro Natura. Infatti La Vallée è tornata alla carica con [illegible] proposta di regionalizzare il Gran Paradiso, asserendo che solo così, con adeguati finanziamenti e nuova gestione, il parco potrà essere rilanciato. Visti i precedenti, concludono gli ambientalisti, [illegible] meglio non fidarsi.

[illegible]

## Il pericolo [illegible] nasconde dietro l'angolo

● Antonio Viglietto, sindaco di Santena, **ha emesso un'ordinanza per limitare le emissioni dei veicoli a motore diesel.** In sostanza, vigerà giorno e notte il divieto di sosta e di fermata col motore acceso, tranne durante l'inverno e solo per il tempo necessario [illegible] scaldare l'auto.

● Dopo un telex inviato all'Anas [illegible] Roma da Italia Nostra, Lega Ambiente e Pro Natura, la Sitaf, Società Traforo Autostradale del Frejus, **ha rinunciato ad aprire la prevista cava di inerti** in località Le Mocchie. Questo anche perché, secondo il direttore dei lavori, ing. Campo, le tonnellate [illegible] materiale da scavo necessarie ora non sono più cinque ma solo due. Miracoli di un telex?

■ Uno studio effettuato dall'Ufficio Geologico della Regione e dal Cnr, durato dieci anni, ha consentito di scoprire **in Piemonte oltre 6000 situazioni idrogeologiche a rischio**, per la maggior parte nelle valli di Susa, Chisone, Pellice [illegible] Orco. La causa, secondo il dottor Coccolo, responsabile dell'Ufficio, è spesso l'edilizia esasperata. Per prevedere l'evoluzione [illegible] questi fenomeni, che vengono innescati dalle piogge stagionali, si spera di poter istituire [illegible] rete di monitoraggio sul territorio, con centraline di rilevamento automatico delle precipitazioni.

TE[illegible]

## Il «verde» in poltrona per 7 giorni

**OGGI.** *Rai 1, ore 20,30* Quark Speciale: le fatiche di una femmina [illegible] di leopardo con prole nella [illegible] del parco di Masai Mara, in Kenya. Lei alle prese con i problemi alimentari, i piccoli giocherelloni, ma già aggressivi, il padre che [illegible] partecipa al ménage familiare. *Rai 3, ore 20* Geo Estate. *Italia 1,* [illegible] *24* Cinque Anni d'Avventura, a cura della redazione della rivista Jonathan. *Telemontecarlo, ore 14,30* Natura Amica. *Capodistria, ore 13.40 e 19,30* Campo Base, con Ambrogio Fogar.

**DOMANI.** *Rai 1, ore 15.40* Viaggio in Italia: Prato, documentario. *Rai 3, ore 20* Geo Estate. *Italia 1, ore 24* Cinque Anni d'Avventura. *Quinta Rete Piemonte, ore 20,30* Film avventura: Alaska Wilderness. *Telemontecarlo, ore 14,30* Natura Amica. *Capodistria, ore 13,40 e 19,30* Campo Base.

**GIOVEDI'.** *Rai 3, ore 20* Geo Estate. *Italia 1, ore 0,50* Cinque Anni d'Avventura. *Telemontecarlo, ore 14,30* Natura Amica. *Capodistria, ore 13.40 e 19,30* Campo Base. *Telecupole,* [illegible] *22,25* Pan, documentario.

**VENERDI'.** *Rai 3, ore 20* Geo Estate. *Capodistria, ore 13,40 e 19,30* Campo Base. *Telemontecarlo, ore 14,30* Natura Amica.

**SABATO.** *Rai 1,* [illegible] *22,50* Duecento anni Dolomite, documentario sulla catena montuosa che prese nome dal suo primo studioso, lo scienziato francese Henry de Dolomieu, due secoli fa. *Rai 3, ore 20,30* documentario: Orizzonti Lontani, Africa. *Telemontecarlo, ore 11,50* Pianeta Azzurro. *Capodistria, ore 13,40 e 19,30* Campo Base, dedicato a una spedizione italiana nel territorio dei Waorani, tribù in pericolo che vive dentro la foresta ecuadoregna. *Telesubalpina, ore 12,30* film: Il Re della Montagna, documentario su orsi, cerbiatti e cicogne.

**DOMENICA.** *Rai 1, ore 12,15* Linea Verde. *Rete 4, ore 8,30* Big Bang. *Telemontecarlo, ore 17* documentario. *Telecupole,* [illegible] *15* Pan, documentario. *Telesubalpina, ore 12* Agricoltura.

**LUNEDI'.** *Italia 1, ore 24* Cinque Anni d'Avventura. *Rai 3, ore 20* Geo Estate. *Telemontecarlo, ore 14,30* Natura Amica. *Rete Canavese, ore 20* documentario: Natura. *Capodistria, ore 13,50 e 19,30* Campo Base.

# Superaffollata l'arca della Mandria?

## Nuova denuncia dell'Enpa: immessi troppi cervi, cinghiali e caprioli. E per di più malati. Verrebbero allevati in quantità eccessiva per poi farli abbattere dai cacciatori

Mentre combatte la sua consueta battaglia stagionale per le bestie vittime delle ferie (dei padroni), il presidente dell'Ente Protezione Animali, Silvano Traisci, continua il braccio di ferro che da anni lo oppone alla Direzione del Parco della Mandria e a tutti gli enti che si occupano della gestione della fauna in Piemonte. E piazza una mossa a sorpresa.

Questa volta, però, non di sola polemica si tratta, ma di carte bollate e bollenti. Il responsabile dell'Enpa ha presentato infatti un esposto alla Procura della Repubblica contro presidente, direttore [illegible] consiglio d'amministrazione dell'Azienda Parchi Suburbani, argomentando minuziosamente [illegible] sue accuse e suffragandole con verbali e pareri tecnici.

Le ipotesi di reato che Traisci ipotizza a carico dei presunti colpevoli [illegible] quello previsto dagli articoli 500 (introdurre malattie animali in luoghi indenni, con pene fino a cinque anni) e [illegible] (omissione atti d'ufficio) del Codice Penale.

Non nuove le tesi dell'Enpa: da tempo accusa gli amministratori pubblici di gestire il Parco regionale come una riserva di caccia.

In altre parole alla Mandria si baderebbe solo a far crescere e moltiplicare gli ungulati selvatici (cervi, cinghiali e caprioli). Vogliono creare un Eden? Macché, l'unico intento sarebbe quello di farne esplodere il numero. «Meglio ancora se poi gli animali trovano dei varchi e si disperdono nelle tenute agricole dei dintorni, creando grattacapi di ogni genere — spiega Traisci —. A quel punto il gioco è fatto, non rimane che varare in fretta un bel piano di abbattimento a esclusivo vantaggio di facoltosi cacciatori».

Del resto portarli via e ripopolare altre aree non è assolutamente possibile. Gli animali della Mandria, un po' per le condizioni di sovraffollamento in cui vivono, un po' per motivi genetici, sono a rischio. I cervi, in particolare, incrociati con una specie canadese, lo wapiti, sono portatori di un coacervo di malattie letali per gli altri ungulati e, dove passano, lasciano una scia di vermi e batteri patogeni a contaminare i pascoli. Tanto da costringere gli allevatori della zona a somministrare forti dosi di vermifugo alle proprie bestie.

«Su questo non c'è alcun dubbio — dichiara Traisci — esibendo i pareri dei veterinari, dell'azienda stessa e di molti altri che confermano il dato: gli animali sono da abbattere. Ma devono farlo i guardaparco. Certo, se poi il professor Balbo e i suoi assistenti della Facoltà di Veterinaria si spingono a perorare la causa delle battute a pagamento, mi viene da credere che ci trovino [illegible] tornaconto. Questa soluzione, infatti, li vede [illegible] solito ben piazzati come consulenti venatori».

Fin qui la tattica usata dall'Enpa era stata un ferreo ostruzionismo: impedire ad ogni costo il ricorso alle doppiette private con una serie di ricorsi, vincenti, al Tar. E quest'inverno, di fronte all'aggravarsi della situazione, il prefetto di Torino aveva ordinato un abbattimento selettivo, affidandolo, con soddisfazione dei protezionisti, alle guardie venatorie della Provincia. Ma adesso la pressione dei selvatici si è rifatta insostenibile, aggravata da nuovi problemi di ordine sanitario. E Traisci spara [illegible] zero.

Dice: «Dall'anno della creazione del parco, non c'è stata nessuna sorveglianza, tranne quella, ovviamente sporadica, dei carabinieri di Venaria e dei guardiacaccia della Provincia. Il muro di cinta è costellato di buchi e facili accessi [illegible] questo ha permesso una costante opera di bracconaggio a danno della selvaggina, patrimonio indisponibile dello Stato. Oltretutto gli animali diventano automaticamente cacciabili in periodo d'apertura del calendario venatorio. Un'ulteriore perdita economica, questa, imputabile alla pessima gestione del Parco, che sarà la Corte dei Conti a valutare».

Snocciola cifre che non lasciano indifferenti: «L'adiacente tenuta Bonomi è arrivata ad appropriarsi di ben 478 cinghiali con l'uso di recinti di cattura, nella totale indifferenza dei responsabili». Cita anche una lettera dell'assessore provinciale alla Caccia, Emilio Trovati, [illegible] direttore del Parco, Luciano Rota, in cui si chiedono spiegazioni sulla fuga della selvaggina e sui danni provocati [illegible] territori circostanti.

E infine piazza l'ultima stoccata: «Del resto il professor Balbo stesso parla di gravi responsabilità penali per chiunque contamini [illegible] indenni permettendo la diffusione di questi animali».

Ma, secondo l'Enpa, la situazione della Mandria è viziata in partenza: quei cervi non ci dovrebbero [illegible] Ce li portarono gli antichi padroni, i Medici del Vascello, a scopo venatorio. Ora, per ristabilire l'equilibrio, cioè la selezione naturale, bisognerebbe introdurre dei predatori, [illegible] questo, ovviamente, è impossibile in un parco quasi cittadino. In definitiva non rimane che l'abbattimento selettivo, fatto però con i recinti di cattura, l'unico modo che consenta di scegliere l'esemplare da eliminare. La carne di cervo, anche quella dei soggetti ammalati di fasciolasi, [illegible] commestibile. Quella degli ultimi esemplari abbattuti è stata venduta a ristoranti e macellerie a 5000 lire il chilo (25-30 mila al pubblico).

**m. m.**

# Nel misterioso bazar degli stranieri alla caccia del terzo talismano

Ne sono già arrivati di tutti i colori e di tutti i tipi, ma non basta: si sente la necessità di averne ancora. Il 12 agosto stop alla ricerca. Una domanda assillante: chi prenderà la Juventus?

Venghino, venghino, signori! Più gente entra... A dodici giorni dalla chiusura del mercato straniero sono ancora nove i posti per stranieri disponibili nel [illegible] pionato forse [illegible] più bello ma sicuramente più ricco del mondo. E mentre per fare contenta la piazza presidenti vari si affannano [illegible] portare a casa almeno uno straccio di sudamericano o di misterioso oggetto d'oltre cortina, frotte di funambolici palleggiatori indoamericolatini e di biondi energumeni del nord premono agli italici confini: *«Ti fai anche solo una stagione in Italia e sei a posto per tutta la vita»*, pare vadano ripetendo mamme ansiose. Più serene le madri di mediatori [illegible] procuratori vari ormai certe del fatto che in un modo o nell'altro qualche cosa sotto le unghie del pupo ci rimane sempre. E già [illegible] fare nomi, qui da noi. Bobolo, Aleinikov, Vanenburg, Emmers, Pereira, di nuovo Koe[illegible] ancora Francescoli. Forse informati proprio dalle [illegible] medesime che ormai hanno capito come basti qualche foto sul giornale [illegible] qualche presunto «interessamento» perché un broc[illegible] da Interregionale diventi [illegible] genio incompreso del calcio sudamericano o, soprattutto, i milioni diventino miliardi.

Intanto è già arrivato [illegible] tutto. A Bari, dal Brasile, un tappetto chiamato come il regista mondiale di Città del Messico, Gerson, la cui credenziale più importante è quella di [illegible] nato nello stesso quartiere del Jair interista. Alla Lazio, sempre dalla terra di Pelé, Souza do Amaral, anche lui omonimo e — per [illegible] — niente più di un altro grande, Amarildo. Il Bologna ha battuto tutti i record andando a pescare [illegible] bulgaro difensore del Vitocha, Iliev, che ha già dovuto essere operato prima ancora di incominciare a giocare. Alla Cremonese è approdato tal Anders Limpar che molto umilmente si (auto-)fregia dello pseudonimo di «Garrincha di Svezia».

Fra i [illegible] posti disponibili ce ne [illegible] anche di illustri. Alla Roma, [illegible] esempio, e alla corte di Boniperti che dopo aver reclamato l'apertura delle frontiere si è trovato superato in volata dalla furia spendereccia dei Berlusconi vari cui — giustamente — non pare volersi adeguare. Alla Roma si parla niente meno che di un *«complotto internazionale»*, ma per il momento l'unica [illegible] certa è che il caloroso interessamento di Viola ha consentito a Vanenburg di ottenere dalla Philips un nuovo astronomico contratto pressoché a vita. E' comunque un fatto che se l'affare non do[illegible] giungere a buon fine (per chi?), l'ex senatore avrebbe una nuova opportunità per lamentarsi delle persecuzioni [illegible] cui [illegible] vittima la sua squadra.

Al clamore proveniente da casa giallorossa si contrappone il più rigoroso silenzio in [illegible] bianconera. Alcuni parlano di contrasti interni, altri lasciano capire che sotto sotto ci sono movimenti talmente grossi e talmente ad alto livello che se venissero svelati si finirebbe poco meno che alla terza guerra mondiale. La speranza dei tifosi è che magari si perda pure qualche [illegible] occasione, ma se non altro non si perda [illegible] faccia.

**g. d. s.**

Aleinikov, sovietico, centrocampista della Dinamo Minsk

# C'è una Juve nell'ombra che non vuole la panchina

Alle spalle di chi è più o meno sicuro di avere un posto in squadra, ci sono elementi come Bruno, Casiraghi, Alessio, Bonaiuti o Brio che non si rassegnano al ruolo di riserva

Bonetti, nuova «torre» difensiva della Juventus

DAL NOSTRO INVIATO

BUCHS ● Nella nuova Juve che sta nascendo, forgiata dalle sapienti mani di Zoff e che domani esordirà in amichevole a Lucerna, non si possono ignorare alcuni piccoli motivi, anche di frizione. Le scelte compiute da Zoff relegano nel ruolo di rincalzi una serie di giocatori che per cause diverse non si rassegnano certamente a vedere giocare gli altri.

E' il caso soprattutto di Bruno; in panchina perché come secondo marcatore gli è stato preferito Napoli; è il caso di Galia che per ora gioca mediano ma con l'arrivo del terzo straniero potrebbe arretrare [illegible] terzino; sono i casi di Brio che non [illegible] tipo da cedere senza combattere (basta vederlo in allenamento) all'evidenza dell'età o di Alessio tornato da Bologna con propositi [illegible] riscossa. E' il caso infine dei giovani Bonaiuti e Casiraghi, per ora chiusi dall'esperienza di Tacconi e Schillaci.

Analizziamo la situazione. Zoff ha creato in difesa [illegible] mini-rivoluzione alternando ora la marcatura a zona e quella [illegible] uomo, ora un modulo misto che prevede lo scambio dei due attaccanti tra Bonetti, Napoli e Galia. Il giochino è bello e funziona anche perché sia Bonetti che Napoli, oltre al bravo Galia, sanno a turno sganciarsi con sagacia per partecipare alla costruzione del gioco.

Ma Bruno freme: *«Vedrete* — dice il difensore — *che quando si tratterà di giocare contro due attaccanti veri un posto lo troverò. Rispetto le scelte di Zoff [illegible] mi sembrano anche giuste. Ma il secondo marcatore resto io, anzi dopo Vierchowod e Ferri in Italia non ce n'è un altro bravo come [illegible] Il campionato è lungo, avrò occasioni di mettermi in evidenza. Non sono tipo da rassegnarsi alla panchina o, in fondo, davanti a me non ho un difensore molto più forte, ce la giocheremo alla pari [illegible] [illegible] Napoli la maglia numero due»*.

Bruno forse finge [illegible] ignorare che Galia [illegible] sua volta potrebbe agevolmente adattarsi al ruolo di terzino quando in squadra fosse finalmente inserito il terzo straniero: *«Però preferisco giocare mediano anche perché aumentano [illegible] occasioni di segnare»*, dice Galia autore l'anno [illegible] di tre reti pesanti contro Inter, Napoli e Samp.

Brio guarda un po' dall'alto la situazione: *«Trovare spazio? Tutti ci sperano, ma sapete che sono all'ultimo anno in bianconero. Per me l'importante [illegible] che la squadra vada bene e dalle premesse mi pare di poter dire che sarà una Juve brillante quella che sta nascendo»*.

[illegible] passiamo ad Alessio. *«Sono tornato con un altro spirito. Tre settimane fa mi sono sposato [illegible] sicuramente questo fatto mi ha riempito di responsabilità nuo[illegible] Vengo da un'esperienza positiva a Bologna dopo la stagione alla Juve in cui qualcuno mi ha criticato ma tra Coppe e campionato avevo segnato sei reti. Rush non aveva fatto molto meglio di me, Laudrup sicuramente aveva reso meno. Marchesi, che stimo e con cui mi sento spesso, mi aveva chiesto di fare anche il mediano; era una squadra in cui c'erano dei doppioni e lui pur di farmi giocare aveva dovuto escogitare qualcosa»*.

Ma Alessio è sempre stato un'ottima seconda punta, al massimo [illegible] buon tornante. Avrà spazio? *«So che parto in panchina ma conosco anche Zoff, mio tecnico nell'Olimpica. Il campionato è breve e intenso, l'organico non è foltissimo; penso che avrò l'opportunità di farmi vedere ed apprezzare. Sono tornato fiducioso anche per questo»*.

Bonaiuti e Casiraghi sanno che il loro destino è diverso anche se apparentemente simile. Per scalzare il nazionale Tacconi a Bonaiuti non basterà la voglia di emergere. Il portiere titolare non può giocare con l'ansia di perdere il posto e sicuramente Tacconi sa che si trova in [illegible] botte [illegible] ferro. *«L'importante [illegible] farsi trovare pronto se sarà il caso* — dice il giovane portiere acquistato dalla Sambenedettese — *come ha sempre fatto qui alla Juve un altro dodicesimo come me, Bodini»*.

Casiraghi invece potrebbe approfittare della [illegible] potenza per trovare spazio, anche al fianco di Schillaci. In un attacco che può piacere per la velocità, ma in cui onestamente potrebbe venir utile anche uno sfondatore.

**Franco Badolato**

Il brasiliano sgobba per trovare la forma e guadagnare la stima dei compagni

# Muller lanciato alla conquista del Toro

Il goleador avverte una certa diffidenza nei suoi confronti e s'impegna al massimo per farsi perdonare bizze e ritardo. Domani seconda amichevole, questa volta contro il Vigevano

DAL NOSTRO INVIATO

BORNO ■ Muller, ex oggetto misterioso, si è finalmente materializzato. In carne e ossa, e non attraverso proclami lanciati per telefono o per mezzo di interviste provenienti da oltreoceano. Anzi, a quest'ora sta già correndo come un disperato agli ordini del prof. Sassi, lanciato sulle orme di compagni che già da tanti giorni hanno preso a sperimentare quanto siano faticosi i metodi del preparatore atletico al quale Fascetti da anni concede fiducia.

E il primo a esclamare: *«Era ora!»* sarà proprio Borsano, il quale avrà constatato con sollievo la conclusione della vicenda legata al brasiliano. Ma per non accorgersi dell'indifferenza [illegible] addirittura della freddezza esistenti nell'ambiente nei confronti [illegible] nuovo arrivato, bisognerebbe forse essere ciechi o sordi. E [illegible] brasiliano, che cieco o sordo non è, deve avere già intuito che, per conquistarsi la fiducia di compagni vecchi [illegible] nuovi, dovrà immediatamente mettersi al passo.

Per il vero, in attesa di farlo sul campo, l'ha già fatto a parole, preannunciando una stagione gloriosa per il Torino [illegible] per sé. *«Era mio dovere tornare* — ha detto poche ore dopo il suo arrivo — *ed eccomi qui. Con una squadra [illegible] questa, il mio compito sarà molto più facile rispetto all'anno scorso»*.

Circa l'esperienza già compiuta in Italia *«Mi sarà molto utile* — ha detto il sudamericano — *perché ho imparato a eludere il gioco duro [illegible] molto stretto delle difese italiane»*.

Lasciamo Muller e i suoi buoni propositi per [illegible] rapida verifica degli umori, dopo l'esibizione di domenica e alla vigilia del collaudo molto più impegnativo che domani [illegible] Toro subirà ad opera [illegible] Vigevano a Cividate, un centro della Bassa Val Camonica. Fascetti è stato il primo [illegible] trasmettere sensazioni positive, sia pure tenendo conto della [illegible] lattività dell'impegno, e all'allenatore si accodano i giocatori.

*«Partita troppo facile* — commenta Marchegiani — [illegible] *disputata su un campo eccessivamente stretto per consentire possibilità di gioco»*. Tre gol del Borno e una serie di interventi dello [illegible] portiere granata hanno però messo in allarme i tifosi. *«Niente paura* — è la risposta —. *La squadra era stanca e gli avversari veloci. Meglio incassarli ora i gol e [illegible] quando conteranno»*.

*«Proprio [illegible] causa delle limitate dimensioni del terreno* — dice Rossi — *siamo stati costretti a giocare "di primo", anche per evitare l'impatto con gli avversari che ci piovevano addosso da ogni parte. Il Toro ha destato una buona impressione soprattutto per le soluzioni offensive che ha dimostrato di possedere»*.

Enzo è stato elogiato da Fascetti per le sue capacità d'interdizione. Il Torino ha allora trovato quel mediano incontrista che cercava? *«Me lo auguro* — sospira l'ex leccese che non può fare a meno di sottolineare con ironia come qualche settimana fa abbia dovuto affannarsi per affondare proprio la squadra nella quale sarebbe poi finito —. *Però questi non sono ancora collaudi veritieri. Fascetti ci fa lavorare duramente e siamo stanchi. Anzi, mi meraviglio che nessuno abbia ancora ceduto perché ricordo che a Lecce qualcuno a questo punto aveva già dato forfait»*.

*«Si vede già che la squadra è salda* — commenta ottimisticamente Romano —. [illegible] *poi non ha certo il problema di dover cercare le punte. Siamo alle prime apparizioni che si effettuano soprattutto per indovinare [illegible] giusta posizione e sistemare gli automatismi, ma sono contento. Venendo al Toro, ho contratto [illegible] specie di scommessa [illegible] me stesso e non me sono pentito, anzi»*.

L'anno di... confino trascorso ad Ancona sembra aver maturato Lentini non soltanto nel gioco, più asciutto ed essenziale, ma anche nella capacità di autocritica. *«Sono meno innamorato del pallone, [illegible] vero, ma forse gli voglio ancora troppo bene. Prometto che mi sforzerò di liberarmene prima. Quanto alle tre reti segnate, [illegible] soddisfatto. Non valgono nulla, lo so benissimo, ma servono per allenarsi a realizzarle quando conteranno»*.

**Pier Carlo Alfonsetti**

Lentini è tornato al Toro deciso a guadagnarsi un posto fisso in squadra

DOMANI IN CAMPO

# Juventus a Lucerna e c'è Toro-Vigevano

| [illegible] | | |
|---|---|---|
| Bressanone-FOGGIA | Bressanone (Bz) | ore 17,30 |
| **MERCOLEDI' 2** | | |
| Monfalcone-TRIESTINA | Monfalcone (Go) | ore 18 |
| Francavilla-LICATA | Acquapendente (Vt) | [illegible] 17,30 |
| Vigevano-TORINO | Cividate (Bs) | ore 17,30 |
| Bolzano-COMO | Bolzano | ore 20,30 |
| ANCONA-Civitanovese | Ancona | ore 21 |
| Spal-COSENZA | Ferrara | ore 21 |
| Quadrangolare [illegible] | | |
| BARI, Dinamo Bucarest | | |
| Anversa, Standard Liegi | Romania | |
| Arezzo-CAGLIARI | Arezzo | ore 21 |
| MONZA-MILAN | Monza (Mi) | ore 20,30 |
| ATALANTA- Fersina Pergine | Roncegno (Tn) | ore 17,30 |
| Vigevano-TORINO | Cividate | ore 17,30 |
| Lucerna-JUVENTUS | Lucerna | ore 20 |
| Castel [illegible] Sangro-LECCE | [illegible] di Sangro (Aq) | ore 20,30 |
| Alessandria-BRESCIA | Alessandria | ore 20,45 |
| Trento-CESENA | Trento | ore 20,30 |
| Fano-MESSINA | Fano (Ps) | ore 21 |
| **GIOVEDI' 3** | | |
| Serramazzoni-LAZIO | Serramazzoni (Mo) | ore 20 |
| BOLOGNA-Sassuolo | Sestola (Mo) | ore 17 |
| Gualdo Tadino-CATANZARO | Gualdo Tadino [illegible] | ore 20,30 |
| Mista Trentino-FOGGIA | Vandoies (Bz) | ore 17,30 |
| ASCOLI A-ASCOLI B | Colle S. Marco (Ap) | ore 17,30 |
| Quadrangolare con: | | |
| BARI, Dinamo Bucarest | | |
| Anversa, Standard Liegi | Romania | |
| PISA-GENOA | Pisa | ore 17 |
| Torneo Baretti con: | | |
| SAMPDORIA-USA | Saint Vincent (Ao) | ore 17,30 |
| FIORENTINA-ROMA | Aosta | ore 20,30 |
| PARMA-INTER | Parma | ore 20,30 |
| L'Aquila-PESCARA | L'Aquila | ore 21 |
| Suzzara-NAPOLI | Cles (Tn) | ore 18 |
| Mantova-CREMONESE | Pinzolo (Tn) | ore 17 |

(Segue da pagina 8)

E' improvvisamente mancato
**Giuseppe Cresto Dina**
di anni 56

Lo annunciano la moglie **Luisa Alfiere**, i figli **Piero** con **Marcella** ed il piccolo **Tommaso**, **Carlo** e **Silvia**, la mamma, le sorelle con le famiglie, i suoceri, i cognati e parenti tutti. Per volontà del defunto non fiori ma offerte al Gruppo Abele e alla San Vincenzo di Chieri. I funerali avranno luogo oggi alle 15,30 presso la chiesa parrocchiale di Cuorgnè (Torino).
— **Chieri**, 1 agosto 1989.

Partecipano al lutto:
**Maria Luisa e Alfonso Boggio**
**Nella e Giuseppe Cinotto**
**Silvio e Claudia Cinotto**
**Vittorio Cinotto**
**Secondo Porcellana** e famiglia
**Elisa Rovetti**
**Franco Villarda** e famiglia

La **Martini & Rossi I.V.L.A.S. Spa**, il **Consiglio di Amministrazione** ed il **Collegio Sindacale** partecipano con profondo cordoglio al lutto che ha colpito la famiglia per l'immatura scomparsa del

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
**Direttore dello Stabilimento di Pessione**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

La **Martini & Rossi S.p.A.**, il **Consiglio di Amministrazione** ed il **Collegio Sindacale** si associano al grave lutto che ha colpito la famiglia per la tragica scomparsa del

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Dirigenti, Impiegati** ed **Operai** della **Martini & Rossi** prendono viva parte al dolore della famiglia per la perdita del

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Dirigenti, Impiegati ed Operai** dello stabilimento di Pessione **della Martini & Rossi**, nel ricordo del comune lavoro, prendono parte al lutto dei famigliari e partecipano affranti la scomparsa del

**Giuseppe Cresto** [illegible]
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Gregorio Rossi di Montelera**, presidente della **Martini & Rossi I.V.L.A.S. Spa**, commosso prende parte al dolore dei famigliari per la tragica scomparsa del

DOTTOR
**Giuseppe Cresto** [illegible]
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Aimone di Seyssel**, ricordandone le doti umane e professionali, partecipa commosso al dolore dei famigliari per la scomparsa del

DOTTOR
**Giuseppe** [illegible]
— **Torino**, 31 luglio [illegible]

**Roberto Marro di Lavriano** addolorato e commosso per l'improvvisa scomparsa del

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
prende viva parte al dolore della famiglia.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

Prendono parte al dolore della famiglia:
**Guido Sill**
**Ascanio Calvi di Bergolo**
**Lorenzo Cattaneo**
**Maurizio Cibrario**
**Luigino Combetto**
**Luigi Coffino**
**Leonardo De Mardis di Prata**
**Giorgio Giustana**
**Giuseppe Goffi**
**Ettore Oddone**
**Augusto Rivetti**
**Luigi Rossi di Montelera**

Partecipano al lutto:
**Piero Arato**
**Pietro Bosseo**
**Giovanni Brezza**
**Giovanni Cavagnero**
**Balducelo De Mardis di Prata**
**Giorgio De Stefanis**
**Enrico Dosio**
**Giovanni Franzoni**
**Giuseppe Gabri**
**Filippo Gautier di Confiengo**
**Carlo Giachino**
**Armando Jannace**
**Luciano Lerma**
**Luigi Lupotto**
**Giuseppe Mabino**
**Alessandro Maranchiao**
**Franco Mariotti**
**Emilio Marocco**
**Alessandro Martini**
**Pierangelo Mastero**
**Armando Novero**
**Pierandrea Peyron**
**Sergio Perretta**
**Giuseppe Prandi**
**Fortunato Quattrini**
**Piera Radicati**
**Gianfranco Rauza**
**Ottorino Ricardi**
**Riccardo Riccardi**
**Salvo Salvini**
**Gian Piero Sarasol**
**Roberto Sbardolini**
**Ferdinando Talarico**
**Renzo Teppati**
**Valerio Torchio**
**Bruno Torti**

**Guido, Ortensia Sill**
**Sandro, Livianna, Luca Maranchino**
**Giuseppe, Agnese Ghia** e figli
**Giovanni, Graziella, Massimo Tamagnone**
**Franco, Maria Rosa Baietto** e figli ricordano con rimpianto il

DOTTOR
**Giuseppe Cresto** [illegible]
e sono affettuosamente vicini alla signora Luisa e figli.
— Torino, 31 luglio 1989.

**Armando, Magda** [illegible] **Novero**, **Riccardo** e **Mazzia Riccardi** sono affettuosamente vicini a Luisa e figli.

Si uniscono al dolore della famiglia:
**Emilio Baldi**
**Francesco Berta**
**Luciana Bosseo**
**Pier Luigi Botta**
**Alberto Cortese**
**Carlo Geisser**
**Renzo Iazardi**
**Giancarlo Moro**
**Giuseppe Parlani**
**Piero Peragallo**
**Mario e Carla Pignatta**
**Marcello Piraccini**
**Carlo Radicati**
**Paolo Savio**
**Piero Tibiletti**
**Emilio Vianelli**
**Amaldo Zanoni**

La [illegible] **Spa di Remo Spada & C.** partecipa al [illegible] della famiglia ed al lutto della Martini & Rossi I.V.L.A.S. SpA per la dipartita del

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
— **Torino**, 1 agosto 1989.

**Mdeca** srl esprime il più profondo cordoglio per la scomparsa del

DOTTOR
**Giuseppe** [illegible]
— **Torino**, 1 [illegible]

**Dario** e **Walter Cocito** partecipano costernati al dolore della famiglia per la perdita del

DOTTOR
**Giuseppe** [illegible] **Dina**
— **Torino**, 1 [illegible]

**Nina** e **Giuseppe Gravela** [illegible] al dolore di Marina e famiglie.

Partecipano al lutto:
**Francesco e Marcella Achilli**
[illegible] **Rampini**
[illegible] **e Ornella Rampini**

La **CE.DI.VI.** di **Pietro** e **Daniele Lanzavecchia** partecipa al dolore per la tragica scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Serralunga d'Alba**, 31 luglio 1989

**Grazia, Alessandra, Ugo, Andrea, Fulvio, Marcella, Antonella** e **Christa, Ezio** e **Paola**, **Martina** partecipano con grande affetto al dolore di Carlo e della sua famiglia per l'improvvisa scomparsa di

**Giuseppe Cresto Dina**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

Le **Società Eurosia** e **Lindau** partecipano al dolore del dott. Carlo Cresto Dina per l'improvvisa scomparsa del padre

**Giuseppe Cresto Dina**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Carlo Vergnano** e la **Direzione tutta della Seagram Italia S.p.A.** si associano al dolore dei familiari ed al lutto della Martini & Rossi per la scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Milano**, 1 agosto 1989.

**Vittorio** e **Giorgio Ferrero** ricordano l'amico

**Giuseppe Cresto Dina**
— Torino, 31 luglio 1989.

Sono vicini a Carlo e famiglia: **Michele, Enrico, Gualtiero, Flavio, Lorella**, [illegible], **Giuliana, Anna, Elena, Michela, Lucia, Andrea, Cielia, Gabriella, Marina, Manuela.**

Le ditte **Chiesa, Marchiante, Novellita, Pastero, Taricco** partecipano al lutto della famiglia Cresto Dina e della Martini [illegible]

**Gli Robino & Galandrino Spa** partecipa al grave lutto della famiglia Cresto Dina per la tragica scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
**Direttore generale**
**della Martini & Rossi I.V.L.A.S.**
— **Canelli**, 1 agosto 1989.

**Roberto** e **Annamaria Sbardellini** sono affettuosamente vicini a Luisa e famiglia.

**Raffaella Fantozzi** e famiglia partecipano commossi al dolore di Silvia e della famiglia per l'improvvisa scomparsa del papà

DOTTOR
**Giuseppe Cresto** [illegible]
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Giovanni Lagosrd** partecipa commosso al dolore della famiglia per la scomparsa di

**Giuseppe Cresto** [illegible]
— **Torino**, 31 luglio [illegible].

Partecipano al dolore di Luisa Cresto Dina e famiglia gli amici:
**Giampaolo Busca**
**Annibale Maddalena Crosignani**
**Simone Franco**
**Beppe Laura Ruffatti**
**Giovanni Luciana Sangiorgio**
**Antonio Ene Servetto**
**Dino Ernesto Ugona**

La **Cantina Francesco Achilli** partecipa al dolore dei famigliari e al lutto della Martini & Rossi I.V.L.A.S. per l'improvvisa scomparsa del direttore generale

DOTTOR
**Giuseppe C**[illegible]
— [illegible] **Maria Versa**, 31 luglio [illegible]

La famiglia **Francesco Cima** profondamente colpita partecipa al dolore dei famigliari per la scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Asti**, 1 [illegible] 1989.

Il **Presidente**, i **Consiglieri**, gli **Associati** ed i **Dipendenti** del **Consorzio per la Tutela** dell'**Asti Spumante** partecipano al grande dolore della famiglia per la prematura scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Asti**, 1 agosto 1989.

L'**Alfa spa** e **Foggye International Company** partecipa al dolore della famiglia e al lutto della Martini & Rossi per l'immatura scomparsa del direttore

DOTTOR
**Giuseppe Cresto** [illegible]
— **Mantova**, 31 luglio 1989.

La **Cemea** sne si associa al dolore della famiglia e al lutto che ha colpito la Martini & Rossi per la perdita del suo direttore

DOTTOR
**Giuseppe Cresto** [illegible]
— **S. Stefano Belbo**, 31 luglio [illegible]

Il **Presidente** e l'**Amministratore delegato della Bertolaso spa** e **della Cobert spa** unitamente ai **dirigenti** tutti partecipano commossi al gravissimo lutto della famiglia e della Martini [illegible] per l'immatura scomparsa del direttore

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
— [illegible] luglio 1989.

**Idilio Castagno** partecipa al gravissimo lutto che ha colpito la famiglia e la Martini & Rossi per la tragica scomparsa del direttore

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
— **Canelli**, 31 luglio 1989.

**Colleghi** ed **amici** partecipano con profondo cordoglio al lutto [illegible] famiglia per la scomparsa del

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
**Felice Arossa**
**Renzo Balbo**
**Emilio Barbero**
**Giacomo Barbero**
**Bettina e Piero Bera**
**Ferdinando Bellotti**
**Walter Bera**
**Mario Berchio**
**Renzo Berruti**
**Roberto Boccalo**
**Felice Bianco**
**Giorgio Bosticco**
**Osvaldo Brondolo**
**Giuseppe Capra**
**Giorgio Carnevale**
**Corrado Cavallo**
**Giovanni Chiappone**
**Michele Chiarlo**
**Francesco Cima**
**Gabriella e Ugo Conti**
**Mariola e Alberto Contratto**
**Giuseppe Contratto**
**Giovanni Cossetti**
**Mario Cossetti**
**Pier Filippo Cugnasco**
**Sergio Curiado**
**Luigi Dagna**
**Angelo Dezzani**
**Romolo Dezzani**
**Mauro Fracchia**
**Cristina e Gianni Francia**
**Vittorio Vallarino Gancia**
**Alessandro Giovnole**
**Demetrio Giudice**
**Alessio Granna**
**Ottorino Lazzi**
**Claudio Manera**
**Livio Manera**
**Evasio Pelldoro Marenco**
**Silvano Marchetti**
**Claudio Mignane**
**Ezio Mignone**
**Carlo Minetto**
**Vittorio Muratore**
**Renzo Pagliarino**
**Daniele Pesce**
**Francesco Preta**
**Mariuccia e Domenico Rabaro**
**Giuseppe Repetti**
**Paolo Ricagno**
**Bruno Roggero**
**Carlo Rolando**
**Pierandro Sandri**
**Renzo Santero**
**Luigi Scaglione**
**Renato Sobrino**
**Giuseppe Terentola**
**Vincenzo Toso**
**Attilio Viglierchio**
**Franco Zoccola**
— **Asti**, 1 agosto 1989.

**Presidenza, Consiglio, Dipendenti** della **Produttori Moscato d'Asti Associati** partecipano al dolore della famiglia per la [illegible]

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Asti**, 1 agosto 1989

L'**Amministratore unico, Dirigenti, Impiegati** e **Maestranze** della **Ottavio Riccadonna S.p.A.** partecipano al lutto che ha colpito la famiglia per la scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Canelli**, 1 agosto 1989

**Lorella** e **Ottavio Riccadonna** profondamente addolorati partecipano al lutto della famiglia per la prematura scomparsa dell'amico

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Canelli**, 1 agosto 1989.

Il **Presidente**, il **Consiglio d'Amministrazione** ed il **Collegio Sindacale** della **F.lli Gancia S.p.A.**, unitamente ai **Dirigenti** tutti della **Società** esprimono il loro più profondo cordoglio per l'immatura scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Canelli**, 1 agosto 1989.

Il **Presidente**, il **Vice Presidente**, il **Consiglio di Amministrazione** e la **Direzione** della **Cantina Sociale di Canelli** esprimono la loro più forte commozione per la dipartita del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Canelli**, 1 agosto 1989.

Il **Presidente**, il **Consiglio di Amministrazione**, gli **Associati** ed i **Dipendenti** del **Consorzio Barbera d'Asti e Barbera del Monferrato** partecipano al grave lutto della famiglia per la scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Asti**, 1 agosto 1989.

Il presidente **Alessandro Giovnole**, il **Consiglio Direttivo**, il **Collegio** e il **Direttore** dell'**Associazione** [illegible] **Piemonte** esprimono il loro più profondo cordoglio per l'immatura scomparsa del

[illegible] **Giuseppe Cresto** [illegible]
— **Asti**, 1 agosto 1989.

**Dante Cinotto** e famiglia partecipano al lutto.

Il **Presidente Giancarlo Vogline**, il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** ed il **personale** tutto della **Cantina Sociale di Ricaldone** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Ricaldone**, 1 agosto 1989

**Laura** e **Giuseppe Martelli** partecipano commossi al dolore della famiglia Cresto Dina per la tragica dipartita del dott. **GIUSEPPE.**

La **Sezione Piemonte** della **Associazione Enotecnici Italiani** [illegible] al dolore della famiglia per la scomparsa del collega ed amico

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Asti**, 1 agosto 1989.

**Attilio** [illegible] famiglia prende parte al dolore dei famigliari ed al lutto della «Martini & Rossi» per la perdita dello stimatissimo indimenticabile

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
— **Torino**, 31 luglio [illegible].

La **F.O.R.T. s.r.l.**, **Impiegati** e **Maestranze tutte** si uniscono al cordoglio della famiglia e della Martini & Rossi colpiti per l'immatura scomparsa dello stimatissimo

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
**direttore generale**
**della Martini & Rossi Ivlas**
— **Piobesi Torinese**, 31 luglio 1989.

La [illegible] **s.r.l.**, **Impiegati** e **Maestranze** partecipano commosse al grave lutto, unendosi al dolore della famiglia e della Martini & Rossi per l'improvvisa dipartita del

DOTTOR
**Giuseppe Cresto Dina**
**direttore generale**
**della Martini & Rossi Ivlas**
— **Piobesi Torinese**, 31 luglio 1989.

Il **Consiglio d'Amministrazione** della **PRO.CO.MAC.** srl partecipa al lutto per la scomparsa del

**dott. Giuseppe** [illegible]
— **Parma**, 31 luglio [illegible].

Il **Consiglio d'Amministrazione** della **ACMI** srl partecipa al dolore della famiglia e al lutto della Martini & Rossi per la scomparsa del Direttore

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Parma**, 31 luglio 1989.

**Marco** e [illegible] **Francia**, profondamente colpiti per la [illegible] dell'amico fraterno

[illegible] **Giuseppe Cresto Dina**
sono affettuosamente vicini alla famiglia.
— **Casale Monferrato**, [illegible] luglio 1989.

**Titolari** e **Maestranze** della ditta **Fittipaldi I.R.V.A.S. S.p.A.** partecipano al lutto per la tragica scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
si uniscono al dolore della famiglia e porgono sentite condoglianze.
— **Canelli**, 31 luglio [illegible]

**Titolari, Dirigenti** e **Maestranze** della **Giovanni Bosca I.V.I. S.p.A.** partecipano al [illegible] lutto [illegible] famiglia per l'improvvisa scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto** [illegible]
— **Canelli**, 31 luglio [illegible].

La **Giuseppe Contratto S.p.A.** partecipa al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Canelli**, 31 luglio 1989.

La **Direzione** del **Settore Enologia** dell'**Alfa Laval S.p.A.** profondamente colpita per l'immatura scomparsa del

**dott. Giuseppe** [illegible]
si associa al dolore della famiglia.
— **Monza**, 31 luglio 1989.

**Francesca Cravero** con papà, mamma, **Giorgio** e **Pier Paolo** piange la scomparsa del suo carissimo indimenticabile **PADRINO.**

Tutta la famiglia **Gilda** partecipa commossa.

**Beatrice, Giovanni** e **Pietro Ratti**, sconvolti per la tragica scomparsa di

**Giuseppe Cresto Dina**
sono vicini con molto affetto a Luisa, Silvia, Piero, Marcella e Carlo.
— **Alba**, 31 luglio 1989.

**Silvana** e **Ico Turra**, **Elda** e **Franco Rolando** partecipano sentitamente al dolore della famiglia per la immatura scomparsa di

**Giuseppe Cresto Dina**
— **Alba**, 31 luglio [illegible].

La **Direzione** ed il **Personale** del **Tenimenti di Barolo e di Fontanafredda** partecipano con viva commozione al dolore dei famigliari ed al lutto della «Martini & Rossi» per la scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto** [illegible]
— **Serralunga d'Alba**, 31 luglio 1989.

La **Canti**[illegible] **Capetta** esprimono il loro cordoglio per l'immatura scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Santo Stefano Belbo**, 31 luglio 1989.

[illegible] **Siprem** si associa al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa del

**dott. Giuseppe Cresto Dina**
— **Pesaro**, 31 luglio 1989

**Elvira, Francesco** e **Giovanni Stazzi**, profondamente colpiti, partecipano con affetto al dolore dell'amico Beppe Garelli e dei suoi figli per la scomparsa della moglie

**Maria Ariotto Garelli**
— Torino, 31 luglio 1989.

**Silvia, Enrico** e **Sara** sono particolarmente vicini a Gianni e a tutta la famiglia per la morte della mamma

**Maria Garelli**
— Torino, 31 luglio 1989

**Iecita Cristofori Franco** [illegible] e figli piangono con la famiglia Garelli la cara **MARIUCCIA.**

Il **Presidente**, il **Consiglio**, **Soci** tutti del **Lions Club Valli** di **Lanzo** partecipano commossi al dolore dell'amico Giovanni Garelli e famiglia per la scomparsa della moglie

**Maria Ariotto Garelli**
— **Torino**, 1 agosto 1989

Prendono parte al dolore del dott. Giuseppe Garelli gli amici:
**Enrico, Delfina Arzani**
**Piero, Maria Grazia Astegiano**
**Antonio, Carmen Baravalle**
**Giorgio Beccario**
**Beppe Bollardo**
**Giovanni, Ortensia Bosardi**
**Giorgio Caboell**
**Marco e Signora Castagnerl**
**Michele, Anna Cogno**
**Ciano, Adele Cossu**
**Mario, Anna Delleplane**
**Virginia e Signora Donadio**
**Gianfranco, Eva Fessio**
**Giancarlo, Iucci Feira**
**Carlo, Felicita Felisso**
**Enrico, Laura Festa**
**Luigi, Elena Franciane**
**Dario, Cristina Giorgetti**
**Andrea, Mariagrazia Granaglia**
**Eugenio, Silvio Grappolo**
**Roland, Mariangela Hinden**
**Maurizio, Renata Lanfranco**
**Mario, Lucy Lavezza**
**Massimo, Mariuccia Lusso**
**Pancrazio, Myriam Martinotto**
**Edgardo, Maria Grazia Michelotti**
**Nanni, Mara Monaco**
**Sergio, Rita Nicola**
**Gianfranco, Emilia Ponone**
**Emanuele, Lella Rabello**
**Giuseppe, Bianca Ramogna**
**Valter, Silvana Santaria**
**Riccardo, Annamaria Scaramella**
**Carlo, Alessandra Solero**
**Corrado, Grazia Tedotini**
**Paolo, Maria Piera Urano**
**Franco, Pia Varvello**
**Anselmo, Annamaria Zaraldo**
**Riccardo, Giovanna Zeppegno**

**Piero** e **Luisa Boggio** e figli partecipano con profondo cordoglio al lutto dell'avv. Giovanni Garelli per la perdita della [illegible]

Le **Collaboratrici** dello **Studio Boggio Garelli Martelli** si uniscono al lutto dell'avv. Giovanni Garelli.

La [illegible] **S.p.A.** partecipa al grave lutto che ha colpito il dott. Giuseppe Garelli per la scomparsa della consorte

**Maria Ariotto**
Partecipano al lutto
**Donata Cattaneo**
**Enrico Chevallard**
**Franco Minetti**
— Torino, 31 Luglio 1989.

**Michele, Maria Franca Ferrero** con i figli **Pietro** e **Giovanni** partecipano al grave lutto del dr. Giuseppe Garelli, Consigliere d'Amministrazione della Società P. Ferrero & C. S.p.A. per la scomparsa della moglie Sig.ra

**Maria Ariotto**
— **Bruxelles**, 31 luglio 1989

**Presidente, Amministratori Delegati, Consiglieri d'Amministrazione** e **Collegio Sindacale** della **P. Ferrero & C. S.p.A.** si associano al grande dolore del [illegible] Giuseppe Garelli, Consigliere d'Amministrazione della Società per la scomparsa della moglie Sig.ra

**Maria** [illegible]
— **Alba**, 31 luglio 1989

**Presidente, Amministratori Delegati, Consiglieri d'Amministrazione** e **Collegio Sindacale** della **Ferrero SpA** si associano al grande dolore del dr. Giuseppe Garelli, Presidente Collegio Sindacale della Società per la scomparsa della moglie Sig.ra

**Maria Ariotto**
— **Alba**, 31 luglio 1989

**Presidente, Amministratori Delegati, Consiglieri d'Amministrazione** e **Collegio Sindacale** della **Ferrero Sud S.p.A.** si associano al grande dolore del dr. Giuseppe Garelli, Presidente Collegio Sindacale della Società per la scomparsa della moglie Sig.ra

**Maria Ariotto**
— **Alba**, 31 luglio 1989.

**Presidente, Amministratori Delegati, Consiglieri d'Amministrazione** e **Collegio** [illegible] della **Soframa Dolciaria** [illegible] **S.p.A.** si associano al grande dolore del dr. Giuseppe Garelli, Presidente Collegio [illegible] della Società per la perdita della moglie sig.ra

**Maria Ariotto**
— **Alba**, 31 luglio 1989.

**Presidente, Amministratore delegato, Consiglieri d'Amministrazione** e **Collegio Sindacale** dell'**Opera Sociale Pietro e Piera Ferrero** si associano al grande dolore del dr. Giuseppe Garelli, Presidente Collegio Sindacale per la perdita della moglie Sig.ra

**Maria Ariotto**
— **Alba**, 31 luglio 1989

Il **Presidente**, il **Vice Presidente**, il **Consiglio d'Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** della **Toro Assicurazioni S.p.A.** prendono viva parte al lutto del dr. rag. Giuseppe Garelli, sindaco effettivo della Società, per la dolorosa scomparsa della moglie signora

[illegible] **Ariotto**
— **Torino**, 31 [illegible] 1989

Confortata dai sacramenti religiosi è cristianamente mancata
**Maria Pelasse**
di anni 80

Addolorati lo annunciano le sorelle **Ida, Teresa, Rosalia** e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 2 agosto alle ore 9 nella parrocchia Santa Maria della Scala.
— **Moncalieri**, 31 luglio 1989.

Ha raggiunto in cielo il suo adorato marito
**Piera Rossi**
**ved. Maraschi**

Con profondo dolore e infinito rimpianto lo annunciano: i figli: **Daniela** col marito **Pierluigi Roberi** e figlio **Luca**, **Mario** con la moglie **Lian Sidemsi**; cognati, nipoti, parenti tutti e la affezionata **Rina Sciandra** ed **Angela Rolfi**. I funerali avranno luogo mercoledì 2 agosto nella parrocchia dei S.S. Pietro e Paolo partendo alle ore 15 dall'abitazione dell'estinta viale Vittorio Veneto n. 19. Un sentito ringraziamento al medico curante dott. Marzio.
— **Mondovì**, 31 luglio 1989

**Irma Roberi, Nino, Sas** e **Pietro Stangi** si sono affettuosamente vicini a Daniela e figli.

**Daniela, Aldo** e **Chiara** sono vicini a Daniela e Mario per la perdita della **MAMMA.**

**Patrizia, Piero** e **Maurilio** partecipano commossi.

Sono vicini a Daniela e figli gli amici
**Carlo e Graziella**
**Franco e Marina**
**Piero e Tarja**
**Maria Garelle**

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari
**Giovanni Fogliati**

Addolorati lo annunciano la figlia **Marisa** col marito **Giorgio** e i nipoti **Roberto** e **Marco**, parenti tutti. Funerali mercoledì ore 9,15 Ospedale Martini (via Tofane) ed alle ore 10,30 a S. Anna di Costigliole d'Asti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

E' mancato
[illegible] **Faloppa**

L'annunciano addolorati: i figli **Armando** e **Sergio**, le nuore, le nipoti e parenti tutti. Funerali mercoledì 2 agosto ore 11,45 nella parrocchia Maria Ss. Regina delle Missioni.
— **Torino**, 28 luglio 1989.

Le famiglie **De Salvo** e **Guglielmotto** partecipano al dolore del cognato Armando e di Sergio.

La **FIAT Auto S.p.A.** - **Presidenza, Amministratore Delegato, Dirigenti** e **Collaboratori** tutti prende viva parte al lutto del signor Armando Faloppa per la scomparsa del padre signor

**Teresio Faloppa**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

Partecipano al dolore della famiglia Faloppa:
**Flavio Abrate**
**Fernando Agheno**
**Pietro Almone**
**Giovanbattista Appendino**
**Taurillo Barale**
**Giovanni Baro**
**Pierpaolo Bartolini**
**Ugo Bellini**
**Antonio Beos**
**Enzo Bernabei**
**Lorenzo Benvenuto**
**Giancarlo Berrella**
**Carlo Bertone**
**Francesco Bianciotti**
**Germano Bieoux**
**Antonio Bonsso**
**Oreste Boccola**
**Gabriele Borgaro**
**Umberto Carli**
**Aldo Castagno**
**Cataldo Cannuto**
**Michele Crocillà**
**Michele Dalmasso**
**Piero Dalcompare**
**Luigi Decantan**
**Ernesto Dicuonzio**
**Filippo Diprima**
**Paolo Falchero**
**Franco Ferraris**
**Adolfo Ferrero**
**Alfredo Filei**
**Giuseppe Florio**
**Giuseppe Gatmé**
**Mario Gili**
**Renzo Gindro**
**Michele Giordano**
**Maurizio Gori**
**Tino Grasso**
**Luciano Guasco**
**Gaetano Ioppolo**
**Antonio Lachiancole**
**Giammario Lava**
**Giovanni Lorenzin**
**Roberto** [illegible]
**Filippo Malaussene**
**Demetrio Marimpietri**
**Tommaso Marocco**
**Mario Mascarotto**
**Bruno Menghini**
**Amato Micol**
**Mauro Mollo**
**Adriano Negro**
**Flavio Negro**
**Vincenzo Nervi**
**Germano Oggero**
**Costanzo Orsini**
**Luigi Perfioca**
**Onorino Patrone**
**Francesco Paparatto**
**Dino Passadore**
**Mario Pastore**
**Piergiuseppe** [illegible]
**Salvatore Piccinini**
**Paolo Pigozzo**
**Adalberto Piattavino**
**Oronzo Prando**
**Dino Pulchino**
**Ezio Ramondetti**
**Armando Rabbia**
**Mario Reinaud**
**Giuseppe Reinaudo**
**Mario Richiardi**
**Giuseppe Rosso**
**Giuseppe Scaparone**
**Antonio Sirumia**
**Adamo Tirondelli**
**Carmelo Tommaselli**
**Cosimo Tunda**
**Anselmo Turazze**
**Mario Vigna**
**Walter Vignale**
**Amedeo Vercelli**
**Felice Vercellio**

**Condomini, Inquilini, amministrazione** di c.so **Racconigi** 8 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del caro congiunto.

E' mancata all'affetto di tutti
**Giuseppina Bernardi**
**ved. de Filippi**

Ne danno l'annuncio i figli **Walter** e **Paolo**, la nuora **Luciana**, i nipoti **Cristiano** con **Giovanna** e **Claudio**, le pronipoti **Giulia** e **Benedetta**. Un particolare ringraziamento al dott. Enzo Anastasani per le cure prestate. La salma partirà da Torino Ospedale Evangelico Valdese oggi ore 9,15 per essere tumulata nella Cappella di famiglia di Mornico Losana (Pavia).
— **Torino**, 1 agosto 1989.

**Francesco** e **Dido Barre Caracciolo** [illegible] **Basciano** partecipano commossi al lutto [illegible] Paolo e famiglia.

**Luciana** e **Roberto Cantaluppi** partecipano al dolore della famiglia.

**Laura Elena** e **Renzo Viotti** partecipano al lutto.

**Lydia Garetto** partecipa affettuosamente al dolore di Walter.

**Laura** e **Almerico Viterbo** partecipano al dolore dell'avv. Walter de Filippi.

Serenamente è mancato ai suoi cari
[illegible]

Addolorati lo annunciano i nipoti **Cesare** e **Gianfranco** con le mogli **Gabriella** ed **Anna** ed i nipotini **Marco, Barbara** e **Michele.** I funerali mercoledì 2 ore 8,15 parrocchia Nostra Signora del Sacramento (via Montemagno)
— **Torino**, 30 luglio 1989.

Prendono parte al dolore la famiglia **Pasci**[illegible]

Riposa nel cimitero di Borgaretto
**Maria** [illegible] **Venere**

Ne danno l'annuncio i figli **Margherita** con **Gianni; Carla; Maria** con **Donata, Filippo** e **Matteo**; la sorella **Anna**; la cognata **Vittoria**. Messa di Trigesimo il 2-9-'89 [illegible] 16 parrocchia Madonna della [illegible]
— **Torino**, 1° agosto 1989.

I nipoti **Dante, Guzgino, Venere** prendono parte al dolore.

I cognati e nipoti **Riccardi, Filippini, Garibaldi** sono vicini a Margherita e alla famiglia Venere

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
**Ennio Bagnati**

Addolorati l'annunciano l'adorata moglie **Valeria**, fratello, parenti e amici tutti. Funerale mercoledì 2 corrente ore 8,15 parrocchia San Donato. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 30 luglio 1989.

La ditta **Ivi-Astinova** prende viva parte al dolore della signora Valeria per l'immatura scomparsa del marito

**dott. Ennio Bagnati**
— **Torino**, 1° agosto 1989.

La famiglia **Bissolino** partecipa con profondo cordoglio al dolore della signora Valeria.

**Impiegati dipendenti rappresentanti** sublati della ditta **Astinova** di **Torino** e **Villafranca d'Asti** prendono parte al dolore della signora Valeria.

Ha raggiunto il suo Guglielmo
**Caterina Baudino**
**ved. Verpa**
anni 88

La piangono la figlia **Angiolina**, genero, nipoti, sorella e parenti tutti. Funerali mercoledì 2 agosto ore 10 parrocchia Speranza Nostra. Non fiori, offerte per la Ricerca sul Cancro.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Michele** e **Alessandra Danagri** piangono la perdita del loro caro e indimenticabile amico

**Emilio Borgo**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Gustavo Rosanna** e **Ninfa Danagri** profondamente addolorati sono vicini con affetto alla famiglia per l'improvvisa perdita del caro

**Emilio Borgo**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Candido Coda** ricorda con affetto e piange la scomparsa di

**Emilio Borgo**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

Vicino ai famigliari ricordano
**Emilio Borgo**
gli amici:
**Enrico Ardissone**
**Domenico Berosi**
**Luigi Caramo**
**Emma Castamagna**
**Gian Piero Malandrone**
**Roberto Pagliano**
**Massimo Pennaglia**
**Gianni Sola**
**Riccardo Tosi**
**Roberto Verrone**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Barbero, Borello, Bussolino, Capparuto, Cialeghi, Ghirardello, Manta, Miocchio, Scaglione, Scaparro, Tartari, Vittone** ricordano il sig. **BORGO.**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Anna Maria, Barbara, Boerino, Chiaraspi, Cinzia, Costanzo, Donatella, Elena, Enzo, Enrico, Flavia, Gianna, Lina, Loredana, Luca, Marina, Paola, Patrizia, Roberto** sentitamente partecipano.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Ferdinando Fagnola** e i suoi **Collaboratori** ricordano il caro **BORGO** e sono vicini alla famiglia in questo tristissimo momento.

La famiglia **Lingua** partecipa al lutto.

**Loredana** e **Franco Turano** partecipano al dolore per la scomparsa dell'amico

**Lorenzo Lena**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Gigi** e **Sandro** partecipano al dolore di Rosina e Pierluigi per la scomparsa della signora

[illegible] **Donini** [illegible] **Bonini**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

L'**Aeritalia Società Aerospaziale Italiana p.a.** - **Gruppo Aerei Difesa** - partecipa con profondo cordoglio al lutto della famiglia per l'immatura scomparsa del proprio dipendente sig.

**Luciano Ligozzi**
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Lello, Fiorella** con **Matteo, Gianni, Olga** con **Francesco** e **Lauretta** sono vicini a [illegible] per la perdita della cara mamma

[illegible] **Vertenzi Giovannone**
— **Torino**, 1 agosto [illegible]

Le famiglie **Garzaci** partecipano al dolore di Chiara per la perdita della carissima sorella

[illegible] **Vertenzi Giovannone**
— **Torino**, 1 agosto 1989.

**Riccardo, Nuccia, Gigi** e **Lalla** sono affettuosamente vicini alla carissima Chiara per la scomparsa della amata sorella

**Alfa Vertenzi Giovannone**
— **Torino**, 1 agosto 1989.

**Presidenza, Amministratori Delegati, Direzione Generale, Colleghi** e **Collaboratori** della **Prima Industrie SpA**, **Direzioni** di **Prima Electronics** e **Sepri**, partecipano al grave lutto dell'ing. Marcello Giovannone, direttore della Divisione Misura della società, per la scomparsa della mamma

**Alfa V**[illegible] **Giovannone**
— **Regina Margherita di Collegno**, 31 luglio 1989.

[illegible] e **Pier Carlo** in questo momento di grande dolore si stringono affettuosamente a Chiara, Marco e Marcello per la scomparsa della cara sorella e mamma

**Alfa** [illegible]
— **Milano**, 31 luglio 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
**Catterina** [illegible]
**ved. Capello**
anni 90

Lo annunciano la figlia **Marina** ved. **Averone**, **Concetta** in **Terzolo**, nipoti e pronipoti. Funerali oggi 1 agosto ore 10 Parrocchia S. Redentore, indi la cara salma riposerà nel cimitero di Borgaretto. La presente è partecipazione e ringraziamento. Non fiori.
— **Torino**, 30 luglio 1989.

La famiglia **Greglia** partecipa al lutto di Mauro per la perdita della **NONNA.**

[illegible] mancato
**Felice Crosasso**

Fratello e nipoti lo annunciano addolorati. Funerali mercoledì 2 agosto ore 11,45 parrocchia Sacro Cuore di Gesù (via Nizza).
— **Torino**, 31 luglio 1989

E' mancata ai suoi cari
**Lucia Fiando**
**ved. Garbolino**

Ne danno l'annuncio il figlio **Libero** con la moglie, nipote, sorella, parenti tutti. Funerali domani ore 8,15 parr. Santo Nome di Gesù.
— **Torino**, 1 agosto 1989

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
**Amalia Valo in Pasta**
anni 75

Addolorati lo annunciano il marito **Severino**, il figlio **Piero** con **Clara Cristina Claudia** e parenti tutti.
— **Laumann**, 30 luglio 1989

Improvvisamente è mancata ai suoi cari
**Catterina Prina**
**in Cremonino**

Lo annunciano il marito **Francesco**, figlio e nuora. Funerali giovedì 3 ore 9.15 parrocchia del Pilonetto.
— **Torino**, 1 agosto 1989.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
**Giovanna Valsania**
**in Tòla**
**anziana FIAT**

Addolorati lo annunciano: il marito **Giuseppe**, la figlia **Franca** con **Giorgio** ed **Edoardo**, la sorella **Erminia**, fratelli, cognato, nipoti. I funerali martedì 1 ore 10 parrocchia San Remigio, la cara salma proseguirà per Nichelino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 30 luglio 1989.

**Mariella, Gianni, Mauro** e famiglia **Pesenti** partecipano commossi.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari
**Oscar Siedler**
anni 53

Ne danno il triste annuncio, la moglie **Maria Luisa**, la figlia **Silvana** col marito **Mimmo** e parenti tutti. Funerali mercoledì 2 ore 8,15 Parrocchia Santa Giulia. Un particolare ringraziamento al dottor Carlo Chiadò per le assidue cure prestate. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Angela Corbelli, Irma Gatti** piangono con la famiglia il caro **OSCAR.**

La **Ricambi FIAT** partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa di

**Oscar Siedler**
indimenticato collaboratore del Gruppo Canottieri.
— **Torino**, 1 agosto 1989.

E' mancato dopo lunga malattia
**Silvio Rej**
di anni 56

Addolorati l'annunciano la moglie **Giovanna**, il figlio **Paolo** la mamma **Massimilla** fratello **Savino** cognati e parenti tutti. Si ringraziano i professori Gavosto Pandolfo, Fois, il dott. Rolla e tutto il personale della 1ª clinica Medica dell'ospedale Molinette. Un particolare ringraziamento ai professori Orlandi e Motta al dott. Tessa e Turla. Per luogo ed orario funerali si prega telefonare al 27.34.001.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**L'Ifil, Finanziaria di Partecipazioni Spa** partecipa al lutto della famiglia Rey per la scomparsa di **SILVIO.**

**Gabriele** ed **Evelina Galateri** partecipano commossi al lutto della famiglia Rey.

**Roberto Longo** e **Ferruccio Luppi** partecipano al dolore che ha colpito la famiglia Rey.

I **Colleghi** ed **Amici** di **Ifil** e **Ifint** ricordano **SILVIO** con tanto affetto e sono vicini a Giovanna e Paolo.

**Mario** e **Lina Garrello** profondamente rattristati partecipano al dolore di Giovanna e Paolo Rey.

I **Colleghi dell'Ifi, Istituto Finanziario Industriale S.p.A.** prendono viva parte al dolore della famiglia.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

E' mancata
**Caterina Claudano**
**ved. Bricca**

Addolorati lo annunciano i figli, nuora e parenti. Funerali mercoledì 2 agosto ore 10 alla Parrocchia di Sassi.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Vanni Guglielmino** e famiglia partecipano al lutto.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
**Renzo Beltrami**

Lo annuncia la moglie **Carla**, **Roberta** con le adorate **Chiara** e **Lisa**, la sorella **Enrica**. Un particolare ringraziamento alle signore Rina e Assunta per l'affettuosa assistenza prestata. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

La famiglia **Cavallo** e **Fortunato** partecipano al dolore della famiglia Beltrami.

La famiglia **Mongini** partecipa al dolore della famiglia Beltrami.

Ha cessato di battere il cuore buono e generoso di
**Giuseppe Ostellino**

Lo annunciano con profondo dolore: **Jacopo, Roberto, Paolo, Silvia** e **Fabio Bessio**. Un particolare ringraziamento al prof. Giampiero Gaidano e al personale tutto della Divisione Patologia Medica. Funerali giovedì ore 8,15 Osp. Molinette, [illegible] proseguirà per Castell'Alfero.
— **Torino**, 30 luglio 1989.

Ciao nonno **BEPPE**, Fabio.

**Antonietta Marengo** partecipa al dolore dei famigliari per la perdita del caro **BEPPE.**
— **Torino**, 30 luglio 1989.

**Ugo, Didi** e **Maria, Nanni** e **Patti** annunciano addolorati la scomparsa di

**Emma Cesa Bianchi Bon**[illegible]
I funerali avranno luogo oggi 1° agosto alle ore 16,30 nella Chiesa Parrocchiale di Piazzo.
— **Padova**, 1° agosto 1989.

Cristianamente è mancato
**cav. Michele Ritucci**
anni 77

Ne danno il triste annuncio la moglie **Clori**, figlie, generi, nipoti. Si ringrazia il Centro Pileri, il Centro di Ospedalizzazione a domicilio, il dott. Ciravegna per le amorevoli cure prestate. Funerali mercoledì ore 8,15 nella Parrocchia Assunzione di Maria Vergine (via Nizza 355). Non fiori ma offerte per la Ricerca sul Cancro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

Partecipa al dolore la sorella **Anna** con la cognata **Alba** e nipoti

Dopo una lunga vita illuminata da [illegible] e limpida intelligenza, tutta dedicata ai suoi cari, è mancata
**Luigia Basso**
[illegible] **Re** [illegible]
anni 92

La piangono inconsolabili il figlio **Michele** e la nuora **Lucia**, i nipoti **Stefano** con **Maria Grazia** e con l'amatissimo piccolo **Michele** e **Marilù** con **Lucio Cabutti**, la sorella **Rina**, la cognata **Angela**, l'affezionata figlioccia **Luigina** e tutti i cari nipoti e pronipoti. I funerali avranno luogo mercoledì 2 agosto alle h. 11,45 nella Parrocchia di S. Nicola
— **Torino**, 1 agosto 1989

## ANNIVERSARI

1980 — [illegible]
**Ing. Manlio Pa**[illegible]
Ti ricordo sempre, tua **Dina.**

[illegible] — [illegible]
[illegible]**rio Biglietti**
Con l'amore di sempre ed infinito rimpianto.

1986 — 1989
**dott. Giorgio Viriglio**
**Iolanda** e il figlio [illegible] lo ricordano sempre con immutato affetto e rimpianto.

Gli amici ricorderanno sempre
**Giorgio Virìglio**
— **Torino**, 1 agosto 1989

1983 — 1989
**Rino Dirindin**
Sei sempre con noi, **Piera Mauro.**

1983 — 1989
**Maria Gaudino**
**Riccadonna**
I suoi cari La ricordano con affetto e rimpianto.

## [illegible]

La famiglia del compianto
**Stefano Panero**
ringrazia sentitamente tutti coloro che hanno preso parte al loro dolore.
— **Torino**, 1 agosto 1989

**Franca, Marco, Roberto** e **Maria Di Giovanni** ringraziano quanti hanno affettuosamente partecipato al loro grande dolore per la perdita del caro papà

NOTAIO
**Paolo Di Giovanni**
— **Savona**, 1 agosto 1989

# Per conquistare il mondiale la Lancia punta su Recalde

**Dopo aver fallito per un banale incidente il successo nel «Safari», il pilota sudamericano è deciso a rifarsi. Il Rally d'Argentina scatta con una prova nell'ippodromo di Buenos Aires**

BUENOS AIRES ● Con la prova-spettacolo che si disputerà questa sera dinanzi a migliaia di spettatori all'interno dell'ippodromo di Buenos Aires, si apre ufficialmente la caccia della Lancia al suo ottavo titolo mondiale. La prova infatti segnerà l'avvio del Rally di Argentina, sesta prova del campionato del Mondo, che partirà questa sera alle 21 ora locale (quando in Italia sarà pertanto già notte fonda) e si concluderà sabato pomeriggio nello stadio di Cordoba, proprio quello che nel 1978 fu teatro di alcune partite dell'Italia al «Mundial» calcistico.

Gli equipaggi che partecipano alla corsa, dopo aver lasciato la pedana di partenza, posta nella centralissima Avenida del Libertador a Buenos Aires, ed aver partecipato alla prova speciale dell'ippodromo, inizieranno il lungo trasferimento di circa 700 chilometri che li porterà a Cordoba, dove giungeranno domani mattina alle 8, giusto in tempo per ripartire ad affrontare altre 5 prove speciali, per circa 76 chilometri tutti su terra, che segnano la partenza vera e propria del rally.

Una gara in cui la Lancia, che partecipa con due vetture ufficiali del Martini Racing affidate a Jorge Recalde e Mikael Ericsson, cercherà di ottenere la sua dodicesima vittoria consecutiva, la sesta della stagione '89, dopo i successi ottenuti a Montecarlo, in Portogallo, al Safari, in Corsica e all'Acropoli. Una vittoria quanto mai importante per la Casa torinese, che con essa raggiungerebbe la certezza matematica della conquista del titolo mondiale '89, l'ottavo della storia sportiva della Lancia ed il terzo consecutivo ottenuto con la Delta. Da tre anni infatti la berlinetta della Casa torinese è la dominatrice incontrastata dei rally su tutte le strade del mondo, impossessandosi anche della corona iridata.

A tentare di garantire questo enorme ed ennesimo trionfo della Lancia ci proverà soprattutto l'argentino Jorge Recalde, un simpatico personaggio che ha una stretta somiglianza con l'indimenticato pilota di Formula Uno Clay Regazzoni e che è soprattutto l'idolo locale. Il Rally di Argentina si corre per la maggior parte nella zona intorno a Cordoba, regione in cui Recalde è nato e risiede, ed è quindi logico che conosca ogni minimo particolare di quelle strade.

L'argentino Jorge Recalde corre sulle strade di casa: è lui il grande favorito del Rally

*«Prima di tutto debbo ringraziare la Lancia che mi ha permesso ancora una volta di lottare per la vittoria in una gara che si corre nel mio Paese, e proprio nella regione in cui sono nato e risiedo* — dice Recalde — *e per questo cercherò di ripagare la fiducia tentando di ripetere il successo dello scorso anno. Dopo aver fallito per un banale scontro con un gregge di pecore il successo al Safari, sarei proprio contento di rifarmi qui a casa mia, dando anche il titolo mondiale alla Lancia, con quattro gare d'anticipo sulla fine della stagione».*

**p. m.**

Argentin sarà una delle «punte» azzurre al campionato del mondo

PER LA NAZIONALE DI CICLISMO

# Ci sono già quattro capitani adesso Martini cerca i gregari

SAN MARINO ■ La Coppa Placci, una delle più importanti prove premondiali, si conclude per la prima volta nella Repubblica di San Marino. 170 partenti, percorso impegnativo, circuito finale selettivo, distanza che peserà sui muscoli. 240 chilometri, la più lunga delle prove fino ad oggi disputate. Il c.t. Martini avrà da questa corsa le indicazioni che gli sono fino ad ora mancate?

E' probabile. Martini non ha problemi di leaders: ha lasciato addirittura a tre su quattro la facoltà di allenarsi secondo le loro abitudini, in brevi gare a tappe, all'estero (Belgio e Svizzera); ha problemi di rincalzi. Tuttavia queste prove gli servono anche per capire se le quattro punte potranno trovare la condizione atletica necessaria.

Fondriest, Bugno e soprattutto Argentin dànno sufficienti garanzie: sanno prepararsi per i grandi avvenimenti.

Giupponi è invece il neofita della squadra azzurra. Pur avendo infatti brillato nel Giro d'Italia, il corridore bergamasco non è mai riuscito ad emergere successivamente in gare importanti tranne che, proprio in extremis, nel Giro di Lombardia. E' dunque soltanto un corridore di primavera?

*«Mi hanno fatto questa fama ma non è così* — ribatte Flavio —. *L'anno scorso non riuscii più ad emergere dopo il Giro, ma pochi ricordano che accusai una pesante bronchite, poi fui vittima di due cadute in periodi diversi, che mi misero fuori causa per il resto della stagione. Non credo di avere problemi per trovare la forma. Mi pare logico aver tirato un po' i remi in barca dopo che, in due mesi, ho disputato quattro corse a tappe: il Giro di Puglia prima della Vuelta e una breve corsa spagnola dopo il Giro d'Italia. Non è esatto affermare che il caldo è il mio nemico».*

Giupponi, diventato personaggio proprio nel Giro di quest'anno, col successo di tappa di Corvara (è stata la prima vittoria della sua carriera) e con il secondo posto assoluto dietro Fignon vuole essere alla ribalta in altri significativi avvenimenti.

*«Soprattutto* — spiega — *in un campionato del mondo che si adatta alle mie caratteristiche, come quello di Chambery. Mi hanno detto che è durissimo, addirittura per scalatori. Ma io non sono soltanto un arrampicatore, ma mi difendo discretamente anche sugli altri terreni. E voglio dimostrarlo a chi ha dei dubbi, in proposito, circa le mie possibilità nelle gare in linea. Non sono mai stato motivato, come in questo momento, sono disponibile per il ruolo che il commissario tecnico vorrà affidarmi».*

Flavio Giupponi non è nemmeno turbato per la decisione del suo sponsor di sciogliere la squadra a fine stagione. Spiega: *«Certo, mi dispiace perché avrei voluto restare nello stesso gruppo diventato una famiglia: ma le offerte, diciamo la verità, non mi mancano».*

**Carlo Valeri**

Giupponi: «Il percorso del mondiale si addice alle mie caratteristiche»

PALLANUOTO

# Torino '81, per il balzo in «A» ormai manca solo lo sponsor

**La squadra piemontese, che ha concluso con un onorevole secondo posto il campionato di B, ormai è matura per la promozione: i problemi sono soprattutto finanziari**

In una Torino delusa quest'anno dagli sport di squadra, la pallanuoto è forse l'unica attività agonistica che non si può lamentare dell'andamento della stagione appena conclusa. La nostra pallanuoto infatti ha appena finito di scrivere un nuovo capitolo della sua storia, in cui tutto sommato si traccia un bilancio abbastanza positivo della stagione 1989.

La Torino '81 ha concluso al secondo posto il campionato di serie B. Un piazzamento che può anche infastidire, visto che non ha alcuna utilità pratica ai fini di un'eventuale promozione, ma che quest'anno invece ha un grande significato: la formazione gialloblù infatti è stata sorpassata soltanto dalla Leonessa Brescia, una super squadra, forte di due ex giocatori nazionali e di uno straniero, programmata per vincere.

La Torino '81 comunque è riuscita a scavalcare compagini come la Libertas Bergamo, che partita con grosse ambizioni ha dovuto poi lottare per la salvezza, e come l'Opel Trieste, che in extremis ha evitato la retrocessione, dopo essere stata per anni una delle protagoniste del campionato di serie B. La Torino '81 soprattutto ha fatto molto meglio delle formazioni liguri, considerate per tradizione come compagini molto forti.

Quest'anno invece a scendere in serie C sono state proprio due squadre rivierasche, cioè il Quinto ed il Lerici.

Un grosso risultato, insomma, quello ottenuto dai ragazzi di Mattia Aversa, anche se nelle pagine di questo nuovo capitolo di storia pallanuotistica torinese appena concluso, traspare sempre l'amarezza per non essere riusciti a trovare uno sponsor, dopo vari tentativi andati a vuoto.

Dopo un campionato così combattuto e che ha dato brillanti risultati per i pallanuotisti torinesi, la prossima stagione potrebbe riservare grosse sorprese per la compagine giallobìù e molti si chiedono se il 1990 possa essere davvero l'anno buono per tornare in serie A.

Una domanda che al momento non trova risposta, anche perché la promozione in A senza ottenere la vittoria più bella, e cioè quella di raggiungere un accordo con uno sponsor, non serve praticamente a niente, se non per regalare a tutti una soddisfazione momentanea, che svanisce quando si tratta di fare i conti nelle casse della società. E purtroppo nella pallanuoto moderna il danaro ha assunto una grande importanza e con esso anche gli sponsor, che per pura passione sono disposti a fornire un aiuto economico per garantire alla società la sopravvivenza. Senza tutto ciò, non c'è proprio nulla da fare.

Un vero peccato perché la Torino '81 vanta un organico di buona levatura e soprattutto l'opera di inserimento continuo dei giovani del vivaio sta dando buoni frutti, l'ultimo dei quali si chiama Simone Aversa, classe 1975, figlio dell'allenatore Mattia, assai promettente e desideroso di far vedere che si trova in squadra non certo per motivi di parentela.

**Cristiano Monteduro**

L'allenatore Mattia Aversa

SCATTA [illegible] VALLI CU[illegible]

# Quel portalettere in bici va forte

**Si chiama Pepino, è uno dei favoriti. Quasi cento «amatori» al via**

CUNEO ● Sono poco meno di un centinaio e arrivano da un po' tutta l'Italia Settentrionale. Una decina addirittura sono stranieri, francesi della Costa Azzurra. Trascorreranno i primi sette giorni di ferie pedalando, dandosi battaglia sulle strade della «Granda». Sono i protagonisti del dodicesimo Giro delle Valli Cuneesi, la più importante competizione ciclistica per amatori del Piemonte. In realtà i veri padroni della corsa, quelli che lotteranno per la vittoria di tappa e per il successo finale sono una decina: gli altri gareggeranno per il gusto di andare in bicicletta.

La corsa, ideata da Lorenzo Tealdi, scatterà sabato mattina dall'Alta Langa. E proporrà subito una tappa selettiva, quella contro il tempo. I novantacinque corridori si misureranno su un percorso di dodici chilometri da Scaletta Uzzone a Cortemilia tra filari e colline care a Fenoglio e Pavese. Poi, il giorno dopo, si lascerà la Langa per il capoluogo provinciale. Da Cuneo scatterà la seconda frazione, che porterà i corridori a Brossasco, nel verde della Valle Varaita: 73 chilometri. Lunedì 7 agosto la carovana resterà nella Valle Varaita, una delle patrie della regione occitana: si correrà la Brossasco-Sampeyre, 55 chilometri, col traguardo posto come sempre in cima a una rampa.

Poi la tappa-verità, quella che tutti indicano come la decisiva per le sorti di questo dodicesimo Giro delle Valli Cuneesi: la Sampeyre-Crissolo, in programma martedì 8 agosto. I corridori pedaleranno per settanta chilometri prima di arrivare a due passi da dove sorge il re dei fiumi: il Po. Gli ultimi dieci chilometri, da Paesana a Crissolo, sono quelli più impegnativi. Il giorno dopo, mercoledì 9 agosto, una tappa quasi di trasferimento, da Crissolo a Borgo San Dalmazzo.

La penultima frazione della corsa cuneese porterà i cicloamatori da Borgo San Dalmazzo a Monterosso Grana, con lo striscione dell'arrivo in cima a una salita. Venerdì 11 agosto si reciterà l'ultima scena: da Cervasca a Limone.

Per la prima volta, quest'anno il Giro non si concluderà davanti al Municipio di Limone, come vuole la tradizione. Gli organizzatori hanno deciso di spostare lo striscione del traguardo un centinaio di metri prima, all'ingresso della centrale via Roma.

Chi vincerà? Il «toto Giro» indica quattro nomi: Michele Pepino, portalettere cuneese, vincitore di tre edizioni che si presenta alla corsa forte del successo nella «Fausto Coppi» di gran fondo nel ricordo del Campionissimo disputata sulla distanza di 234 chilometri tre domeniche fa; Adriano Favole, di Trinità, ex dilettante di belle speranze; il pinerolese Wilhelm Bonato, terzo lo scorso anno, Luciano Longo, fossanese, ex [illegible] tra i dilettanti ai tempi di Fedrigo e Minetti, ed infine il romagnolo Andreotti.

**Pier Paolo Luciano**

Albertazzi in una scena di «Memorie di Adriano»

LE MEMORIE DI [illegible]

## Il passato repubblichino dell'attore ha ceduto al fascino dell'impero romano. Grazie a Maurizio Scaparro, si è visto ieri sera uno dei pochi spettacoli seri dell'estate di prosa. A tarda notte, dopo lunghissimi battimani, si brinda e si bada al futuro

Nessuna contestazione per Giorgio Albertazzi

# Tivoli applaude Giorgio Albertazzi (un successo senza mezzi termini)

DAL NOSTRO INVIATO

TIVOLI ■ Il passato repubblichino di Giorgio Albertazzi ha ceduto al fascino imperiale di Adriano.

La messa in scena di un'antologia dal romanzo epistolare di Marguerite Yourcenar *Le memorie di Adriano* non ha patito il minimo dissenso, non ha ceduto alla minima distrazione. Un successo senza mezzi termini dunque, che portava via tra gli applausi d'una folla sofisticata convenuta nella Villa Adriana, tutti i dubbi [illegible] le malignità della vigilia.

Con [illegible] costanza degna di miglior causa l'attore si era ancora una volta esaltato al proprio passato di repubblichino, pronto a definirsi [illegible]llere dell'ideale che non esitò per orgoglio a scegliere [illegible] parte della Patria condannata alla sconfitta. Ciò che nessuno, [illegible] distanza di 45 anni imputerebbe a un ardimentoso allora diciannovenne, passava tuttavia in secondo piano di fronte alla conferma che Albertazzi fece parte e comandò il plotone di esecuzione che fucilò un partigiano. Ne venne assolto perché agì in stato di necessità, non per non aver commesso il fatto.

Di qui le contestazioni e gli affanni dell'ultima settimana di prove per uno dei pochi spettacoli seri dell'estate di prosa. Il regista Scaparro aveva affrontato un'impresa sensazionale: dare forma di teatro [illegible] un romanzo discreto, che non contiene dialoghi e si riferisce a un periodo difficile, quando gli Dei non esistono più e Gesù Cristo viene considerato una sorta di pittoresca attrazione.

«Il II Secolo mi interessa — ha scritto [illegible] Yourcenar — poiché fu, per un periodo molto lungo quello degli ultimi uomini liberi». E' vero [illegible] libero si presenta Adriano imperatore, in una lettera al figlio adottivo Marco Aurelio. Sa che la propria morte è imminente (è malato d'idropisia, conta 60 anni) riguarda tutti in quanto scelta del successore ma concerne dolorosamente lui solo in quanto addio al mondo.

Le sue parole sono dolci, rafforzate dall'indulgenza e dalla bonarietà. «Se non ci fossi altro che io a disturbarli — dice a Marco Aurelio —, mentre ruminano e giocano, i caprioli sui monti d'Etruria potrebbero vivere tranquilli». Questo passaggio bellissimo, trascurato dal curatore Jean Launay, indica come questo genere di spettacoli sia destinato [illegible] un'inestinguibile sfinitezza. Adriano, la Yourcenar, la latinità tutta hanno espresso termini e periodi indimenticabili. Ma quali privilegiare? A chi negare la cittadinanza sulla scena?

Scaparro ha risolto la questione dando il primato alla parola e al teatro. Nella prima parte della vita Adriano, [illegible] nascita spagnola, fatica [illegible] esprimersi in latino e in greco. Ma la sua applicazione e la bellezza delle lingue esplodono in un crescendo sonoro che esprime la diffusione della civiltà mediterranea. Del resto l'avere in gioventù praticato gli attori, conferisce all'imperatore la sapienza negli attacchi non meno che nello attese.

Così trascorrono gli anni della soldataglia, le prime servili dimestichezze [illegible] il potere, l'amicizia con la moglie dell'imperatore Traiano, i mille amori con donne che non ricorda, infine la prudenza [illegible] il trionfo nel momento dell'ascesa al potere. Proprio [illegible] questa fase incorniciata dai ruderi della Villa Adriana dove si svolse l'azione storica, si riprende a pensare alle ambiguità della vigilia.

Adriano [illegible] definisce buon soldato ma non uomo di guerra; Albertazzi [illegible] sarà un fulmine di guerra ma asserisce tuttora di preferire il duro Curcio al pentito Peci. Adriano parla delle milizie di Celso [illegible] noi ricordiamo come erano le nere milizie di Albertazzi e dei fascisti. Naturalmente ciò non si riferisce alla rappresentazione ma in qualche modo la suggestiona.

Il regista Maurizio Scaparro ha appena detto che, dacché lo Stato recupera le crudeli Brigate rosse dei nostri Anni Ottanta, sarebbe assurdo scagliarsi contro un adolescente per un episodio del '44, ma ribadisce altresì di non avere scritto lui né la trasmissione televisiva di Petacco né il libro albertazziano *Un perdente di successo*. Giusto che gli interessi solo lo spettacolo.

E lo spettacolo, [illegible] gestivo trasferimento del pubblico dagli spalti alle terme della Villa, s'inarca con eleganza. Quando Albertazzi deve [illegible] sospiro nel fitto ritmo della serata, viene alla ribalta il ballerino bejartiano Eric Vu An, nella materializzazione del giovinetto Antinoo prediletto dell'imperatore.

Per un momento lo spettacolo tradisce il suo titolo completo che suona: *Memoria di Adriano. Ritratto di una voce*. E' semplicemente un corpo superbo favoleggiato, quello di Eric Vu An, che si libra verso un cielo inattingibile.

Non esiste trascendenza, la Luna che riga l'acqua della piscina si ripete tremolando come ai tempi dell'Impero, anatre e germani levano stupiti il collo [illegible] sussurri di Maria Carta. Adriano parla della sua «animula vagula blandula», sono parole meravigliose che accendono le nostre speranze. Ebbene tosto si spengono perché la disciplina stoica forza l'uomo a ritirarsi, concedendogli unicamente di entrare [illegible] tenebre con gli occhi aperti.

Si ritorna verso Tivoli e verso Roma alla luce onesta di pochi riflettori, che non pretendono di insegnare la strada ma semplicemente [illegible] evitare guai. Nel buio risuonano a lungo gli applausi per uno spettacolo che, al di fuori della Villa Adriana, perderebbe parecchio del suo brillio. Ma già la televi[illegible] si è fatta avanti, con Raffael Azcona sceneggiatore di Ferreri, il quale riprenderà con Scaparro la collaborazione multimediale varata nel *Don Chisciotte*.

Nella notte si brinda e si bada al futuro. Non sembrava così facile solo mezza giornata prima.

**Piero Perona**

Insolita performance per Paola Quattrini

ORIGINALE SPETTACO[illegible]

# Paola Quattrini scenderà nelle grotte [illegible] raccontare «L'attesa» diretta da Salveti

BORGIO VEREZZI ● «E' come tornare nel ventre della madre»: Paola Quattrini definisce così l'insolita «performance» che l'attende questa sera [illegible] Borgio Verezzi. Alle Grotte di Valdemino, in una cavità a 300 metri di profondità, presenta in anteprima per [illegible] critica e un pubblico limitato a non più [illegible] persone «L'attesa», un recital per voce ([illegible] sua) e contrabbasso, suonato da Massi[illegible] Moriconi. Lo spettacolo sarà riproposto mercoledì, sempre alle 21,20, in piazza Sant'Agostino, sede abituale della stagione teatrale estiva.

Cos'è «L'attesa»? L'aspettare che si [illegible]pia la più segreta speranza è il filo che lega i pensieri di Paola: parole chieste in prestito a Schnitzler, Dostoewskij, Ibsen, Bontempelli, Peter Handke e Marguerite Yourcenar (echi di brani in parte già interpretati sul palcoscenico, fusi con altri suoi), tornano alla memoria dell'attrice, per far parlare l'accorata attesa di un amore che, quando arriva, non è mai quello veramente auspicato. [illegible] contrabbasso attende [illegible] lei: [illegible] riempie di malinconia o ironia i silenzi, le risponde, la incalza....

La scelta dei testi è della stessa Quattrini, l'elaborazione drammaturgica è stata curata da Mari[illegible] Pizzi, la regia è di Lorenzo Salveti che, spiega, ha scelto questa suggestiva ambientazione in una scenografia naturale ricca di stalattiti e stalagmiti, «perché è un luogo raccolto profondo e acustico, con sonorità particolari». Aggiunge Salveti: «E' un atto d'amore verso Borgio, sito teatrale privilegiato, a me molto caro, dove ho già realizzato l'Inferno nella Cava dei Fossili. [illegible] La figlia di Iorio all'esterno di questo antro sul promontorio della Caprazoppa». Scoperte nel '33 da due giovani di Borgio Verezzi, rimaste pressoché sconosciute sino al 1951, quando il Gruppo speleologico ingauno iniziò l'esplorazione [illegible] tutto il reticolo sotterraneo, per complessivi [illegible] km, le Grotte di Valdemino sono state aperte al pubblico nel 1970. Tipico esempio di fenomeno carsico, [illegible] erosione chimica e meccanica dovuta alle acque meteoriche, offrono ai visitatori un percorso attrezzato [illegible] circa 600 metri. Sono più piccole, ma [illegible] meno affascinanti di quelle della vicina Toirano.

«Danza alle grotte» è infatti [illegible] titolo pensato dall'Associazione Spazio Musica per ospitarvi una [illegible] di balletti, nell'ambito del Festival itinerante diretto da Gabriella Ravazzi. La «prima» c'è stata a fine luglio, le repliche sono previste per giovedì 4 e martedì 8 agosto. La Compagnia Spazio Musica presenterà quattro coreografie di Jacqueline De Min e Sylvaine Coutu: «Creazione» per le grotte, su musiche di Chopin; «Tristano e Isotta» (Wagner), un passo a due con Patrizia Campassi e James Urbain; Crystal (Rossini); e «Sestetto per tre», con Ornella Cicero, Susanna Diotti e Sylvaine Coutu.

**Stefano Delfino**

IN DISCOTECA A LOANO

# [illegible] «Seno fantastico»: chi succederà alla torinese che vinse lo [illegible] anno?

LOANO ■ Chi succederà alla torinese Tatiana Torchio, eletta «Miss Seno fantastico» nell'88? Lo sapremo giovedì alla Maxi-Discoteca «Ai Pozzi».

La serata (inizio, [illegible] 22) sarà presentata da Gigi e Andrea, ed avrà come ospiti musicali Mietta, giovane rivelazione dell'ultimo Festival di Sanremo, e Gianfranco Fasano, il bravo cantautore di Alassio, che ha composto pezzi anche per Fausto Leali.

«Un seno fantastico» torna per il secondo a[illegible] consecutivo a Loano: qui, la scorsa estate, era stato presentato da Valerio Merola. Le prime due edizioni si erano tenute invece al «New Charlie» di Modena e al «Picchio Rosso» di Formigine.

Il concorso è aperto a tutte le giovani fra i 14 [illegible] i 28 anni. Una giuria, formata da personalità dello spettacolo, della moda e dello sport, voterà le vincitrici assolute. Oltre a quello «fantasti[illegible]» saranno premiati anche i seni «ideale», «mozzafiato» e «magico». Alle prescelte, la ghiotta occasione di farsi notare da qualche «talent scout».

Dopo questa manifestazione, il programma dei Pozzi proseguirà il 9 agosto con lo «show» di Beppe Grillo (il 10 sarà [illegible] Imperia). Quindi, il 18 [illegible] prevista la finale nazionale del concorso di strip maschile, e il 21 «Giragosto», spettacolo di varietà [illegible] Pippo Baudo e Giorgio Faletti: partecipa il balletto di «Serata d'Onore», con Sabina Stilo, Annalena Lombardi e Tania Piattella. Le coreografie sono di Gino Landi.

Il cartellone, compilato anche con la collaborazione del Comune di Loano e di Radio Onda Ligure di Albenga, si chiuderà il [illegible] e 25 agosto [illegible] la finale del premio nazionale «Il più bello d'Ita[illegible]». Presenta Gianfranco Funari, che avrà anche come ospiti molti personaggi del mondo dello spettacolo.

**s. d.**

AUDITEL

# La [illegible] sbaraglia Berlusconi

Anche nell'ultima settimana di luglio la Rai ha ottenuto la supremazia dell'ascolto, con una quota percentuale, nel prime time, del 43,48%, contro il 38,91% della Fininvest. Nel darne notizia un comunicato dell'ufficio stampa della Rai informa inoltre che la tendenza positiva dell'ascolto Rai [illegible] confermata anche dalla audience del mese di luglio, che vede la Rai ottenere, sempre nel prime time, il 45,50% dell'ascolto globale, contro il 38,52% delle reti Fininvest. Tra [illegible] top ten della settimana 8 sono della Rai e 2 della Fininvest

Giochi senza frontiere 5.525.
Pane, amore e,... 5.141.
Una gita domenicale 4.632.
Quark speciale 4.071.
Cocco 3.744.
Una rotonda sul mare 3.714.
Bellezze al bagno 3.596.
La signora in giallo 3.477.
Linea verde 2.984.
I cavalieri della tavola rotonda 2.945.

Sophia Loren in «Pane, amore e...»

LA CITTA' CANTA

# Metti [illegible] [illegible] Napoli su Raiuno

Napoli prima e dopo: settima edizione, cinque puntate televisive. I grandi cantanti classici, i maggiori rappresentanti del «nuovo sound», le voci nuove

La rassegna, [illegible] titolo «Metti [illegible] sera a Napoli», prenderà il via il 10 agosto su Raiuno. Dopo i consensi di pubblico (testimoniati dagli indici di ascolto delle passate edizioni) Napoli prima [illegible] dopo si presenta quest'anno con un ricco programma articolato su cinque puntate; in chiusura l'appuntamento pomeridiano con le canzoni del golfo. Nata nel 1983, la rassegna è stata ideata da [illegible] gruppo di professionisti napoletani, per riportare all'attenzione del pubblico la tradizi[illegible] musicale di Napoli, che dal 1970 era pressoché ignorata.

[illegible] trasmissione andrà in onda su Raiuno alle 23,20 nelle giornate 10, 11, 17 [illegible] 25 agosto; l'ultimo appuntamento è per il 12 settembre, alle ore 15,25, sempre su Raiuno

# PROGRAMMI TV



## RAIUNO

**POMERIGGIO**

13,30 **Telegiornale**
14 — **Buona fortuna estate**
14,10 FILM ■ **Il conquistatore di Corinto**, di Mario Costa, con Jacques Sernas, Gianna Maria Canale. Italia storico 1961 — *Roma contro Corinto. La città greca non dà ascolto alle profferte di pace del nemico e il Senato romano decide l'uso della forza. Corinto viene assalita e i fautori del partito guerrafondaio muoiono. Il console romano sposa una biondina che preferiva da sempre l'amore alla guerra*
16,30 **Big Estate**, il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni animati
17,35 FILM ■ **Ursus gladiatore ■■■ le**, ■ Domenico Paolella, con Dan Vadis, José Greci, Gloria Milland. Italia storico 1963
19,10 ■■■ **Barbara**, serial
20 — **Telegiornale**

20,30 **Quark Speciale**, scoperte ■ esplorazioni sul Pianeta Terra a cura ■ Piero Angela. *Il leopardo*
21,20 FILM ● **Ad ogni costo**, di Giuliano Montaldo, ■■ Janet Leigh, Klaus Kinski, Robert Hoffman, Riccardo Cucciolla, Adolfo Celi. Italia giallo 1967 — *Un professore ■■■ che ha insegnato per trent'anni in Brasile torna negli ■ Uniti per organizzare un colpo grosso: ■ furto delle gemme contenute nella cassaforte di una società diamantifera ■ Rio de Janeiro. E' indispensabile la complicità della segretaria del presidente*
22,40 **Telegiornale**
23,25 **Châteauvallon**, sceneggiato ■■ Ugo Pagliai, Luc Merenda, Raymond Pellegrin. Quinta puntata. *L'arroganza del potere*
0,20 **Tg1 Notte**
— **Oggi al Parlamento**
— **Che tempo ■**
0,35 ■■■ **d dintorni**, attualità a cura di Gigi Marzullo

**MATTINA**

11,55 **Che tempo fa**
■ **Tg1 Flash**
12,05 **Santa Barbara**, telefilm
12,30 **Il sogno ■■ Novak**, telefilm. *Il vincitore*

## RAIDUE

13 — **Tg2 ore 13**
13,25 **Tg2 Trentatré**, giornale di medicina
13,45 **Capitol**, sceneggiato
14,30 **Tg2 - Economia**
14,45 **Tutti frutti**, varietà per l'estate
15,25 **Lassie**, telefilm. *Ragazzi in gamba*
15,50 **Il cucciolo**, cartoni animati
16,15 **Dal Parlamento**
16,20 FILM ● **OSS 117 minaccia Bangkok**, ■ André Hunebelle, ■■ Kerwin Matthews, Anna Maria Pierangeli, Robert Hossein. Francia spionaggio 1967
18,15 **Videocomic**, documenti
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Perry Mason**, telefilm ■■ Raymond Burr, Barbara Hale. *Corte marziale*
19,30 **Tg2 Oroscopo**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Sport**

20,30 FILM ■ **A ■■■ ravvicinata**, di James Foley, con Sean Penn, Christopher Walken, Stuart Masterson. Usa drammatico ■■ — *In Pennsylvania un ventenne vive con la madre, il fratello minore ■ l'amante della donna che da molti anni è stata abbandonata dal marito. Quando questo ricompare vuole offrire grandi opportunità al figlio, ■■ ben presto si scopre ■■ non è altro che un malvivente che vuole iniziarlo al crimine. Violento scontro fra i due*
■■ **Tg2 Stasera**
22,35 **Hill ■■■ giorno e notte**, telefilm
23,25 **Tg2 Notte**
— **Meteo 2**
23,35 **International D.O.C. Club Speciale estate**, musicale, presentano Monica Nannini e Gegè Telesforo
0,05 FILM ● **Lettera ■■ una sconosciuta**, ■ Max Ophüls, ■■ Joan Fontaine, Louis Jourdan. Usa drammatico ■■

12 — **Monòpoli**, sceneggiato con Jorgen Buckhoj, Ghita Norby, Holger Juul Hansen. *Il vicino*

## RAITRE

14 — **Rai Regione**
14,10 **Videobox**, a cura di Beatrice Serani
14,30 **Lo spettacolo in confidenza**. *Monica Vitti*
15,15 Da Viareggio, **Off shore**
15,45 **Ciclismo: Coppa Placci**
16,40 FILM ■ **Spara alla Luna**, di Alan Parker, con Albert Finney, Diane Keaton, Karen Allen, Peter Weller. Usa drammatico 1982 — *Un affermato scrittore, sposato e padre, ha un'amante. La moglie lo viene a sapere e non riesce a perdonarlo. La figlia maggiore cerca di riavvicinare i genitori*
18,45 **Tg3 - Derby**, a cura di Aldo Biscardi
19 — **Tg3**
19,45 **Vent'anni prima**, documenti
20 — **Geo Estate**, documenti, a cura di Luigi Villa, Claudio Pasanisi, Gigi Grillo. In ■■■ Caterina Vertova

20,30 ■■■ **in città**, inchiesta. ■ vuole documentare l'infaticabile opera dei Vigili del Fuoco. In primo piano, questa sera, il recupero di una scimmia scappata da un negozio e ■ spegnimento di un incendio alla periferia di Milano. A Napoli, un intervento salva un'anziana donna da un tentativo di suicidio
21,25 **Grillo turista per caso**, a cura di ■■■ ■■■. Te lo do ■ il Bra■■. Quinta puntata — *Continua il programma che rievoca il meglio delle due trasmissioni di Grillo che ottennero alti indici di ascolto ■ di gradimento*
22,35 **Pinina Garavaglia** conduce **Pronto è tutto**, gioco candid camera di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini, Illy Reale. *Operazione Ghostbusters*
23,05 **Tv ■■■ a ■■ di** Rosaria Bronzetti. **Sergio Zavoli: Saul Steinberg (1967)**
23,50 **Tg3 notte**
0,05 **20 anni prima**

## RETE 4

13,45 **Sentieri**, soap opera
14,30 **California**, telefilm. *Missioni silenziose*
15,40 **Una vita da vivere**, teleromanzo
16,35 FILM ■ **Tradimento**, di Gordon Hessler, con Amanda Blake, Tisha Sterling, Dick Haymes. Usa drammatico per la tv 1974
18,30 **Marcus Welby M.D.**, telefilm. *Dall'altra parte*
19,30 **Baretta**, telefilm ■■ Robert Blake

20,30 FILM ■ ■■■ **Secret Service**, di Luigi Comencini, con Nino Manfredi, Françoise Prévost, Gastone Moschin, Giampiero Albertini. Italia commedia 1968 — *I servizi segreti americani vogliono eliminare un ex nazista e si rivolgono all'ex partigiano Natalino che passa ■ l'incarico a un delinquente che ■ sua volta lo passa ad un criminale ancora più cattivo di lui. La vittima intanto si suicida liberando ■■ i suoi killer dal pesante compito*
22,30 FILM ● **I giovani fucili del Texas**, di Maury Dexter, con James Mitchum, Alan Ladd, Jody McCrea. Usa western ■■■ — *Il giovane Tyler alla ricerca del fratello giunge nel Texas dove incontra Jeff ■ Morgan che si uniscono a lui diventando inseparabili. Il fratello forse è aggregato ■■ una pattuglia...*
0,05 **Agente speciale**, ■■■
1,05 **Ironside**, telefilm
2,05 **Adam 12**, telefilm

8,30 **In casa Lawrence**, ■■■
9,10 FILM ● **La vena d'oro**, di Mauro Bolognini, con ■■■ Toren, Titina De Filippo, Richard Basehart. Italia commedia 1955
10,45 **Bonanza**, telefilm, ■■ Lorne Greene
11,45 **Harry'O**, telefilm, con David Jan■■■
12,45 **Ciao ciao**, cartoni animati

## ITALIA 1

14 — **Megasalvishow**, con Francesco Salvi
14,15 **Deejay Beach**, a cura della Deejay's Gang
15 — **Ralphsupermaxieroe**, telefilm con William Katt. *Il college millerdario*
16 — **Bim Bum Bam**, varietà per i ragazzi con Manuela, Paolo ■ Uan
— **Balliamo ■ cantiamo ■■ Licia**, telefilm con Cristina D'Avena
— **Kolby ■ i suoi piccoli amici**, cartoni animati
— **Popples**, cartoni animati
— **Tutti in campo con Lotti**, cartoni animati
18 — **Alla conquista del West**, telefilm
19 — **Riptide**, telefilm. *Che fatica essere ricchi*
20 — **Evviva Palm Town**, cartoni animati

20,30 ■■■ **'89**, musicale, presentato da Gerry Scotti — *Dalla ■■■ Tiziano di Pieve di Cadore (Belluno), settimo appuntamento con la manifestazione musicale dell'estate. Fra gli ospiti Wendy James ■ i Transvision Vamp, Matia Bazar, Silencer, Betti Villani, Texas Eliss, Joello Ursull, Steve Rogers Band, Rettore, The painted world, ■■ Thomas*
■■ **Starsky ■ Hutch**, telefilm con David Soul, Michael Paul Glaser, *Huggy Bear e il furgo*
23,30 **Brothers**, telefilm. *Il ricatto*
24 — **Cinque anni ■■ avventura**, documenti a cura della redazione di *Jonathan*
0,30 **Taxi**, telefilm con Judd Hirsch, Danny De Vito. *Un'orribile paternità*
1 — **Starman**, telefilm, con Robert Hays. *Il ritorno*

8,15 **Skippi**, telefilm
8,45 **Gemelli Edison**, telefilm
9,15 **La gang degli orsi**, ■■■
9,45 **Superman**, telefilm
10,15 **La terra dei giganti**, telefilm
11,10 **Kronos**, telefilm
12,05 **Mork e Mindy**, telefilm
12,35 **Strega per amore**, ■■■

## CANALE 5

13,30 **Rivediamoli - Estate**, con Floretta Pierobon
14,30 **Love Boat**, telefilm con Gavin MacLeod
15,30 FILM ■ **Il ricatto più vile**, di Alex Segal, con Glenn Ford, Donna Reed, Leslie Nielsen. Usa drammatico 1956 — *Rapiscono il figlio di un ricco industriale. Il padre dapprima vorrebbe pagare, ma poi si persuade che per salvare il ragazzo occorre adottare la linea dura. In un discorso televisivo dichiara di essere pronto a consegnare il denaro del riscatto al primo che gli farà i nomi dei rapitori, ed ■ esattamente quanto avviene*
17,30 **Hotel**, telefilm
18,30 **Agenzia matrimoniale**, attualità con Marta Flavi
19 — **Il gioco delle coppie**, quiz
19,45 **Cari genitori Estate**, gioco con Enrica Bonaccorti

20,30 FILM ● **L'uomo ■■ sette capestri**, di John Huston, ■■ Paul Newman, Victoria Principal, Jacqueline Bisset, Anthony Perkins, Tab Hunter, Ava Gardner. Usa western 1972 — *Il film è dedicato al personaggio storico di Roy Bean, già ricordato da Walter Brennan in «L'uomo del West». Alla fine dell'Ottocento il bandito texano Bean diventa giudice e ■■ ministra la giustizia ■■ metodi poco ortodossi, servendosi parecchio della forca. ■ magistrato ■ anche barista e ha una venerazione vera e propria per l'attrice inglese Lily Langtry che ■■ ■ mai visto. La attrice arriva anche in quelle lande selvagge e il pittoresco personaggio sparisce*
22,30 **Il gioco dei nove - Estate**, ■■ Raimondo Vianello
23,15 ■■■ **Costanzo Show** ■■■ attualità
0,45 FILM ■ **Formula 1. Nell'inferno del Grand Prix**, di Guido Malatesta. Italia commedia ■■■

8,30 **Fantasilandia**, telefilm
9,15 **Peyton Place**, telefilm
10,15 **Una famiglia americana**, telefilm con Ralph Waite
11,15 **Forum**, con ■■■ Dalla Chiesa
■ — **Doppio slalom**, gioco a quiz presentato da Corrado Tedeschi
■■■ **O. K. Il prezzo è giusto**, gi■■ ■ quiz condotto da ■■ Zanicchi

## GRP

16 — FILM ● **317° battaglione d'assalto**
16,30 FILM ● **I cinque ■■■ vendetta**, di Aldo Florio. Italia western 1966
19 — **Hexagonal**, rubrica
19,30 **La casa nel bosco**, telefilm
20,30 **Arancia e limoni**, telefilm
21,30 **Per ■■■ l'oro del Transvaal**, telefilm
22 — **L'uomo ■ Amsterdam**, telefilm
■ — **Il Sole sorge ■ Est**, telefilm
23,30 **Angoscia**, telefilm
24 — FILM ■ **L'intraprendente signor ■■ (Vento di primavera)**, di Sidney Sheldon, con Cary Grant, Myrna Loy, Shirley Temple, Ray Collins. Usa commedia 1947 — *Un'adolescente si infatua di un brillante pittore e ■ trascina in un mare di guai, ■■ lui, grazie ai maneggi dello zio, finirà per sposare la sorella della ragazza, un'austera donna giudice che lo ■■■ processato per oltraggio al pudore. Piacevolissima ■■■ dia brillante con la Temple ormai cresciutella*
1,30 **La doppia ■■ ■ Th. Longuet**, telefilm
— **Film no stop**

## TELECUPOLO

13 — **Nella casa di Flambards**, telefilm ■■ Edward Judd
14 — **Mod Squad (I ragazzi di Greer)**, telefilm con Michael Cole
15 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
16 — **Justice**, telefilm
17 — **I ■■■ ■■■ mondo**, documentario
18 — **Dottori con le ali**, telefilm con Robert Crubb
19 — **Videonotizie**
19,30 ■■■ **Squad (I ragazzi di Greer)**, telefilm con ■■■ Cole
20,30 FILM ■ **Lo sceriffo dell'Oklahoma**, con Judy Canova. Usa comico 1952
22,25 **Videonotizie**
22,30 **Giorno per giorno**, telefilm con Bonnie Franklin
24 — **Dottori con le ali**, telefilm con Robert Crubb
1,30 **Le auto della settimana no stop**, programma promozionale

## ITALIA 7 (Telecity)

14,15 **Executive Suite**, telefilm
17,15 **Movin' On**, telefilm
18,15 **Super 7**, varietà con Carlo e Fritella
20 — ■■ **eroi ■ Hogan**, telefilm. *Il giorno dello sbarco al campo 13*
20,30 FILM ■ **Il sergente Rompiglioni**, di Pier Giorgio Ferretti, con Franco Franchi, Mario Carotenuto, Francesca Romana Coluzzi. Italia comico 1973 — *La vita del sergente Rompiglioni è occupata dalla sfrenata passione per la musica classica e dall'addestramento delle reclute. I problemi cominciano quando gli vengono affidati i membri di un complessino rock, ■■ i quali adotta il pugno ■ ferro. Gli esiti però sono assolutamente disastrosi*
22,20 **Il meglio ■ Colpo grosso**, gioco condotto da Umberto Smaila
23,05 **Speedy**, programma sportivo
23,35 FILM ■ **Passione violenta**, di Vincente Aranda, con Fanny Cottencon, Bruno Cremer. Spagna avventura
1,25 **M.A.S.H.**, telefilm con Alan Alda. *Corsa finale*
1,55 **I giorni ■ Bryan**, telefilm. *Come in uno specchio*

## QUARTA RETE

12,45 **Good times**, telefilm
13,25 **Tg4 Flash**
13,45 **Automarket Tv**, programma promozionale
14 — **Tg4** ■■■
14,20 **Interazienda**, promozionale
14,30 **Automarket tv**, programma promozionale
16 — ■■■ **nella tempesta**, telenovela
17 — **Good times**, telefilm
17,30 ■■ **pink**, cartoni animati
18,15 **La grotta di Alvaro**, telefilm
18,45 **Automarket Tv**, programma promozionale
19 — **Tg4**, notiziario
19,30 **Viviana**, telenovela
■ — **Tenente O'Hara**, telefilm
21 — **Doc Elliot**, telefilm con James Franciscus
23,30 **Automarket Tv**, programma promozionale
0,15 **Tg4**, notiziario
0,45 **Super sexy**, varietà
1 — **Tenente O'Hara**, telefilm
2 — **Il pericolo ■ ■ mio mestiere**, documentario

## ODEON TV

13 — FILM ● **Un giorno alla fine ■ ottobre**, di Paolo Spinola, con Al Cliver, Annie Belle, Mariangela Giordano. Italia drammatico 1977 — *Classica pellicola confusamente psico-sociale degli Anni Settanta. Uno scontento funzionario dello Stato abbandona il lavoro ■ si mette a vagare per Milano finché incontra una studentessa extraparlamentare di famiglia altoborghese. Ne nasce un contorto rapporto che si conclude col protagonista schiantato in moto ■■ tro un camion*
15 — **Sanford ■■ son**, telefilm
16,30 ■■■ **magnifici eroi**, cartoni animati
17 — **Lamù**, cartoni animati
17,30 **Le storie di ■■■ Pallino**, cartoni animati
18,30 **Baiky e Larry**, telefilm
19,30 **Monty Nash**, telefilm
20 — **Jeanie dai lunghi capelli**, cartoni animati
20,30 FILM ● **Stunt** ■■■
22,30 **Milleidee**, programma promozionale
23 — **Detective**, telefilm
24 — FILM ● **Paura**
— **Film no stop**

## RETE A (?)

13,30 **Le ■■■ ■■■ settimana**, programma promozionale
14 — **Music Box Italia studio 1 - Super Hit**
15 — **Music Box ■■■ ■■■ ■ - calda estate**
16 — **Pomeriggio con simpatia**
18,45 ■■ ■■■ ■■ **noi**
18 — **I-Zenborg**, cartoni animati
18,30 **Teneramente rock**, un programma di musica, informazione e curiosità ■■ mondo dello spettacolo condotto da Gianni Riso
19,15 **T■■ telegiornale per i giovani**
19,30 **Kosoidon**, cartoni animati
20 — **Cronache dal Piemonte e della ■■ d'Aosta**
20,30 **Spie dell'imperatore**, sceneggiato, con Jacques Fabbri, André Bou, Roger Carel
21,30 **Le ■■■ della settimana**, programma promozionale
22 — **Hallo Larry**, situation comedy
22,30 **Stephany**, telefilm
23 — ■■■ **the catch**. Campionati mondiali maschili
24 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
1,30 ■■■ **con...**

## RADIOUNO

15,03 **O. K. Marianna** Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo
16 — **Il paginone - Estate**, rotocalco sonoro di attualità culturale
17,30 **Radiouno Jazz '89**, a cura di Adriano Mazzoletti. *La big band degli Anni 70-80*
17,55 **Ondaverde camionisti**
18,05 **Ogni giorno ■■ storia**, fantasia radiofonica
18,30 ■■■ ■■ **Visconti e l'Opera**
19,15 **Ascolta, ■ la sera**, rubrica religiosa
19,20 **Ondaverdemare**
20 — **Pangloss**. Fatti e personaggi sulla scena del tempo
■■ **Mi racconti una fiaba?**, favole di ogni Paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 **La Resistenza rivisitata per chi non c'era**. Replica
21 — **Il mistero ■■■ squalo nero**, varietà radiofonico
22,49 ■■ **al** ■■■
23,05 **La** ■■■

RAISTEREOUNO

15 — **Stereobig** con Rosanna Iannacone, Nino Mazzarino, Andrea ■■
18,56 **Ondaverdeuno**
21 — **Stereonotte**

## RADIOTRE

12,45 **Mister radiol**, ■■■ l'avventura in gioco. ■■ e premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Comencali
14,15 **Programmi regionali**
15 — **C'era una volta un...** ■■ 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma ■■ Simona Fasulo
15,30 **Gr 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare**
15,37 **Doppio misto**, dialoghi per l'estate
17,30 **Una topolino amaranto**, ■■ viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio
18,32 **Prima ■ cena ■ compagnia di Re-** ■■■ «La musica della vita». Un programma ■ Paolo Fenoglio
18,50 **Colloqui. Anno Secondo**. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Programma ideato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 1678 - 31.031
22,19 **Panorama parlamentare**

RAISTEREODUE

15 — **Studiodue**
16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della hit parade
21,02 **F. M. Musica**. Notizie e dischi

## RADIOTRE

14 — **Pomeriggio musicale**, Compact Club dedicato a Dvorak
15,45 **Orione**, osservatorio quotidiano ■ informazione, cultura e musica
17,30 ■■■ **Conoscere**. Compositori famosi per il cinema. Un programma di ■■■ Cesare Castello
17,50 **Pomeriggio musicale**, terza parte. Lo stile galante. Selezione a cura di ■■ ■■ Ronchetti
19 — **Terza pagina**, quotidiano di informazione culturale
19,45 **Pomeriggio musicale**, quarta parte. Franz Berwald: ■■ ciclo di Mauro Mariani (replica)
21 — **Direttore Pinchas Steinberg**: musiche di Max Bruch e Franz Liszt. Orchestra e Coro della Rai di Roma
■■■ **La biblioteca di Babele: Il carteggio Aspern**, di Henry James. Lettura integrale a più voci diretta da Beppe Navello
23,20 ■■

RAISTEREONOTTE

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**

## NILUS

## ODEON TV

13 — **Sugar estate**, programma di cartoni animati presentato [illegible] Casti, Paola e Christina:
— **Fiabe ed eroi**
— [illegible]
— **Dinosauri**
— **Transformers**
— **Mask**
15,30 **Anche i ricchi piangono**, telenovela con Veronica Castro
16,30 **Colorina**, telenovela con Lucia Mendez, José Alonso
17,30 **Rituals**, sceneggiato
18 — **La mamma è sempre la mamma**, telefilm con Vicki Lawrence, Ken Berry
18,30 **Il supermercato più pazzo del mondo**, telefilm con Don Adams, Henry Beckman
19 — **Wayne and Shuster**, situation comedy
19,30 **Cartoni animati:**
— **Fantazoo**

20,30 **Telemeno**, varietà
20,45 FILM ● **Fitzcarraldo**, di Werner Herzog, [illegible] Klaus Kinski, Claudia Cardinale, José Lewgoy. Germania avventura 1981 — *Un melomane sognatore e ostinato vuole portare l'Opera in Amazzonia. Il contesto delle [illegible] in questo film [illegible] incongruo [illegible] incombente come negli incubi: navi che valicano montagne, lini candidi nella foresta putrida, arie celebri che echeggiano da un vecchio grammofono in mezzo alle liane e agli indios. Miracolo di Herzog: gli costò [illegible] i suoi soldi personali più otto miliardi della produzione, tre anni [illegible] lavorazione con [illegible] morti e tre feriti, ma [illegible] un capolavoro*
23,30 **Telemeno**, varietà
23,45 **Le notti [illegible] Cocomero**, spettacolo comico
1 — **Tony e il professore**, telefilm, con James Whitmore, Enzo Cerusico
— **Film no stop**

6 — **Good Pink**, cartoni animati
9 — [illegible] **nuziale**, telenovela
10 — **Signore e padrone**, telenovela
11,30 **Wayne and Shuster**, situation comedy

## MONTECARLO

13,30 **Oggi**, telegiornale
14 — **Sport News**, telegiornale
14,15 [illegible], cartoni animati
14,30 **Natura [illegible]**, documentario
15 — **Sceriffo Lobo**, telefilm con Claude Akins, Mills Watson
16 — FILM ● **La [illegible] K**, di Stuart Heisler, con Ginger Rogers, Ronald Reagan, Doris Day. Usa drammatico 1951 — *Una ragazza assiste ad [illegible] omicidio commesso dagli uomini del Ku Klux Klan [illegible] riconosce nel cognato [illegible] degli esecutori. Tuttavia per non addolorare la sorella nascon[illegible] il fatto alla polizia. L'assassino la trascina ad una riunione di affiliati che decreta la sua morte, ma gli agenti fanno irruzione in tempo*
18 — **Flamingo Road**, telefilm
19 — **Operazione ladro**, telefilm con Robert Wagner
20 — **Tmc News**

20,30 FILM ● **Il magnifico Bobo**, di Robert Parrish, con Peter Sellers, Britt Ekland, Rossano Brazzi, [illegible] Lulli, Adolfo Celi. Usa-Italia commedia 1967 — *Il povero Battista ha invano tentato la fortuna come cantante e come torero. L'impresario Carbonel gli propone di esibirsi nei suoi locali, ma prima di tutto deve conquistare il cuore della [illegible] Olimpia*
22,20 **Chrono - Tempo di motori**, rubri[illegible]
22,50 **Stasera News**, contenitore giornalistico [illegible] sportivo
23,05 **Stasera sport**
24 — FILM ● **Il [illegible] signora Gabler**, di Trevor Nunn, con Glenda Jackson, Peter Eyre, Patrick Stewart. Gran Bretagna drammatico 1975 — *Trasposizione cinematografica del dramma di Ibsen «Hedda Gabler». Una donna, annoiata dal marito e disgustata dall'idea di [illegible] incinta, incontra una vecchia fiamma [illegible] si consola*

7,30 **CBS Evening News**, via satellite il principale telegiornale della televisione americana
11 — **Ai confini dell'Arizona**, telefilm
12 — **La lunga notte**, sceneggiato
12,45 **Specchio della vita**, attualità con Nino Castelnuovo

## [illegible]A

15,30 FILM ○ **Margritli e i soldati**, di August Kern, [illegible] Lilian Herman, Robert Trösch, André Béart. Svizzera commedia 1940
17,05 [illegible] **pericolo**, documentario
18 — **Tg Flash**
18,05 **Gli eredi**, documentario. *La croce d'argento di Johannes*
18,30 **C'era una volta lo spazio**, [illegible]toni animati
19,15 **Attualità** [illegible]
— **In cronaca**
19,30 **Telegiornale**
19,55 **Allocuzione del presidente** [illegible] **Confederazione Jean-**[illegible] **Delamuraz**
20,05 Da Trogen, **1° Agosto, festa nazionale**

21,40 **Tg Sera**
21,55 FILM ● **I predatori dell'Arca perduta**, di Steven Spielberg, [illegible] Harrison Ford, Karen Allen. Usa avventuroso [illegible] — *Nella seconda metà degli Anni Trenta Hitler vuole mettere le mani sull'Arca, scomparsa nel 980 a. C., che contiene le tavole dei Comandamenti. L'archeologo-avventuriero Indiana Jones si scontra con i nazisti in Nepal e in Egitto e più riprese. Ritrova l'Arca, ma se la vede soffiare sotto il naso dagli avversari. Scampato ai serpenti riesce a riprendere il prezioso cofano, [illegible] viene subito catturato e trasportato in una base navale. Film spettacolare di enorme successo che riesce anche a fare ironicamente il verso agli eroi del tu[illegible] di quegli anni*

## CAPODISTRIA

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Campo base**, programma di [illegible] condotto [illegible] Ambrogio Fogar (replica)
14,10 [illegible] finale Campionato Nba '89 (replica)
16 — **Sport spettacolo**, gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson:
— **Football Nfl**, *Chicago Bears-San Francisco 49ers*. Telecronaca di Flavio Tranquillo [illegible] Lino Bonezzoli
— [illegible] **Ncaa**, *Purdue-Washington*. Commento di Fabio Russo e Stefano Nori
19 — **Juke Box**. La storia dello sport a richiesta
19,30 **Campo Base**, programma di avventura condotto da Ambrogio Fogar. *L'impresa di Jean-Louis Etienne [illegible] piedi e in solitario al Polo Nord*

20 — **Juke Box**. La storia dello sport a richiesta
20,30 **Calcio**, Coppa Uefa, [illegible] di ritorno *Stoccarda-Napoli* (replica)
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Speciale Napoli**
23 — **Sport spettacolo**. [illegible] eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson

## [illegible]

14 — [illegible] **nello spazio**, cartoni animati
14,30 **Magico mondo di Gigi**, cartoni animati
15 — **Cyborg 009**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **La banda [illegible] ranocchi**, cartoni animati
16,30 **Giuseppina**, telefilm
17 — **Truck driver**, cartoni animati
19 — **Informa 7**, notiziario
19,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,20 FILM [illegible] **Lo chiamavano Mezzogiorno**, [illegible] Peter Collinson, con Richard Crenna, Stephen Boyd, Farley Granger, Rosanna Schiaffino. Italia western 1973 — *Vicen[illegible] delle più contorte. Un tizio sotto falso nome vuole vendicare moglie e figlio, perde la memoria, viene aggredito da un bandito e poi salvato da un agente, trova un'eredità, riacquista la memoria e l'oro di cui era stato derubato*
22,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
23,15 **Giorno per giorno**, telefilm
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,15 FILM [illegible] **Omicidio per appuntamento**, di Mino Guerrini, [illegible] Giorgio Ardisson, Ella Karin, Günther Stoll. Italia poliziesco 1967

## [illegible]

14,17 **Il mondo degli animali**, documentario
15,06 **Barnaby Jones**, telefilm
16,08 **Shopping tv**, promozionale
16,58 **Charleston**, telefilm
20 — FILM [illegible] **non comunicato dall'emittente**
21,41 **Music** [illegible]
22 — [illegible] **della settimana**, programma promozionale
23,02 [illegible] **selvaggia**
23,44 **Charleston**, [illegible]
0,12 **Music Box**, videoclip

## TELETIME

13,30 **Piccole storie**
16 — **Ultraman**, telefilm
16,30 **Dancin' Days**, telenovela
17 — **Oltre ogni limite**
17,30 **Orizzonti sconosciuti**
19,30 **Dancin' days**, telenovela
20,30 **Big** [illegible], telefilm
21 — **Sotto il sole**
21,30 **Stievani [illegible] diretta**, programma promozionale
22,30 FILM [illegible] **Le [illegible] facce del dollaro**
24 — [illegible] **sconosciuti**

## TELECUPOLE

13 — **Il diavolo [illegible] Pontelungo**, sceneggiato di Pino Passalacqua dal romanzo di Riccardo Bacchelli
14,30 **L'allenatore Wulff**, telefilm
15 — [illegible] **pedra**, telenovela
16 — **Hanna** [illegible], cartoni animati
17,30 **L'eredità [illegible] priora**, sceneggiato di Anton Giulio Majano, [illegible] Corrado Gaipa, Alida Valli, Carlo Giuffrè
18 — **Señorita Andrea**, telenovela
19,30 **Tg4**, notiziario di informazioni nazionali [illegible] regionali
20 — **Ciranda de pedra**, novela
20,30 **Sport e sport**
21,30 **Il ritorno [illegible] santo**, telefilm, [illegible] Ian Ogilvy. *Segnale d'allarme*
22,30 **Tg4**, notiziario [illegible] informazioni nazionali e regionali
22,40 FILM [illegible] **Agguato sul fondo**, di Archie Mayo, con Tyrone Power, Anne Baxter, Dana Andrews. Usa guerra 1943 — *Un ufficiale di marina s'innamora di una ragazza. Poi scopre che è la fidanzata del suo comandante. I due vanno assieme in missione e l'ufficiale salva [illegible] vita al comandante. Spiegazione e riconciliazione [illegible] i due. L'ufficiale sposa la ragazza*

## [illegible]

17 — **Telegiornale**
17,15 **Le [illegible] della settimana**, programma promozionale
17,45 **Ultraman**, cartoni animati
18,45 [illegible] **fantastico ranch [illegible] picchio giallo**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
20,15 FILM ● **Questo pazzo, pazzo mondo [illegible] canzone**
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Le auto** [illegible]
23,45 **Redazionale**
0,45 **Avventure in alto** [illegible] telefilm

## [illegible]

15,30 FILM [illegible] **non comunicato dall'emittente**
17 — **L'uomo di Shelford**, telefilm
18 — **Il quaderno di Petronilla**, rubr.
20,30 **Vichend n. 11** - Effetti speciali
21,20 **Etoiles '89**, una stagione di spettacolo. **Abcinema**, [illegible] Giuliana Martinat
21,40 **Quelli [illegible] Bar Sport**, spettacolo
23 — FILM ● **Titolo [illegible] comunicato dall'emittente**

## [illegible]

18,30 FILM [illegible] **Il [illegible] della giungla e altri**. Documentario
18,30 **La [illegible] comincia [illegible] quarant'anni**, telefilm
19 — **Volti e storie**, rubrica a [illegible] di Alberto Michelini
20 — **Panico**, telefilm
20,30 **Corpo speciale: Sandbaggers**, telefilm
21,30 **Jessica Novak**, telefilm
22,30 FILM ● **I giorni [illegible] nostro amore**, [illegible] Juraj Herz, con Marta Vancurova. Commedia

## [illegible]A

15 — **Venti ribelli**, telenovela con Elena Rojo, Sergio Jiménez
16 — [illegible] **d'odio**, telenovela
17 — **Rosa selvaggia**, telenovela
18,30 **La mia vita per te**, telenovela
19,30 [illegible] **ribelli**, telenovela con Elena Rojo, Sergio Jiménez
20,25 **Rosa selvaggia**, telenovela con Veronica Castro
21,15 **Nozze d'odio**, novela con Christian Bach, Miguel Palmer
22 — **La mia vita per te**, teleromanzo con Rogelio Guerra

## V[illegible]

13 — **On the air Summer**
14 — **Grande gioco** [illegible]
— **On the air**
14,30 **La grande festa dell'estate**
14,45 **On the air summer**
19,30 **Eurythmics in concerto**
21 — **Alice Cooper special**
22,15 [illegible] **grande festa** [illegible]
22,30 **I video preferiti**, di Salvatore Ranelia
23 — [illegible] **meglio di Blue Night**
1 — [illegible]
— **I video della** [illegible]

## [illegible] FUT[illegible]

13,06 **Torino sport**
13,32 **Il [illegible] degli** [illegible]
15,05 **Music Box**
16,06 **Gioca** [illegible]
18,23 **Charleston**, telefilm
19,34 **Music Box**
20,40 **New [illegible] Yard**, telefilm
22,07 [illegible] **Box**
22,40 [illegible] **auto [illegible] settimana**, promozionale
23,40 **Charleston**, telefilm
1,12 FILM [illegible] **Titolo non comunicato dall'emittente**

## RETE [illegible]

12,15 **Scoppiacoppia**
13 — **Tutt'arrosto, niente fumo**
14 — **Speciale preparazione Inter**
14,35 **The Beverly Hillbillies**, telefilm
15 — [illegible] **avventure di Penelope Pitstop**, cartoni [illegible]
15,30 [illegible] **canzoni per l'estate 1989**, musicale
17 — **Pomeriggio insieme**
19,30 **Ziuq**, gioco
20 — **Only** [illegible], cartoni animati
20,30 **I detectives**, tele[illegible]
[illegible] — **La legge di Burke**, telefilm
23 — **Lo spettacolo continua**

## [illegible]

14,30 **Wayne e** [illegible], situation comedy
15,30 **Sanford and Son**, telefilm
16 — FILM ● **Io sono Bruce Lee la tigre ruggente**
18 — [illegible] telefilm
19 — **Jeanie dai lunghi capelli**, cartoni animati
20,30 **Sanford and Son**, telefilm
21 — **4 in amore**, telefilm
23,30 FILM [illegible] **Una testa di lupo mez**[illegible]
1 — **Detective**, telefilm
2 — **L'occasione**

## TE[illegible]

14 — **Si [illegible] giovani solo due volte**, telefilm
14,40 **Mod squad**, telefilm
16,30 **Cartoni** [illegible]
17 — [illegible] **Mare**, telefilm
17,45 **Il mondo di Berta**, telenovela
18,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 **Spy Force**, telefilm
20,30 FILM ● **Il trapianto**, [illegible] Carlo Giuffrè. Italia commedia [illegible]
22,30 **Teledomani**
23 — [illegible] **Sport Special**
24 — **The flying kiwi**, telefilm
0,30 **Hondo**, telefilm

## [illegible]

14 — [illegible] **negli abissi**, cartoni animati
15 — **Cyborg**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni
16 — **La banda dei ranocchi**, telefilm
16,30 [illegible] telefilm
17 — **Dotakon**, cartoni animati
18 — [illegible]
— **Telefilm**
19,10 **TVA Magazine**, notiziario
19,45 **Telefilm**
20,30 **Speciale Valle d'Ao**[illegible]
22 — **TVA Magazine**, notiziario
23 — **Programma promozionale**

## Sette capestri Per Newman

CANALE 5 — 20,30

Grandi attori per un grande film. Ava Gardner, Paul Newman e Victoria Principal so[illegible] i protagonisti di «L'uomo dai sette capestri».

Diretto da John Huston nel 1972 (durata 1 h e 41'), il film fa parte del ciclo «Gli indomabili», storie di uomini sen[illegible] paura.

«L'uomo dai sette capestri» è ambientato nell'ultimo periodo western, al tramonto di un'epoca importante.

Qui, il bandito texano Roy Bean (Paul Newman), riesce a riconquistare la libertà grazie all'aiuto della giovane Maria Elena (interpretata da Victoria Principal), dopo anni trascorsi in [illegible] cella.

Roy si nomina magistrato e amministratore della giustizia in un piccolo paese, utilizzando metodi barbari per fare rispettare la legge.

E battezza il locale del paese, il saloon dove gli uomini trascorrono gran parte della notte, con il nome Langtry in onore della star omonima (Ava Gardner) di cui si [illegible] innamorato.

Paul Newman

## Connection italiana

R[illegible] 4 — 20,30

«Italian Secret Service» è il titolo del [illegible] diretto nel 1968 da Luigi Comencini (durata 1 h e 42'). Gli interpreti di questa commedia all'italiana brillante, dove la satira di costume e le battute esilaranti fanno la parte del leone, [illegible] Nino Manfredi, Gastone Moschin e Giampiero Albertini. Natalino (Nino Manfredi) è un ex partigiano analfabeta. Il servizio segreto degli Stati Uniti d'America lo contatta per conferirgli [illegible] missione: deve uccidere una spia segreta di passaggio a Roma.

Natalino prima di accettare l'incarico si consulta con la moglie Elvira (interpretata da Françoise Prevost) che gli consiglia di passare la missione a un suo amico ed evitare in questo modo di finire in galera per omicidio. L'amico è Ottone (Giampiero Albertini) un ex [illegible]teotto che sogna ancora di fare grandi rapine.

A sua volta Ottone si rivolge a un av[illegible] da strapazzo (Gastone Moschin), appena radiato dall'albo, per avere dei consigli.

Gastone Moschin

## Il sogni di Fitzcarraldo

[illegible] — 20,45

Per «Stasera Cinema» [illegible] Odeon tv va in onda un celebre film di Werner Herzog: «Fitzcarraldo». [illegible] tratta di un'avventura ambientata nei primi anni di questo secolo e interpretata da due attori diversi ma ugualmente molto bravi, Claudia Cardinale e Klaus Kinski, che ultimamente [illegible] fatto parlare di sé con un'autobiografia dal titolo «Tutto ciò di cui ho bisogno è amore». Paesaggi affascinanti e incontaminati fanno da scenografia [illegible] sogni di Fitzcarraldo, un irlandese il cui vero nome [illegible] Brian Sweeney, che sogna di costruire nel bel mezzo della foresta amazzonica un teatro di prosa: il più grande che si sia mai visto in tutto il mondo. E per l'inaugurazione vuole Caruso.

L'impresa [illegible] è facile da realizzare. Occorrono molti soldi e soprattutto centinaia [illegible] uomini che lavorino all'opera. Fitzcarraldo si farà aiutare dagli indios e guiderà la spedizione a bordo di un battello.

Al suo fianco c'è la moglie Molly (Claudia Cardinale).

Klaus Kinski

## Sempre più Doc Club

RAI 2 — 23,45

Continua la trasmissione «International Doc Club» condotta da Monica Nannini e Gegè Telesforo, due delle tante scoperte televisive di Arbore.

Il programma musicale, riadattato in versione estiva, fa [illegible] panoramica musicale [illegible] alcuni artisti del momento. Dai cantanti italiani, conosciuti anche in Europa ma di fama non internazionale, agli artisti che da mesi si trovano al top delle hits mondiali.

In questa puntata, come sempre collocata in una [illegible]ice suggestiva realizzata con scenografie accattivanti, sono di scena quattro artisti nostrani e altri tre stranieri.

[illegible] tratta di Gianna Nannini che presenta il brani «Donne in amore», Fausto Leali, vincitore dell'ultimo Festival di Sanremo insieme alla bionda Anna Oxa, che canta «Pregherò» e Consiglia Licciardi che presenta «Passione». Tra gli stranieri c'è il woodstockiano Joe Cocker, 45 anni, che ripropone un pez[illegible] conosciuto da tutti ormani, «With a little help from my friends».

Gegè Telesforo

## Incontri molto ravvicinati

RAI 2 — 20,30

Per il ciclo «Legami di sangue, vincoli d'amore», [illegible] sul secondo canale Rai va in onda «A distanza ravvicinata», film diretto nel 1986 [illegible] James Foley e interpretato da Sean Penn, ex marito della pop-star Madonna, Mary Stuart Masterson, Christopher Walker e Christopher Penn. La storia di «A distanza ravvicinata» è tratta da un fatto di cronaca realmente accaduto: Nel 1978 in Pennsylvania un gangster dopo aver aiutato [illegible] banda di piccoli delinquenti, tra i quali ci sono il figlio e il figliastro, li uccide tutti spaventato dall'Fbi e cerca di eliminare anche il figlio. Questo però si salva, facendo incriminare il genitore. James Foley, il regista allora studente di cinema all'università, pensò di trarne un film.

E come nella realtà anche in questa pellicola il personaggio principale è un ragazzo che vive con la madre e l'amante di questa abbandonata anni prima dal marito. Il vero padre del giovane si rifà vivo, promettendogli grandi cose e un futuro bellissimo. Però nasconde a tutti [illegible] segreto: è un pericoloso delinquente.

Sean Penn

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo;
Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Peradotto

STAMPASERA
ANNO 121 · NUMERO 202 · MARTEDÌ 1 AGOSTO 1989

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in Facsimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1926

Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 10/12/1988

# Riapriranno... o no quei cinema chiusi?

L'Ambrosio, che ha già due sale, riaprirà con quattro

Il Massimo ristrutturato, grande novità della passata stagione

TORINO ■ A Torino chiuderanno due cinema? Oppure il cartellino appeso alla serranda del Fiamma e del Gioiello, con su scritto *«Chiuso per rinnovo locali»*, dice il vero e anticipa una stagione all'insegna di sale ultramoderne, dotate di ogni comfort e dolby stereo?

Le due ipotesi, che da qualche tempo circolano nell'ambiente cinematografico della città, non hanno avuto ancora una conferma, benché la nuova stagione e l'arrivo delle ultime pellicole fresche di montaggio siano ormai alle porte. A settembre i gestori delle sale riprenderanno la normale programmazione dei film: produzioni americane, europee e italiane affolleranno un po' alla volta i locali preferiti dai cinéphiles.

Durante il periodo estivo la maggior parte dei cinema chiude i battenti. Altri fanno le vacanze scaglionate, garantendo così una media di 15 locali aperti ogni mese, anche ad agosto. Tra quelli che abbassano le serrande ce ne sono alcuni che approfittano della scarsa affluenza di pubblico, attratto dai cinema all'aperto, per rinnovare i locali: ristrutturarazioni che spesso coincidono con l'adeguamento alle norme di sicurezza, imposte in modo obbligatorio dalla Commissione di Vigilanza in seguito alla tragedia dello Statuto.

Il Gioiello e il Fiamma, chiusi da circa due mesi, fanno parte di questa lista. Un'eccezione è il cinema a luci rosse Maffei di via Principe Tommaso 5 che, dopo un solo giorno di chiusura causata dal cambio di gestione, passata dalle mani di Luciano Di Ciommo a quelle di Sergio Nerva, da ieri ha ripreso a funzionare normalmente. Ma gli altri? Si tratta di una chiusura temporanea o Torino da domani avrà due cinema in meno?

All'Agis tranquillizzano. *«Chiudere un cinema per ristrutturarlo è normale amministrazione»*, afferma Roberto Morano, segretario regionale dell'associazione e presidente del Museo del Cinema. *«Anzi, direi che d'estate se ne verificano molte. E non bisogna neanche stupirsi: è il periodo ideale per attuarlo, la gente è in vacanza e vede meno film»*. Gli ultimi cinema che avevano chiuso per restauro erano stati il Nazionale, riaperto alla fine del 1988, e il Massimo, dotato di tre sale e inaugurato ad aprile di quest'anno dopo un lungo periodo di abbandono. In questa politica di trasformazioni logistiche trova spazio l'Ambrosio, in corso Vittorio Emanuele 52. Attualmente è chiuso ma a settembre, assicura Roberto Morano, dovrebbe riprendere a funzionare: *«Eccome se funzionerà. Diventerà una multisala. Per l'esattezza ce ne saranno quattro, naturalmente supermoderne e dotate di ogni comfort»*. Anche per l'Ideal covano progetti di rivoluzionamenti che potrebbero trasformarlo in un cinema a più sale. *«Ma non è ancora niente certo. Ci sono soltanto progetti»*.

È di progetti si può parlare anche a proposito del Gioiello, in via Cristoforo Colombo 21 e del Fiamma di corso Trapani 57. *«Ristrutturazioni, solo ristrutturazioni»*, tiene a precisare il segretario regionale dell'Agis. *«Non saprei dire quando riaprono ma so per certo che si tratta di una chiusura temporanea»*. Eppure voci di corridoio sembrerebbero fare intendere il contrario. Tanto che per uno dei due, se non per entrambi, nell'aria aleggia il pericolo che vengano cancellati per sempre dalla lista dei cinema torinesi. Quanto c'è di vero?

Risponde Lorenzo Ventavoli, da anni a capo della Nip, agenzia di noleggio film. *«Posso parlare soltanto per il Gioiello, perché sono socio della società che lo possiede. Il cinema al momento è chiuso ma non ci sono lavori in corso. Si stanno progettando alcune manutenzioni che non sono ancora state vagliate. Certo che se i lavori cominciassero subito il locale potrebbe riaprire tra sei mesi, e non prima. Però, potrebbe anche rimanere chiuso»*.

Fino a quando non si sa. Stesso discorso per il Fiamma: all'Agis assicurano la pronta riapertura, massimo entro il 1989. Ma c'è chi ipotizza un periodo di *«black-out»* molto più lungo, dovuto a problemi ben più complessi di un semplice ammodernamento dei locali.

Per Torino, inutile dirlo, non avere più due cinema (entrambi decentrati) sarebbe una perdita notevole. *«Soprattutto perché il Gioiello è l'unico esistente alla Crocetta»*, afferma Davide Trampolini, studente universitario di corso Galileo Ferraris 118, *«una volta esistevano il La Perla e il Vinzaglio. Se dovesse sparire il Gioiello per tutti quelli che abitano da queste parti significherebbe non avere più la comodità di uscire di casa ed entrare direttamente al cinema. Senza contare che il posteggio si trova facilmente, a differenza del centro»*. E come Davide Trampolini la pensano così molti altri cittadini. Gli unici felici sembrano quelli che abitano nelle vicinanze del cinema a luci rosse Vittorio Veneto, a poche centinaia di metri dal Po. Non verrà chiuso ma trasformato, entro settembre, in una normale sala adibita alle seconde visioni. *«Con il Vittorio Veneto forse si realizzerà quella che io chiamo la cittadella del cinema»*, spiega Morano, *«cioè la zona tra via Po e l'Antonelliana dove esistono già tre locali, Massimo, King Kong e Faro. Se tutto va bene tra un mese ci sarà il quarto: moderno, pulito, confortevole»*. Un posto in più dove vivere il grande cinema, in attesa che il Gioiello e il Fiamma tornino a funzionare.

**Noemi Romeo**

| CRITICA | | PUBBLICO |
|---|---|---|
| ★★★★★ | ECCEZIONALE | ●●●●● |
| ★★★★ | SUCCESSO | ●●●● |
| ★★★ | CONSENSI | ●●● |
| ★★ | [illegible] | ●● |
| ★ | SCARSO | ● |

# STASERA AL CINEMA

**Lunedì lire 4000/5000**
**Da martedì a domenica lire 7000/8000**
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

## PRIME VISIONI

### ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
**Labirinto mortale**, di Peter Yates. Con Kelly Mc Gillis, Jeff Daniels. Musiche di Georges Delerue — Agente Fbi e giornalista intraprendente indagano sull'immigrazione clandestina di criminali nazisti nell'America Anni Cinquanta
**Giallo Riedizione (1987)**
Ore 19; 20,45; 22,30 (aria condizionata)

### ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
**Chiamami di notte**, di Wallace Mitchell. Con Patricia Charbonneau, Steve McBattie. Colori. Viet. 18 — Sedotta da un ignoto maniaco telefonico, una giornalista newyorchese spinge troppo in là il gioco erotico finendo col diventare una pericolosa testimone di un omicidio
**Giallo**
Ore 18,50; 20,40; 22,30. Aria condizionata ★★/●●

### AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per rinnovo locali

### AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
**Ladri di saponette**, di Maurizio Nichetti, con Maurizio Nichetti, Caterina Sylos Labini, Heidi Komarek — Un regista che gira un drammatico film in bianco-nero viene interrotto e coinvolto in una rutilante serie di spot che lo stravolgono
**Commedia**
Ore: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30. Aria condizionata ★/●●●

### ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.190
Chiuso per ferie

### CAPITOL
via San [illegible] 24 ☎ 540.605
**L'arciere di ghiaccio**, di Nils Gaupe, con Mikkel Gaup, John Sigurnb Kristensen
**Prima visione**
Ore: 15,40; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30

### CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
**Mary per sempre**, di Marco Risi, con Michele Placido e i ragazzi del carcere Malaspina di Palermo. Non vietato. Colori. Dolby stereo — Un professore rinuncia alla promozione in liceo per combattere a fianco dei detenuti minorili di Palermo la battaglia del sapere e del coraggio.
**Drammatico**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

### CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 548.346
Chiuso per ferie

### CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 548.346
Chiuso per ferie

### CRISTALLO
via Gotto 5 ☎ 650.71.00
Chiuso per ferie

### DORIA
via [illegible] ☎ [illegible]
Chiuso per ferie

### ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.6341
Chiuso per ferie

### ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.6341
Chiuso per ferie

### ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.6341
Chiuso per ferie

### IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.16
**Cimitero vivente**, di M. Lambert con D. Midkiff, F. Gwynne, D. Crosby (Usa) — Diretto da Mary Lambert e scritto da Stephen King. Il cimitero degli animaletti domestici riserva atroci sorprese alla solita allegra famigliola americana in trasferta.
**Horror**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●

### KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.78.02
**Rassegna «Le vie del comico - Omaggio a Charlie Chaplin»**. Ore 16,30 e 20,30 **La febbre dell'oro**, con C. Chaplin. Ore 18,30 e 22,30 **Il circo**, con C. Chaplin, Merna Kennedy

### KING KONG CASTELLO
piazza Baden Baden Moncalieri ☎ 641.236
Chiuso per riposo

### LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
Chiuso per ferie

### LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
**Ancora insieme**, di Robert Greenwald, con Susan Sarandon, Don Johnson
**Prima visione**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30

### NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
**Scarlatti (il thriller)** dal Festival del fantastico di Avoriaz. Colori. Non vietato
**Prima visione**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 (aria cond.)

### NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
**Lo strano caso del dr. Frankenstein**, di Deborah Roberts. Colori. Non vietato — Un chirurgo normale in apparenza è in sostanza il nipote del dottor Frankenstein, con le conseguenze del caso e la creazione d'un fusto che ammalia le infermiere
**Commedia**
Ore 15,50; 17,25; 19; 20,45; 22,30 (aria condizionata) ★/●

### OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
**Rain man, l'uomo della pioggia**, di Barry Levinson, con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino — Un fratello sconosciuto e handicappato apre nel cuore d'un giovane egoista uno spiraglio di solidarietà. Vincitore di 4 premi Oscar
**Drammatico**
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●●●

### OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
**Un pesce di nome Wanda**, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non vietato — Non è solo un pesce ma anche una bella donna, Wanda, e manda all'aria sia la prosopopea del ladro americano sia l'irreprensibilità dell'avvocato inglese
**Commedia**
Ore 16; 18; 20; 22,30 (Aria cond.) ★★★/●●●●

### REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Chiuso per ferie

### ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.145
Chiuso per ferie

### STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 839.521
Chiuso per ferie

### VITTORIA
via Roma 356 ☎ 511.799
Chiuso per ferie

### ZETA D'ESSAI
via Colleasca 13 ☎ 749.2907
**Una donna in carriera (Working girl)**, di Mike Nichols, con Harrison Ford, Sigourney Weaver, Melanie Griffith — Una segretaria impara dalla propria manager come fare carriera nella ribollente Wall Street e magari come rubare l'innamorato a chi si distrae
**Commedia**
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

## PROSEGUIMENTI

### AMBRA
via C. Baluta 77 ☎ 297.197
**Il fluido che uccide**, di Chuck Russell, con Kevin Dillon, Shawnee Smith, Donovan Leitch. Colori, non viet. Aria cond. — Una massa schifosa, informe e corrosiva aggredisce gli abitanti di una tranquilla cittadina americana ingrandendosi sempre di più mentre i cittadini vivi sono sempre di meno
**Horror**
Ore 20,30; 22,30 ★/●

### CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 2 bis ☎ 812.2312
**L'insostenibile leggerezza dell'essere**, di Phil Kaufman, con D. Day-Lewis, J. Binoche, L. Olin — Dal romanzo di Kundera i problematici amori di un medico galante sullo sfondo dell'invasione sovietica della Cecoslovacchia. Viet. 14
**Commedia drammatica**
Ore 21,30 ★★/●●●

### FARO
via Po 30 ☎ 832.314
Chiuso per ferie

### FORTINO
via Clavio 47 ☎ 486.990
Chiuso per ferie

### NUOVO ODEON
via Venalzio 2 ☎ 740.2383
Sere d'estate: **Betty Blue**, di Jean-Jacques Beineix, con Béatrice Dalle, Jean-Hugues Anglade (Francia-Colori) — L'entusiasta Betty ama lo scrittore Zorg considerandolo un genio. La passione di lei però degenera in follia. Vietato 18
**Drammatico**
Ore 20; 22,30 ★★★/●●

### SELENE D'ESSAI
corso Belgio 83 ☎ 874.171
**Papà... è in viaggio d'affari**, di Emir Kusturica, con Moreno De Bartolli, Miki Manojlovic (Jugoslavia-Colori) — Le conseguenze dello scontro Tito-Stalin in una famiglia musulmana vista da un bimbo di sei anni (Palma d'Oro Cannes '85). V. 14.
**Commedia**
Ore 20,15; 22,30 ★★★★/●●●

## ALTRE VISIONI

**AGNELLI** (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.136)
Oggi chiuso.

**ARALDO** (v. Chiomonte 3, ☎ 331.754)
Oggi chiuso.

**CENTRE CULTUREL FRANÇAIS** (via Pomba 23, ☎)

**MASSIMO 1** (v. Montebello 8, 871.045)
Chiuso per ferie.

**MASSIMO 2** (v. Montebello 8, 871.045)
Chiuso per ferie.

**MASSIMO 3** (v. Montebello 8, 871.045)
Chiuso per ferie.

**CUORE** (via Nizza 56, ☎ 687.668)
Chiuso per ferie.

**LANTERI** (c. G. Cesare 60, ☎ 284.134)
Oggi chiuso.

**MASSAUA** (p.za Massaua 9, ☎ 795.800)
Oggi chiuso.

**VALDOCCO** (via Salerno 12, ☎ 521.12.82)
Oggi chiuso.

## SERE D'ESTATE

**CORTILE DEL RETTORATO**
«La politica degli autori»
Ore 21,45: **Oci ciornie**, di Nikita Michalkov

**PELLERINA**
Ore 21,45: **Una pallottola spuntata**, di, David Zucker

**VALENTINO**
«Arena Metropolis»
Ore 21,45: **Essi vivono**, di John Carpenter
Ore 23,45: **Alien Nation**, di Graham Baker

## LUCI ROSSE

**ALEXANDRA** (via Sacchi 18, ☎ 511.283)
**Histoire de Q (Nel paradiso del piacere)**, Joanna Storm (Usa 1989). Colori. Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

**ARCO PUSSICAT** (c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
**Erotic sensual love**, John Leslie, Jessie St. James. **Anal specialist girl**. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

**CINECLUB** (v. Fr. Calandra 15)
Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta: **Weekend perversi**. Ingresso riservato ai soci

**HOLLYWOOD** (c. Regina Margherita 108, ☎ 521.5440)
**Maneggi bestiali di mogli in vacanza - Sado animal double action**. Colori. No stop dalle 10 alle 24

**MAFFEI** (via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
**Taboo America Style**, parte terza. **Lussuria e depravazione**, con Sharon Kane, Kelly Nichols. Prima visione. Ap. 14,30; ultimo 22,30

**MAIOR** (largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.874)
**La dolce bocca di Lisa**, Porsche Lynn, Rita Richardo. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

**METROPOL** (via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
Chiuso per ferie

**MILANO SEX KING** (via Milano 8, ☎ 566.15.25)
Agosto... moglie mia non ti conosco. 3 films: **Caldo capriccio di donna - Katrine bestia bionda - L'angelo del sesso**. Colori. No stop dalle 14,30 alle 0,30

**PRINCIPE** (v. Pr. d'Acaja 45, ☎ 749.6061)
**Incontri bestiali in case private**, Lois Montes, Bob Malone. **Animal Perversion**. Colori. Ap. 15; ultimo 22,30

**REGINA** (c. Reg. Margh. 123, ☎ 530.885)
**La voglia dentro**, Arlene Stewart, Kyoto Gee. **Soffocation**, Marisa Costa. Colori. Ap. ore 12. Ultimo 22,30

**ROMA BLUE** (v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
**Zozzerie di una moglie in calore**, Laura Levi, Karin Back. Colori Ap. 15. Ultimo 22,30. Ingresso 4000

**SPEZIA** (via Nizza 170, ☎ 696.3617)
**All american girls - Anal e sado perversion**. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

**TORINO** (v. Bozzi 6, ☎ 530.353)
**Marilyn pornostar**, con Marilyn Jess, Gabriel Pontello. Colori. Ap. 14,30; ult. 22,30.

**VITTORIO VENETO** (piazza Vittorio Veneto 5, ☎ 571.842)
**Caldo di giorno, infuocata di notte. Intenzioni... animal fantasy**. No stop dalle 14 alle 24.

## FUORI CITTA'

**BARDONECCHIA**
**SABRINA: Chi ha incastrato Roger Rabbit**

**CESANA-SANSICARIO**
**SANSICARIO: Le relazioni pericolose**

**CHIERI**
**SPLENDOR: Tequila connection**

**CHIVASSO**
**CINECITTA': La legge del desiderio**. Ore 21,30

**COLLEGNO**
**PRINCIPE: Cimitero vivente**
**NOTTI AL PARCO: Io e mia sorella**

**MONTANARO**
**VITTORIA: Il nido dell'amore n. 2 - Momenti bestiali**

**PINEROLO**
**HOLLYWOOD: La lettrice**
**ITALIA**: film per adulti
**RITZ: Belva di guerra**

**SALICE D'ULZIO**
**SAVOIARDA: La leggenda del Santo bevitore**

**SESTRIERE**
**FRAITEVE**: ore 16 **Red e Toby nemiciamici**, ore 20-22 **Mr. Crocodile Dundee 2**

**SUSA**
**CENISIO: Fantozzi va in pensione**

Il presidente Bush

Drammatico appello dopo la feroce esecuzione del cittadino americano

# Bush: «Liberate tutti gli ostaggi»

WASHINGTON ● Le tragiche notizie dal Libano sull'uccisione di William Higgins, pluridecorato veterano del Vietnam, inviato in Libano come ufficiale dell'Unifil ed impiccato per rappresaglia dall'organizzazione sciita «Gli oppressi della terra», dopo il rapimento dello sceicco Obeid da parte degli israeliani, hanno shoccato l'America.

Il presidente Bush, rientrato a Washington dopo avere interrotto un viaggio in alcuni Stati dell'Unione, ieri sera ha lanciato un appello alle parti coinvolte in Medio Oriente affinché liberino tutti gli ostaggi, per avviare un'inversione di tendenza nella situazione di estrema violenza che caratterizza la regione.

Poco prima di questo appello, il capo della Casa Bianca aveva avuto una lunga riunione con i suoi più stretti consiglieri per discutere ed esaminare le possibili risposte da dare alla uccisione del tenente colonnello, uccisione che negli ambienti ufficiali ci si ostina a non ritenere definitiva fino ad una conferma certa.

Richiesto se il governo di Washington s. sia messo in contatto con Israele nel tentativo di persuaderlo a liberare gli ostaggi, il portavoce presidenziale Marlin Fitzwater ha detto: «Abbiamo avuto contatti con Israele, ma non nelle ultime 24 ore». Ed ha aggiunto: «Siamo di fronte ad una situazione difficile. Esiste la minaccia di altre due uccisioni».

Ieri a Beirut le organizzazioni estremiste sciite hanno infatti minacciato di uccidere, già oggi, sia l'inglese Terry Wait, l'inviato dell'arcivescovo di Canterbury, rapito il 20 gennaio '87, sia l'americano Joseph Cicippio.

Dopo la riunione con Bush il presidente della Commissione del Senato per i servizi segreti, David Boren, ha detto che Bush aveva esaminato diverse opzioni: *«Penso che nulla in questo momento può essere escluso»*. Ed in effetti una rappresaglia militare da parte degli Stati Uniti, al di là degli appelli pacifisti formali, a questo punto appare per lo meno probabile.

Frattanto le autorità israeliane hanno comunicato che lo sceicco Abdel Karim Obeid, capo degli «Hezbollah» nel Libano meridionale, ha confermato, negli interrogatori cui è stato sottoposto, di aver organizzato il rapimento di Higgins. Fonti ufficiali israeliane hanno sostenuto che possono essere false le prove dell'impiccagione di Higgins ieri a Beirut. E che il colonnello potrebbe essere stato ucciso già da mesi.

## BORSA

INDICE MIB ore 13,30 sul 91%

**Rialzo +0,4**

| | |
|---|---|
| ore 10,45 | +0,4 |
| ore 11,30 | +0,4 |
| ore 12,00 | +0,3 |
| ore 12,30 | +0,4 |
| ore 13,00 | +0,3 |
| FIXING | 1342,75 |
| (PRECEDENTE | 1344,50) |

A PAGINA 6


# STAMPASERA

N. 202, MARTEDI' 1 AGOSTO 1989 — L. 1000


## VIVITORINO

*Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani*

NEL PAGINONE

# Torino d'agosto valzer di poltrone

## CERTEZZE E INCERTEZZE

### Il prefetto va in pensione e saluta Il questore (promosso) cambia E in Comune? Tutti in vacanza

TORINO ● Un agosto di novità per la Torino pubblica. Il prefetto Luigi Spàrano da oggi è in pensione. Un altro «torinese», l'attuale questore Carmelo Agati, è stato nominato prefetto di prima classe e dal 10 agosto lascerà l'ufficio di corso Vinzaglio. Due incarichi vacanti che saranno presto riempiti. Per la questura il Consiglio di amministrazione della pubblica sicurezza ha già scelto il nuovo responsabile: Annino Berardino; per la prefettura si attende la decisione del consiglio dei ministri: il «più» candidato è Giorgio Musio, vice capo della polizia a Roma.

Il valzer di poltrone è più ampio. Toccherà altre sedi. Nello stesso capoluogo piemontese c'è spazio per altri avvicendamenti, ma quando le decisioni non dipendono da un organismo centrale diventano più complicate le partenze, figurarsi gli arrivi.

Il caso più emblematico riguarda la Torino politica. Il sindaco Maria Magnani Noya è dimissionario da oltre un mese. Con lei la giunta, ma i partiti, in primo luogo quelli di maggioranza, non sono riusciti a trovare una soluzione. Il Consiglio comunale è andato in ferie. Il pentapartito si è impegnato a ripresentarsi in Sala rossa l'11 settembre. La giunta si è riunita stamane, e durante la pausa estiva si riunirà altre due volte. Le minoranze (pci, sinistra indipendente, lista verde e democrazia proletaria), stanche dell'incertezza politica e amministrativa dei partiti di governo, nei giorni scorsi, hanno chiesto l'intervento del prefetto Spàrano. Inutilmente. Il prefetto ha compiuto infatti il suo ultimo atto, prima del pensionamento odierno, all'Usl 4 (San Donato, che ha competenza sugli ospedali Maria Vittoria e Amedeo di Savoia) decidendo il commissariamento per sostituire il dimissionario Corrado Ferro. Ha designato l'architetto Ermanno Bonifetto, già sindaco di Settimo e assessore al Comune di Torino, socialista come il predecessore Ferro. La scelta del commissario sta creando polemiche perché Bonifetto è conosciuto per l'esperienza politica, mentre nel passato per analoghi incarichi straordinari si individuavano «tecnici», «funzionari».

Spàrano, intanto, oggi, ha fatto le valigie. Ha lasciato un messaggio per Torino, per *«la civilissima e laboriosa comunità torinese e piemontese, alla quale auguro di cuore quegli ulteriori progressi e condizioni di benessere di cui essa è ampiamente meritevole»*. Un saluto affettuoso alla città in cui era giunto da prefetto otto anni fa. Ricorda, tra l'altro, *«l'impulso dato alla lotta al terrorismo e alla criminalità organizzata, con risultati di assoluto rilievo, grazie alla collaborazione di tutti, restituendo così tranquillità e sicurezza alla popolazione torinese, tornata ad affollare le strade cittadine nelle ore serali e notturne»*. Inoltre, evidenzia l'attenzione avuta sulla sicurezza dei locali pubblici. Infine parla dell'«emergenza droga»: un flagello contro cui continuare ad impegnarsi, a tutti i livelli.

In piazza Castello lo sostituirà provvisoriamente il vice prefetto vicario Messina. Da Roma, si dice sia pronto a partire il vice capo della polizia Giorgio Musio, 58 anni.

Settembre porterà novità anche presso le sedi giudiziarie. Scompare l'Ufficio Istruzione che sarà sostituito dal Giudice dell'Istruttoria Preliminare. Sono 12 e avranno un Presidente che dovrà essere scelto dal Consiglio superiore della magistratura. In Pretura penale i «gip» saranno guidati dal dottor Martinoich, proveniente da Bra, mentre Peyron resta a capo del pool dei pretori giudicanti.

Al primo giro di valzer l'accoppiata che fa più notizia è quella della questura di Torino con Annino Berardino. Il Consiglio dei ministri ha nominato ieri prefetto di prima classe il questore in carica Carmelo Agati, 64 anni. Contemporaneamente il consiglio di amministrazione della pubblica sicurezza ha designato nel capoluogo piemontese Annino Berardino, 59 anni, che ricopriva lo stesso incarico a Novara e che a sua volta sarà sostituito da Carlo Ferrigno, 50 anni, già questore vicario a Torino.

PROTETTO DA UN NUGOLO DI AGENTI

# L'ex repubblichino Albertazzi debutta senza contestatori

TIVOLI — Nessuna contestazione e nessuna baruffa hanno guastato la festa di Giorgio Albertazzi, che ieri ha presentato con successo sullo sfondo incantevole della Villa Adriana una riduzione da le *Memorie di Adriano* di Marguerite Yourcenar.

La vigilia si era invelenita per motivi del tutto estranei allo spettacolo. Come ormai avviene con periodicità l'attore aveva ostentato il suo passato repubblichino mentre una trasmissione televisiva aveva commentato la notizia vera della sua partecipazione a un plotone di esecuzione nei confronti di un giovane partigiano sull'Appennino Toscano nel luglio del '44.

Non si poteva escludere a priori una qualche forma di protesta, che non badasse all'occasione culturale del momento, ma riprendesse i vecchi deplorevoli fatti. Così non è stato e *Memorie di Adriano*, spettacolo itinerante con la regia di Maurizio Scaparro, si è svolto senza interruzione.

Giorgio Albertazzi

Un fitto numero di agenti presidiava l'albergo della Compagnia, i meandri della Villa, le quinte naturali del palcoscenico. In fondo anch'essi si sono goduti l'occasione d'un balzo nella romanità autentica attraverso la citazione del romanzo epistolare della Yourcenar.

Le sole intemperanze, ma in senso benefico, sono state rivolte da un gruppo di giovanissime all'indirizzo dello strepitoso ballerino Eric Vu An, che rappresentava l'idealità omosessuale dell'imperatore. Lo spettacolo prodotto dal Teatro di Roma conoscerà prossimamente una versione televisiva a cura di Raffael Azcona, lo sceneggiatore preferito di Marco Ferreri.

**Piero Perona**

SERVIZIO A PAGINA 21

# Bravissimo!

TORINO ● Agosto: tempo di vacanza anche per Marco Fiora. Marco è al mare: impara a nuotare, fa il bagno, ride e si diverte. Accanto il padre Gianfranco che lo segue con lo sguardo e non lo abbandona un attimo. Sono queste le immagini — commoventi — del fotografo torinese Pepé che vengono da una spiaggia della riviera ligure.

Fa davvero tenerezza quel volto finalmente sorridente e felice come migliaia di ragazzini della sua età. Immagini consuete eppure cariche di significato.

Dopo giorni e giorni di sofferenze e patimenti, la paura sembra dunque finalmente passata dal volto di Marco. Per 17 mesi che devono essere apparsi interminabili — tanto è durata la sua prigionia in Aspromonte in mano ai banditi dell'Anonima Sequestri — giornali e televisioni ci avevano «abituato» e bombardato con altre immagini raggelanti: un volto di bimbo spaurito, senz'ombra di sorriso, i capelli lunghi, e in mano un giornale, a riprova e «garanzia» che nonostante tutto era ancora vivo.

Per troppo tempo abbiamo imparato a riconoscerlo e amarlo, come fosse un figlio nostro, strappato con inaudita crudeltà agli affetti più cari. Ora non possiamo che essere felici assieme a lui di questa ritrovata serenità. La speranza (o l'augurio?) è che il lungo periodo di «non vita» che la sorte gli ha riservato, rimanga una brutta «parentesi» destinata con il tempo ad attenuarsi e rimpicciolirsi nei ricordi.

**Ivano Barbiero**

LO HA CHIESTO LA SIAE

# Non è mai finita: ora è in arrivo una tassa sulle musiche delle segreterie telefoniche

TORINO ● La segreteria telefonica vi sembrava troppo «fredda» e avete deciso di riscaldarla con qualche accordo di chitarra o con la voce di Joe Cocker. Bene, pagherete una tassa alla Siae, la Società italiana autori editori, per questo passaggio musicale. Le note si ascoltano per pochi secondi, subito interrotte dalla vostra voce che annuncia «risponde la segreteria telefonica del numero...»? La tassa sarà di poche lire: questione di principio.

E se vi sembra uno scherzo, leggete quel che ha dichiarato Oscar Argentieri, direttore della Sezione Musica: *«Siamo ancora in fase di studio poiché si dovrà stabilire attraverso quali enti compiere il controllo e come realizzare una specie di mappa dei fruitori di segreteria telefonica con musica. Solo in seguito si deciderà sull'entità del compenso a case discografiche ed autori»*.

Visto? Non era uno scherzo. Così, come fare per evitare questa ennesima spremutina al portafoglio, come punizione ad un guizzo di fantasia? Potremmo suggerire, ad esempio, di andare in un asilo a registrare le vocine dei bimbi mentre cantano *«Giro, girotondo, casca il mondo...»*, oppure alla domenica, in una qualsiasi parrocchia, a incidere i canti dei fedeli o, ancora, di attivare il registratore mentre i vostri amici, dopo una bella cena campagnola, sopraffatti dai ricordi, intonano canti goliardici. Per la Siae sarebbe dura imporre una tassa. Ma state attenti: quando ascoltate lo stereo in auto, chiudete bene i finestrini. Anche la melodia su quattroruote potrebbe essere un passaggio musicale.

RETROSPETTIVA AL KING KONG

# Torino, un omaggio a Charlot

### Cinque giorni di proiezioni. Oggi «La febbre dell'oro» e «Il circo»

TORINO ● Da ieri fino a venerdì, al cinema King Kong di via Po, è in corso un omaggio a Charlie Chaplin dal titolo *«King of comedy»*. Undici pellicole in tutto da *«Il monello»* fino a *«Un re a New York»* e *«Luci della ribalta»*.

Visti e rivisti anche in televisione, i film di Chaplin non passano mai di moda, sempre riescono a commuovere e divertire.

Bombetta e bastoncino, rimane nella memoria soprattutto il piccolo uomo comune, individualista e anarchico, simbolo di tutte le ingiustizie sociali, cui reagiva con un sorriso e uno sberleffo. Ma Chaplin non è stato solo Charlot: è stato il monsieur Verdoux misantropo e assassino, il vendicativo Re a New York, il patetico e adorabile clown di *«Luci della ribalta»*.

Adorato dal pubblico, a lungo considerato con sufficienza e fastidio dagli esteti, con invidia e sospetto da Hollywood, Chaplin fu costretto a riparare in Inghilterra ai tempi del maccartismo e ricevette un unico Oscar, alla carriera, nel '72, con la motivazione *«Per l'incalcolabile contributo dato alla trasformazione del cinema»*.

Rivediamolo dunque ancora una volta, non con l'occhio distratto del telespettatore, ma nel raccoglimento della sala buia, dove potremo condividere con altri spettatori la gioia elargita da *«Il monello»*, *«Charlot soldato»*, *«La donna di Parigi»*, *«La febbre dell'oro»*, *«Il circo»*, *«Le luci della città»*, *«Tempi moderni»*, *«Il dittatore»*, *«Monsieur Verdoux»*, *«Luci della ribalta»*, *«Un re a New York»*.

# Gli ostaggi nelle mani dei terroristi

## Sono ancora numerosi gli occidentali prigionieri dei gruppi oltranzisti in Libano

Sono ancora numerosi gli ostaggi occidentali in Libano. Nelle foto, in ordine, Terry Anderson, 41 anni, corrispondente dell'«Associated Press», rapito il 16 marzo 1985 dalla «Jihad islamica». Thomas Sutherland, 58, preside della facoltà di Scienze agrarie dell'Università americana di Beirut, sequestrato il 9 giugno 1985 dalla stessa formazione. Frank Herbert Reed, 58, economo presso la Scuola internazionale libanese, nelle mani delle «Cellule arabe rivoluzionarie» dal 9 settembre 1986. Joseph James Cicippio, 58, economo presso l'Università americana di Beirut, sequestrato il 12 settembre 1986 dall'«Organizzazione della giustizia rivoluzionaria». Edward Austin Tracy, 58, autore di libri per bambini rapito dalla stessa organizzazione il 21 ottobre 1986. Jesse Turner, 42, professore di matematica e informatica in visita all'Università di Beirut, sequestrato il 24 gennaio 1987 insieme a Robert Polhill, Allann Steen e Mithileshwar Singh dalla «Jihad». Gli inglesi Alec Collett, 57, giornalista, rapito il 25 marzo del 1985 dall'«Organizzazione rivoluzionaria dei musulmani socialisti» e forse già ucciso; John McCarthy, 32, dirigente di una tv inglese, sequestrato il 17 aprile 1986; Terry Waite, 50, il 20 gennaio 1987, inviato in Libano dall'arcivescovo di Canterbury per trattare con la «Jihad». Jack Mann, 75, scomparso dal 12 maggio scorso. I tedeschi occidentali: Heinrich Struebig, 48, e Thomas Kemptner, del quale non si anno foto, di 28, dipendenti di un'associazione assistenziale, rapiti il 16 maggio 1989. L'irlandese Brian Keenan, 32, insegnante di inglese all'Università americana di Beirut, rapito l'11 aprile 1986. Ed infine l'italiano Alberto Molinari, di 65, un uomo d'affari sequestrato l'11 settembre 1985.

IL SETTIMANALE «STERN»

## Gli Stati Uniti «regalano» all'Europa seicento nuove bombe termo-nucleari

### La collocazione, in Germania Ovest, verrà attuata indipendentemente dalle trattative sul disarmo. Si tratta di ordigni 25 volte più potenti di quello che distrusse Hiroshima

BONN ■ Gli Stati Uniti — secondo informazioni che il settimanale tedesco-occidentale «Stern» pubblicherà nel numero di domani — si stanno preparando a stanziare in Europa seicento bombe atomiche di nuovo tipo, a prescindere dall'andamento del dialogo di disarmo tra Est ed Ovest.

Secondo queste informazioni, gli Stati Uniti stanno predisponendo nelle loro basi nella Repubblica Federale Tedesca duecento depositi sotterranei capaci di accogliere le nuove bombe di tipo «b61» modello «3» e «4» destinate a sostituire armi nucleari di vecchio tipo. Si tratta, secondo «Stern», di seicento bombe, ciascuna avente una potenza di 345 chiloton, cioè circa 25 volte di più della bomba di Hiroshima (sempre utilizzata come termine di riferimento essendo i suoi effetti universalmente conosciuti), che possono essere sganciate a bassissima quota da aerei a velocità supersonica.

Lo «Stern» dà anche l'elenco delle basi aeree statunitensi nella Repubblica Federale in cui stanno per essere stanziate le nuove bombe. Sono quelle di Hahn, Ramstein, Spangdahlem, Brueggen, Laarbruch, Buechel, Lechfeld, Memmingen e Noervenich, sparse praticamente in tutto il territorio tedesco occidentale.

Il settimanale tedesco riferisce che questo ammodernamento deriva dalle decisioni prese dai ministri della Difesa della Nato nel 1983 a Montebello in Canada per la riduzione del numero di armi nucleari tattiche stanziate in Europa in compenso di un loro miglioramento qualitativo. La parte delle decisioni di Montebello relativa all'ammodernamento dei missili nucleari a corto raggio «Lance» (quasi tutti stanziati nella Rft) ha dato luogo nei mesi scorsi ad una accesa discussione in seno all'Alleanza che s'è conclusa con la pubblicazione di un documento sul disarmo della Nato, denominato «Concetto globale», al «vertice» atlantico di fine maggio a Bruxelles, nel quale il negoziato sulla riduzione di questo tipo di armi è collegato alla realizzazione di progressi nel negoziato Est-Ovest sugli armamenti convenzionali. L'ammodernamento delle bombe atomiche per aerei — scrive lo «Stern» — è invece proseguito senza opposizioni da parte degli alleati europei degli Stati Uniti.

FLASH «NELLA FOTO I NOSTRI FIGLI SPARITI»

Questa fotografia è stata trovata casualmente a Port St. Joe, in Florida, e mandata in onda domenica da una rete televisiva locale. La madre di una ragazza, sparita l'anno scorso nel New Mexico durante una gita in bicicletta, e il padre di un bambino scomparso hanno riconosciuto nella drammatica immagine i propri figli

PALESTINA

## Gli israeliani uccidono due bambini

GERUSALEMME ● Altri due giovani palestinesi sono stati uccisi ieri da soldati israeliani nei territori arabi occupati. Nel campo profughi di Balata, presso Nablus, la vittima è un dodicenne, Sultan Mohammad Ab Musallem, che — secondo la versione delle autorità israeliane — aveva colpito con un blocchetto di cemento un ufficiale della «Guardia di frontiera». L'altra vittima è un quindicenne, Mahmoud Yassin Saraj, raggiunto alla nuca dal fuoco dei soldati che, sempre secondo le autorità militari, disperdevano una manifestazione nel campo profughi di El Boureij, nella striscia di Gaza. Su entrambi i campi è stato imposto il coprifuoco.

Gli scontri tra soldati e manifestanti nel campo di El Boureij sono stati molto violenti e il bilancio, oltre al quindicenne ucciso, è di cinque palestinesi feriti. Secondo fonti arabe, i soldati hanno represso altre manifestazioni a Rafah, Khan Yunis e alla periferia di Gaza città ferendo altre nove persone. Infine a Gerusalemme un lavorante arabo originario della Cisgiordania ha accoltellato durante una lite il suo datore di lavoro, un colono israeliano, dandosi poi alla fuga. Le condizioni della vittima non sembrano gravi.

# Da 20 anni fedele cittadino italiano Per l'anagrafe non è mai esistito

## Protagonista dell'incredibile storia pirandelliana Michele, nato in Inghilterra e regolarmente adottato da genitori italiani. Unica colpa non aver registrato l'atto di nascita nel 1969

E' o non è? Ha la carta d'identità, il passaporto e la patente italiani ma non risulta cittadino italiano. E' sposato, paga le tasse, ha fatto il militare e il presidente di seggio nelle elezioni dal 1983 ad oggi, lavora in banca. Insomma: una vita regolare fino a maggio quando, facendo i documenti per le pubblicazioni di nozze, ha scoperto di essere *«una persona neutra»*. Inesistente.

Questo cittadino (lo chiameremo Michele) ricorda la commedia «assurda» di Pirandello: ha la «colpa» di essere nato in Inghilterra e di essere stato adottato da genitori italiani nel 1963. Quell'atto — per sbadataggine o per inconsapevolezza — non è stato registrato presso il tribunale dei minori. Per la verità, negli Anni 60, non esisteva una legge speciale per le adozioni di bambini nati all'estero.

Comunque, adesso, *«se arriva la polizia mi arresta, mi fornisce di foglio di via e mi caccia dall'Italia. La mia situazione è simile a quella di un immigrato dal Terzo Mondo»*.

La storia. Nato nel 1962 in una cittadina vicino a Liverpool, viene adottato un anno dopo da una coppia di italiani residenti in Inghilterra per motivi di lavoro. L'atto — ACR 62591 — è regolarmente depositato presso l'ufficio di stato civile di Londra. Nel 1969 il rientro in Italia: residenza in un paese della cintura di Torino. *«I miei genitori mi registrano come figlio adottivo presentando la documentazione inglese vistata dal consolato italiano di Liverpool. Non sapevano, però, che tutta la pratica d'adozione doveva essere completamente rifatta davanti al tribunale minorile di Torino»*.

Da allora ha vissuto come un cittadino normale. Le scuole, il diploma da ragioniere, l'iscrizione a Scienze Politiche. Dice Michele: *«Nessuno mi ha mai chiesto l'atto di nascita. Bastava presentare la fotocopia autenticata di quello inglese»*. Nel 1980 il lavoro: un impiego sicuro presso una banca. Due anni dopo la partenza per il servizio militare, e il 18 gennaio 1983 il Comune di residenza vista regolarmente il foglio di congedo illimitato. Nello stesso anno, la corte d'appello di Torino lo nomina per la prima volta presidente di seggio: un incarico che ricoprirà in ogni elezione.

Nel maggio del 1989 la scoperta: *«Una funzionaria del Comune di Torino si accorge della mancanza del mio certificato di nascita. Tutto si blocca, anche le pratiche per il matrimonio in sede civile. Avevamo già fatto gli annunci per le nozze, li abbiamo strappati. Volevo rivolgermi ad un legale ma in Comune mi hanno detto di aspettare»*. Passano venti giorni e arriva la sorpresa: *«Questa volta, in Municipio mi dicono di rivolgermi ad un avvocato. Hanno posto il quesito al ministero dell'Interno. Intanto hanno soppresso il rilascio di ogni certificato, mi hanno consigliato di sospendere ogni acquisto in cui fosse necessaria una certificazione. Non sono più cittadino italiano. Disperato chiedo alla funzionaria chi sono. La risposta? Una persona neutra»*.

Michele perde in sostanza ogni diritto: non può cambiare macchina, stipulare contratti o partecipare a concorsi pubblici. Poi, il 18 giugno, nuova sorpresa: arriva a casa il certificato elettorale e la corte d'appello lo nomina nuovamente presidente di seggio. *«Non potevo essere tolto dalle liste elettorali perché non era giunta nessuna risposta dal ministero dell'Interno»*, spiega. Una situazione incredibile. *«Io non voglio colpevolizzare nessuno — dice Michele — forse è colpa dei miei genitori che non conoscevano tutte le pratiche d'adozione, ma non è possibile che in questi vent'anni nessun funzionario pubblico si sia accorto di questa situazione anomala»*.

Per la Chiesa, però, è tutto regolare: Michele e Paola si sposano il 2 luglio, poi vanno in viaggio di nozze all'estero. Ma i colpi di scena non sono finiti. Il 26 luglio Michele apprende, in via ufficiosa, che il ministero dell'Interno lo considera cittadino inglese. *«Devo rifare il passaporto britannico, altrimenti vengo considerato apolide. La mia vita si è improvvisamente trasformata, vivo sul filo di una lama: corro il rischio di non essere considerato più figlio di mia madre, di perdere tutti i diritti, forse anche il posto di lavoro. Però — mi chiedo — non dovrebbero invalidare i risultati delle votazioni nel mio seggio? Come straniero potevo presiedere una commissione elettorale?»*.

Una situazione che rischia di diventare paradossale: *«Il problema nasce se le autorità inglesi non accettano la mia richiesta di cittadinanza. Da vent'anni non risiedo più là e non ho più rinnovato il passaporto. Diventerei apolide: né italiano né inglese. Meno male che non ci sono figli»*.

**Maurizio Tropeano**

# La Regione va in vacanza

*«La rissa l'abbiamo tenuta fuori da questa porta»*. Così, con palese soddisfazione per *«aver lavorato sodo»*, il presidente Beltrami, attorniato da un buon numero di assessori, ha chiuso questa sessione della legislatura regionale. Il Consiglio riaprirà il 14 settembre, mentre la Giunta si riunirà subito dopo Ferragosto, incalzata dall'emergenza ecologica.

*«E' sì vero che i bilanci risentono di un precedente forte indebitamento* — ha detto Beltrami ai giornalisti —, *ma è ugualmente vero che le risorse sono inadeguate ai bisogni»*. Ed ha aggiunto: *«Basterebbe pensare ai costi dell'ecologia - dai risanamenti delle acque e del suolo, alla bonifica delle discariche selvagge, agli smisurati costi complessivi del risanamento ambientale, ad una ipotizzata rete di discariche e piattaforme razionali -, oppure che su un bilancio regionale di 7 mila miliardi ben 4600 sono assorbiti dalla sanità. E' impensabile disporre di risorse libere per soli 200 miliardi»*.

Vittorio Beltrami

Che cosa s'è fatto e che cosa resta da fare? La Giunta ha preparato una scaletta delle tappe più significative: approvata la modifica alla legge regionale sull'assetto idrogeologico; approvata la modifica della legge 20 sui beni ambientali; approvato il disegno di legge sull'urbanistica; in via di concretizzazione l'accordo per la Rete Telematica...

Che cosa è ancora in cantiere? *«E' rimasta per strada l'integrazione della legge regionale sulla caccia* — ha risposto Beltrami —, *nonché il parere sul processo pilota per il Po con il quale il Piemonte ha richiamato le altre regioni, diventando elemento trascinante di una grande riforma ambientale ecologica»*. Tra le decisioni *«ancora da prendere»* c'è anche la ridefinizione dei limiti del Parco di Stupinigi, per consentire la realizzazione del centro tumori di Candiolo.

Il presidente ha più volte ricordato la questione ambientale, facendo riferimento all'*«elevata conflittualità sul territorio»* dove sono state giocate (e si stanno ancora giocando) partite importanti: la Valle Bormida; i fusti con i rifiuti velenosi della Zanoobia; le acque inquinate dai diserbanti; il trattamento antiparassitario con gli elicotteri; i fumi; gli inceneritori degli ospedali».

Questa situazione, talvolta anche contro il governo centrale, ha portato a circa 100 il numero delle cause nelle quali la Regione è convenuta in giudizio, con risultati alterni.

Ed è, quindi, con gran piacere che Beltrami ha ricordato alla stampa il recente favorevole pronunciamento del Consiglio di Stato che ha sospeso la sentenza del Tar, sentenza che aveva annullato il piano regionale per lo smaltimento dei rifiuti. Sullo studio, tra l'altro, si era pronunciato a favore anche il ministero dell'Ambiente. Su questo argomento, dunque, piena vittoria.

**d. dan.**

DOPO LA MATURITA'

# Troppi maestri, tanti senza lavoro C'è una scommessa per «riciclarli»

## Una prima iniziativa-pilota gestita da Comune e da Fondazione Agnelli per 16 insegnanti disoccupati «riconvertiti» in un anno in esperti di formazione assistita dal computer

Che fare da grandi? Per chi è «passato agli esami di maturità» è il momento di scelte importanti: proseguire negli studi o cercare subito un lavoro? Ma quale lavoro se il diploma che si è conseguito appare carta «inflazionata»? Basta uno sguardo alla realtà: 12.500 domande di aspiranti supplenti nelle scuole elementari e materne della provincia di Torino, ma prospettive concrete scarsissime.

«Riciclare» maestri e laureati in discipline umanistiche, in possesso di titoli di studio «deboli» rispetto al mercato del lavoro, e aprir loro sbocchi occupazionali è una scommessa ambiziosa che in altri Paesi si è già tentata, spesso con successo. A proporla al Comune di Torino è stata la Fondazione Agnelli.

Perché non progettare e realizzare, sul modello di esperienze consolidate, a partire da quelle realizzate nella Repubblica Federale Tedesca, corsi di riqualificazione professionale contro la disoccupazione intellettuale? L'assessorato al Lavoro del Comune l'ha raccolta e rilanciata, organizzando un primo corso di «riconversione» per 16 maestri.

Completarne, in un anno, la preparazione per creare loro spazi di lavoro come esperti di formazione assistita dal computer era l'obiettivo. Che, a fine corso, dopo un ultimo *stage* presso aziende diverse, è stato raggiunto: contratti sono stati proposti a tutti i partecipanti. *«Con un limite, anche in positivo* — commenta Walter Galante dell'assessorato al Lavoro —: *da Camere di commercio e da società del terziario ci è stato risposto che il profilo professionale individuato è talmente innovativo da non poter essere immediatamente speso e che per farlo dovranno ulteriormente modernizzarsi»*.

Nelle grandi aziende, però, la formazione e l'aggiornamento del personale si svolgono ormai con questo sistema integrato. *«Si tratta di una specializzazione molto richiesta e che in Italia sono ancora in pochi a possedere»*, puntualizza il dott. Corrado Paracone che dirige i programmi della Fondazione in materia di tecnologia, professioni e formazione. D'altra parte, le aspettive erano significativamente alte sin dalla vigilia, tant'è che, per parteciparvi, alcune «corsiste» avevano spostato la residenza a Torino da altre città.

Il corso, interamente finanziato dal Fondo sociale della Cee, è stato in una prima fase, durata tre mesi, impostato sull'apprendimento delle *«più moderne tecniche di istruzione interattiva con l'aiuto del computer, che sono state svolte da esperti dell'Elea Olivetti»*, informa il dott. Paracone. Ed è proseguito con un ciclo di lezioni presso la Fondazione Agnelli e l'Isvor Fiat sulle nuove tecnologie e la conseguente ridefinizione dei percorsi di formazione professionale.

*«Il mercato del lavoro torinese si orienta per lo più verso chi ha una formazione tecnica* — commenta l'assessore Francesco Mollo —. *Con questo corso pilota di formazione superiore vogliamo dimostrare che può trovare un'occupazione adeguata anche chi, partendo da studi umanistici, abbia acquisito buone conoscenze tecniche»*.

Il problema, ora, è di riporre più attenzione alle possibilità di riqualificazione professionale. Il dott. Paracone richiama un dato allarmante: il 16 per cento di tutti i diplomati italiani, a cinque anni dal termine degli studi, è ancora senza impiego. Le scuole a «rischio disoccupazione» sono con le magistrali gli istituti artistici e una parte di quelli tecnici, ad indirizzo commerciale. Considerazioni parzialmente analoghe valgono per le lauree in scienze sociali e di impianto esclusivamente umanistico.

E' vero che tentativi di rinnovarsi dall'«interno», sotto forma di sperimentazione, sono in atto a cominciare dagli stessi istituti magistrali, ma — si osserva alla Fondazione Agnelli citando un'indagine sull'esperienza tedesca — le opportunità da cogliere e le risorse da investire possono essere ben più ampie ed efficaci. *«In Germania la formazione professionale di livello elevato* — riassume il dott. Paracone —, *non importa se erogata in centri o scuole o aziende, viene pilotata dagli indirizzi formulati dalle Camere di Commercio. E, fra queste, sono proprio quelle di Muenster, di Düsseldorf, di Heilbronn a promuovere iniziative di riconversione per laureati in scienze sociali, giuridico-filosofiche e per insegnanti di base»*.

**Alberto Gaino**

Studenti davanti a scuola: e adesso dovranno pensare al loro futuro

GRUGLIASCO

# Centro per smistare le merci Nasce tra Rivoli e Orbassano Sarà il più grande d'Europa

Sarà il più grosso centro di smistamento merci in Europa; sorgerà su un territorio di 3 milioni di metri quadrati, e di questi 525 mila appartengono a Grugliasco. L'insediamento, che trasformerà completamente una zona prevalentemente agricola, prevede investimenti per 1000 miliardi, e sarà collocato sul territorio di Grugliasco, Torino, Orbassano, Rivalta e Rivoli.

La legge regionale che lo ha istituito risale al 1980, mentre solo nell'85 ha iniziato la sua attività operativa la società dell'Interporto Sito Spa, a capitale misto, suddiviso tra Regione Piemonte, Socotras (società privata formata da 80 soci tra costruttori, assicuratori, spedizionieri), Finpiemonte, Ferrovie dello Stato e Unione Industriale di Torino.

Dei 1000 miliardi previsti, 300 sono finanziamenti pubblici e 700 privati. Presidente della società è Fedele Lombardo, già presidente del Co.Re.Co.; vicepresidente è Cesare Manera, ex direttore generale dei trasporti Fiat. Il 20 per cento della superficie del centro sarà destinata a verde, mentre la superficie coperta sarà di 550 mila mq. Inoltre vi saranno centri servizi e una caserma della Guardia di Finanza.

Gli interventi già realizzati assommano a 50 miliardi, mentre per settembre è previsto l'avvio della costruzione dei capannoni per gli addetti ai lavori, i trasportatori e la costruzione dei centri servizi, tra cui un bar e un ristorante. La prima gestione (zona Sud) sarà avviata entro il '90, mentre il completamento di questa megastruttura si avrà entro quattro o cinque anni. All'interno del megacentro sarà collocato un mercato ortofrutticolo all'ingrosso, ed un centro agroalimentare.

Attualmente, la società che gestisce il centro sta trattando, insieme agli amministratori, la modifica delle infrastrutture già esistenti, mentre l'Amministrazione comunale di Torino si adopererà per ottenere i finanziamenti previsti dallo Stato.

■ Dopo Carmagnola anche a Santena è vietato sostare o fermarsi in città con auto a motore diesel. Ne dà disposizione un'ordinanza del sindaco Viglietti. Il divieto vale per tutto l'arco delle 24 ore sia per automezzi pubblici che privati.

Dopo una intensa vita dedicata alla Patria e alla famiglia è cristianamente mancato il

GENERALE DI CORPO D'ARMATA DEI CARABINIERI
N. H.
**Tomaso Ciravegna**
Cavaliere Magistrale della Croce di Malta
Cavaliere di S. Maurizio e Lazzaro
Comm. della Repubblica
Consigliere Regionale della Croce Rossa Italiana Militare

Lo piangono ricordandolo con affetto la moglie **Vitalia**, i figli: **Francesco** con la moglie **Luisa Spiafulni**, **Ortensio** con la moglie **Silvia Spiafulni**, **Piero**, l'adorata nipotina **Cristiana**, il consuocero **Luigi Spiafulni**. La cerimonia funebre si svolgerà in Torino nella Cappella della Caserma Cernaia, via Valfrè n° 5 alle ore 8,15 del 1° agosto, ed a Moncalvo d'Asti nella Chiesa Parrocchiale alle ore 11. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 29 luglio 1989.

**Condomini, inquilini e amministratore di via S. M. Mazzarello 30/5** partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del

GENERALE
**Tomaso Ciravegna**
— **Torino**, 1 agosto 1989.

**Enrico e Giovanna Bosco** con **Santina, Daniela, Luigi** e generi partecipano al grave lutto.

**La Direzione FIAT Auto D.A.I. con amici e colleghi** partecipa al lutto di Francesco Ciravegna per la scomparsa del caro **PAPA'**.

Partecipano al dolore della famiglia del

GEN. C. A. CARABINIERI
**Tomaso Ciravegna**
Notaio Marocco
Gen. Valloscio
Gen. Cova
Gen. Vivaldelli
Gen. Dellucca
Gen. Reitani
Gen. Adorni
Gen. Zannier
Col. Denaro
Col. Calcaterra
Col. Danese
Col. Brovida.
— **Torino**, 31 luglio 1989.

**Giovanni Galeotti** partecipa sentitamente al dolore della famiglia e ricorda con animo commosso l'elevatezza morale del

**gen. Tomaso Ciravegna**
— **Torino**, 1 agosto 1989.

**Enrica e Ugo Spiafulni** con i figli **Silvia Daniela Stefano e Gianni** commossi sono vicini alla signora Vitalia ed ai figli.

Cristianamente è mancata
**Giulia Chiolero in Falotto**

La piangono disperati il marito **Carlo**, le sorelle **Ivana e Fulvia** con i mariti, nipoti, zii, cugini e parenti tutti. I funerali in Bussano C.se martedì 1° agosto ore 16,30 in Parrocchia.
— **Bussano**, 31 luglio 1989.

Ciao **GIULIA**, il tuo sorriso sarà sempre nei nostri cuori. **Rosanna, Maria Stella** e famiglie.

**Direzione e personale Climatic s.p.a.** partecipano al lutto della famiglia e ricordano la stimata **COLLABORATRICE**.

Si uniscono al dolore
**Benedetto e Carla Bertie**
**Vittorio e Paola Vercellino**
**Anita Opinatra**
**Franca e Ernesto Berra**
**Andreina e Franco Ghibaudi**
**Paolo Asiano e Foly**
**Marilena e Pierangelo Data Blin**

Partecipano con rimpianto **Renzo Saga Andrea Alessandra** con **Elena**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
**Giuseppino Vellosi**
anni 77

Ne danno il doloroso annuncio i figli **Mary** con il marito **Carlo**, **Roberto** con la moglie **Daniella**, le sorelle, i nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 10 parrocchia di Pino Torinese.
— **Pino Torinese**, 1 agosto 1989.

**La Soc. It. Commerciale Utensili S.p.a.** e la famiglia **Corradini** partecipano alla dolorosa scomparsa del Sig.
**Giuseppe Vellosi**
che fu per diversi anni apprezzato ed intelligente collaboratore.
— **Milano**, 1 agosto 1989.

Nel pieno di una vita di solo lavoro ci è stato tolto
**Renzo Gambino**

Con immenso dolore lo annunciano la moglie **Giuseppina**, la figlia **Elena**, il fratello **Fernando** con la moglie **Pina**. I funerali avranno luogo domani mercoledì 2 c.m. alle ore 10 nella Parrocchia del Santo Natale, via Boston 37. Indi la cara salma proseguirà per Mombercelli dove sarà tumulata nella tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 1 agosto 1989.

**Mauro e famiglia** partecipano all'immenso dolore di Elena e Giuseppina.

Serenamente è mancata
**Savina Porporato ved. Pronello**
anni 79

Con dolore lo annunciano i figli: **Emerenziana, Tommasino, Giuliano** e rispettive famiglie, fratello, sorella, cognati, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali in Volvera martedì 1° agosto ore 15,30 chiesa parrocchiale.
— **Volvera**, 31 luglio 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
**Cristina Arnaudo ved. Amateis**

Ne danno il doloroso annuncio i figli **Renato, Sergio, Fernando** con le rispettive famiglie. Funerali in Poirino martedì 1° agosto 1989 alle ore 10 nella parrocchia di Santa Maria Maggiore.
— **Poirino**, 30 luglio 1989.

**Negi e Beppe** partecipano al lutto della famiglia Amateis.
— **Poirino**, 31 luglio 1989.

Cristianamente è mancato
**Carlo Ghia**
anni 81

Lo annunciano con dolore la moglie **Agnese**, il figlio **Piero** con la moglie **Tina Porcelli** e figlie **Carla e Nadia**, parenti tutti. Funerali mercoledì 2 c.m. ore 9 via Palazzetto 20. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Mappano di Borgaro**, 31 luglio 1989.

(Continua a pag. 18)